

الانطلاق على تغطية المرحلة الاولى لمشروع العربي للتقني بالطنجة



الوزير طلال بن عبدالحزير خلال الاجتماع

الرياض - محمد الدخيم
اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالحزير رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية ورئيس اللجنة التنفيذية للمشروع العربي للتقني بالطنجة مع وزراء الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي في السودان والصومال وجمهورية موريتانيا وجمهورية اليمن الديمقراطية وكيل وزارة الصحة بالجمهورية العربية اليمنية وبيداف في علفا العربي . ولكن الطريق امانا طويل .

وقال انه وعندما ننظر الى المشروع الخليجي . وقد ساهم البرنامج ايضا في هذا المشروع . فقد تم خلال ثلاث سنوات انجاز اعمال لابس بها في خمس دول من اصل سبع دول خليجية عربية خليجية . . . طبعاً نحن الان ست دول بالإضافة الى سبع دول . تكون ثلاث عشرة دولة والبقية من الدول العربية سوف تنضم الى هذا المشروع فيما بعد . اننا نقصدنا بعض الامكانيات المالية وبعض الامكانيات البشرية ايضا لتساهم معنا في هذا المشروع . ولكن جهودكم ووجود دولنا الدول العربية .

وقد القي سمو الأمير طلال كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها باصحاب

وزراء إعلام « تعاون الخليج » يجتمعون اليوم بالمنامة

يشرح خلالها نتائج القمة العربية
جولة أوروبية للدكتور عصمت عبدالمجيد



الدكتور عصمت عبدالمجيد

القاهرة - واس
يبدأ نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد يوم الاحد القادم جولة اوروبية يزور خلالها كلا من المملكة المتحدة والنرويج والسويد والدانمارك وفنلندا .

وقال الدكتور عبدالمجيد في تصريح صحفي بان الجولة تستغرق عشرة ايام وتأتي على دعوات رسمية من وزراء خارجية هذه الدول .

واوضح انه سيجري خلال جولته محادثات رسمية تتناول التطورات الحالية للأوضاع في منطقة الشرق الأوسط .

كما يقوم بشرح وجهة النظر المصرية تجاه هذه التطورات وتنتقل مؤتمر قمة الدار البيضاء التي عقدت مؤخرا في المغرب .

كما يتضمن جدول أعمال الوزراء مذكرات الامانة العامة حول توصيات الاجتماع الاول لوزراء تحرير الصحف اليومية بدول المجلس والذي عقد في البحرين والتقى دعم الصحافة المحلية بدول المجلس والتدريب الصحفي المشترك والتوزيع الصحفي والشراء الجماعي للورق والتواصل الصحفي كما سيناقش الوزراء التعاون المشترك في مجال الاعلام الخارجي .

وقد وصل الى المنامة امس الدكتور فؤاد عبدالسلام الملايكي وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور علي النجدي وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون للمشاركة في المؤتمر .

كما وصل الى المنامة مدير عام الاعلام بالامانة العامة لجلس التعاون الدكتور عصمت الجبالي للمشاركة في أعمال المؤتمر . وكان في استقبالهم لدى وصولهم وكيل وزارة الاعلام المساعد للثقافة والترابطة ووزير الاعلام ابراهيم الترابي وسفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي .

كما يستعرض الوزراء تقرير الامانة العامة حول متابعة تنفيذ قرارات الاجتماع الثالث لوزراء الاعلام بدول المجلس والذي عقد في الرياض في مقر الامانة العامة في شهر يونيو الماضي .

كما سيناقش الوزراء مذكرات الامانة العامة حول توصيات الاجتماع الثاني لسبوت التلفزيون بدول المجلس والذي يتناول على اقل تقدير البرامج والانتاج المشترك ومركز التجميع البرامجي بدولة الكويت والشراء الجماعي .

وحول توصيات الاجتماع الرابع لسبوت الاعلام سيناقش الوزراء مذكرات الامانة العامة والمتخصصة الانتاج الاعلامي المشترك والبحث الاستطلاعي والتبادل البرامجي وصوت مجلس التعاون والبرامج الثابتة

مصر والجامعة تناقشان الاموال المجددة

تكررت مصادر مصرية ان مسئولين من مصر وجامعة الدول العربية سيجتمعون في القاهرة لبحث مشكلة تمويل مصر في مصر . وقلت ان هذه الاموال تبلغ ٥٠ مليون دولار .

وقالت ان المحادثات المتوقعة ان تبدأ خلال الايام القليلة القادمة ستتركز على اموال جديده مصر بعد ان نقلت الجامعة مقرها من القاهرة الى تونس .

وتسعى الجهات الاجنبية من وراء دعم حركة فريقي ابعاد السودان من عروبته واسلامه تحت مزاغة باطلة تقول بسيطرة الشمال العربي المسلم على الجنوب .

وقد كشف المشير سوار الذهب رئيس

الوسط السياسي



● وصل الدكتور حامد الغايد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى كولمبور امس في زيارة للبرازيا تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة تشمل ثلاث دول اسلامية هي .. بروناي واندونيسيا وماليزيا .

● ولقت وكالة الانباء الماليزية /بيرنهاما/ ان وزير الخارجية /ابو الحسن عمر/ اجتمع بالدكتور الغايد واباح مؤتمرا صحفيا بموافقة بلاده من حيث المبدأ ان استضافة الاجتماع القادم للجنة الاقتصادية التابعة للمنظمة في فبراير اومارس من العام القادم . وعلى استضافة الاجتماع الثاني لخبراء مكافحة المخدرات في الدول الاسلامية .

● ذكر مسؤول في السفارة البريطانية بولندا ان العراق وبريطانيا اتفقا امس على التعاون في مجال الخدمات الصحية .

● وقال ان المذكرة التي وقها السيد بيديف ميلور وزير الصحة البريطاني الزائر والسيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة العراقي بالانابة تغطي مسائل منها تبادل زيارات وتدريب العاملين في الطب .

● وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية وكيل وزارة العدل الكويتي السيد اماد كونين في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

● وسيجري المسؤول الكويتي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في وزارة العدل تتركز حول تعزيز العلاقات القضائية والقانونية بين البلدين .

● ذكرت وكالة الانباء الليبية في نيقوسيا ان خطا بحريا جديدا سيفتح مطلع يونيو المقبل بين مرافئ طرابلس وبنغازي والميناء ومرافئ بورسودان على البحر الاصح .

● وذكرت الوكالة الليبية ان الخط الذي سيعمل بمعدل رحلة كل اسبوعين سيخبر بين الميناء من الشبر القبل وان السفن الليبية ستعمل على نقل الركاب والبضائع .

● علم من مصدر رسمي امس الاثنين ان وزير العدل الاسرائيلي اتريكي موجيكا هرتوغ غادر مدريد متوجها الى الكيان الاسرائيلي .

● وافد المصدر ذاته ان موجيكا سيلتقي خلال اقامته في تل ابيب نظريه الاسرائيلي دان ميريلور بيقية توقيع اتفاق حول تنفيذ العقوبات ومن الموقع من جهة اخرى ان يجتمع الوزير الاسرائيلي بالبرئيس الاسرائيلي جاييم هرتوغ .

● اعلن المتحدث باسم الرئاسة الفلسطينية في منبيا امس الاثنين ان الحكومة السويسرية كشفت وجمدت ٣٠٠٠ مليون دولار في الاقل اودعها في المصرف السويسري الرئيس الفلسطيني السابق فريدلاند ماركوس وملائكة .

● ووضح رودولفو اركونا وهو كذلك المستشار القانوني للرئيس كورانون اكينو ان الامر يتعلق بودائع واضحة وضعت باسمهم او باسماء مستعارة يستخدمونها .

● وتتهم السلطات الفلسطينية الدكتور السابق باختلاس اموال عامة وتحويلها الى دول عدة .

منح جائزة « الفدائي لحقوق الانسان » الى مانيلا

نيقوسيا - ا ف ب
افلت وكالة الانباء الليبية الملتزمة في نيقوسيا امس الاثنين ان جائزة لحقوق الانسان تحمل اسم الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي ستمنح للمرة الاولى الى الزعيم الجنوب الافريقي المعارض المسجون لتسون مانيلا .

واستنادا الى الوكالة ذاتها فان جائزة القذافي لحقوق الانسان ستمنح في ١٥ يونيو المقبل في احتفال يقام في طرابلس بحضور العديد من المندوبين الافارقة

تعلن

الشركة الوطنية للتأمين التعاوني عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
للمسؤولين فقط

عدد	الوظيفة	مقر العمل	المؤهلات والخبرة
٢	معاون هواتف سيارات Motor Clams Surveyors	جدة الدمام	● الثانوية العامة او معهد في مترتب به خبرة في طبيعة العمل مع المام تام بقطع غير السيارات واصلاحها ومندرة على التعامل مع الكراجات وورش الصليح . ● المام باللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتحندا .

على من يأنس في نفسه الكفاءة والخبرة لشغل هذه الوظيفة تقديم مايشئت ذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان . ولن ينظر في الطلبات غير المستوفية للشروط .

ترسل جميع الطلبات الى العنوان التالي :

ص.ب : ٨٦٦٥٩ الرياض ١١٦٢٢

شؤون الموظفين

<p>جريدة اليوم</p> <p>المركز الرئيسي : الرياض ص.ب ٥٦٥ المركز الفرعي : جدة ص.ب ١١٠٩ عنوان التحرير : شارع الصحافة عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز</p>	<p>مجلس الإدارة والمبارك</p> <p>مدير عام الإدارة : مساعدا الغريبي ص.ب ٨٣٣١٠٩</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>حليل الفزيع ص.ب ٨٤٣١٤٣</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>عتيق الخماس ص.ب ٨٤٣١٦٦٩</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>فالح الصغبر ص.ب ٨٤٣١٤١٤</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>عبدالله الحزير ص.ب ٨٤٣١٤١٤</p>
---	---	--	---	---	--

سانيو SANYO

أداء فائق ... بسرعة لا مثق ...

شركة سانيو من أشهر الشركات المصنعة للأجهزة الإلكترونية في اليابان تتقدم لكم فرصة التوفيق بالتعاون مع وكلائها في المنطقة الشرقية والوسطى . الشركة الأساسية للإلكترونيات ...

فيديو سانيو VHR 2300
ذو ٣٠ أشرطة مع جهاز تحكم عن بعد ١٣ وظيفة
ومؤقتات برامج على مسددة ١٤ ساعة . وتوليف فتولتاج مع ذاكرة ٢٢ قناة

اختياراً أو توماكي للفتولتاج (AVS) المصنع في اليابان . متوفر الآن بكمية محدودة وبسعر لائق .
تفضلوا بزيارة معارضنا للتحقق من ذلك بأنفسكم . اليوم .

الإسكانية AS
الشركة الأساسية للإلكترونيات والالكترونيات
تأسست في عام ١٩٨٥ في الرياض .
تتمتع الشركة بسمعة طيبة في السوق المحلية والعالمية .

ضمان مجاني لسنة من تاريخ الشراء .
مستودع الضمان : من ١٢ ساعة إلى ٢٤ ساعة .
البيانات : خارج من التفاصيل . اسأل وكيل المبيعات



خادم الحرمين الشريفين في حديث

لرؤساء تحرير الصحف السعودية

كتب/ رئيس التحرير:

في حديث لا تنقصه الصراحة أو الوضوح ويقلب مفتوح
الذي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الضوء
على العديد من القضايا العربية التي تلح على المواطن العربي
في أي مكان.. وكعده دائماً كانت كلماته نبراساً تضيء
الطريق للمسيرة العربية بعد القمة العربية الطارئة والتي

وضعت الأساس لانطلاق هذه المسيرة..

وفي مقر إقامته - حفظه الله - بالدار البيضاء استقبل
رؤساء تحرير الصحف السعودية بعد أن شارك في القمة
العربية الطارئة وتحدث اليهم وشملهم برعايته الكريمة
وتوجيهاته السامية.. وأجاب على أسئلتهم حيث القي الضوء
على كل مايشغل بالهم فيما يدور على الساحة العربية..

كلمة
اليوم

مهم الأمة في حديث القائد

في الحديث الذي أدلى به خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لرؤساء
تحرير الصحف السعودية تطرق إلى قضايا ومهم الأمة من منطلق
الحرص على مصلحة هذه القضايا، والإهتمام بتوفير الظروف التي
تساعد على بلورة العمل العربي المشترك وتساهم في دعم الوفاق
وتتبعه بسير العمل العربي المنشود.. خاصة بعد المصالحات التي
سيكون لها الأثر الفعال في تهيئة المناخ المطلوب لدعم العمل العربي
المشترك.

والقد حظي لبنان بنصيب وافر من اهتمام القادة العرب أثناء القمة
العربية الطارئة حيث صدر ضمن قرارات المؤتمر تكوين لجنة على أنجل
المستويات لمعالجة أوضاع لبنان.. وكان اهتمام الملك بهذه القضية
كبيراً منذ بدايتها.. ومن الطبيعي أن يحظى لبنان بهذا الاهتمام بهدف
دعمه في بسط سيادته على أراضيه وحماية أمنه واستقراره بقوته
الذاتية.

وتعدّل ميثاق الجامعة العربية هو أحد الاعتبارات المطروحة خاصة
فيما يتعلق بالإجماع لتنفيذ قرارات الجامعة، إذ بالإمكان الاكتفاء
بأغلبية معينة لتصبح تلك القرارات نافذة دون عرقلة مسيرة العمل
العربي أو لأعمال الجامعة العربية.
كما حظيت الانتفاضة بالدمع الكبير والمستمر من قبل الملكة والدول
العربية الأخرى لأنها تمثل منعطفاً تاريخياً هاماً في مسيرة القضية
الفلسطينية لأنها بدأت بقوتها الذاتية.. فالأمة العربية والقضايا
العربية تقدم لها كل ما من شأنه مساعدتها على الاستمرار وعلى تحقيق
أهدافها النبيلة لجلالة المحتل واستعادة الأراضي الفلسطينية.. فكان
الاهتمام بالانتفاضة والقضية الفلسطينية في مستوى تطلعات الأمة
العربية بشأن هذه القضية.

ولوضع الأمور في نصابها أكد خادم الحرمين الشريفين على إيجابيات
القمة الطارئة سواء ما تعلق منها بقضية فلسطين أو بالأزمة اللبنانية أو
بالموضع بين العراق وإيران وكذلك عودة مصر إلى الجامعة العربية..
وذلك المصالحات والقضايا التي تم بين القادة العرب في جو يتسم
بالصراحة والموضوعية.. وما تلك النتائج الإيجابية سوى ثمرة جهود
متواصلة بذلها خادم الحرمين الشريفين وأخوانه الزعماء العرب
للموصل إلى هذه الأهداف التي تخدم مصالح الأمة وتيسر سبل تقدمها
وإنجازها.

وقد تحدث حفظه الله عن القضايا الإقليمية والدولية بواقعية ووعي
هما من الصفات العديدة التي تميزت بها القيادة السعودية الحكيمة
ومن تلك القضايا استراتيجية حل المشكلة الفلسطينية، والحرب
العراقية - الإيرانية، والعمل العربي المشترك بعد عودة مصر للجامعة
العربية.. وسياسة الوفاق الدولي، وغيرها من القضايا الهامة التي
لا تزال تشغل ذهن العرب ونشؤني على حل جميعها.

لقد كان حديثه حفظه الله لرؤساء تحرير الصحف السعودية صريحاً
وجلياً لتأكيد الكثير من الحقائق التي تتعلق بمسيرة العمل العربي في
الحاضر والمستقبل.. وترسم خطوطاً عريضة وعلامات بارزة من أجل
القد الأمل لهذه الأمة الجديدة من طريق الاهتمام والعناية بقضاياها
واعتمادها على نفسها والتحرك في سبيلها والحرص عليها.
وكما قل حفظه الله عندما تطرق إلى سياسة الوفاق الدولي:

لا شك أن حل دول العالم ترحب بالوفاق الدولي وترغب فيه وتؤيده
لما يوفره من مناخ عالمي تفل فيه التوترات وتندفع فيه التوجهات
السلمية ويسهل في ظله حل الكثير من القضايا الإقليمية التي تعني بها
الدولتان العظيمتان ولكن يجب الأيصر فهاذا الوفاق عن الإهتمام
والعناية بقضاياها واعتمادها على نفسها والتحرك في سبيلها والحرص
عليها ولعل الحرص يقتضي منا ألا نركن أو نستك على مثل هذا الوفاق
فإن الدول في جميع الأحوال مصالحها الذاتية قد تتفق أحياناً مع مصالح
الدول الأخرى وقد تتعارض أحياناً أخرى مما يدفع هذه الدول أو تلك
لتحقيق مصالحها وربما غير جو الوفاق للوسائل لا الأهداف والتكتيك لا
الاستراتيجية..

اليوم

شكرو وتقدير

عصام الجبرسي يتقدم بواثق الشكر والتقدير للدكتور
تامر عزام استشاري جراحة الأنف والأذن والحنجرة
بمركز مستشفى
بأفندو والدكتور عارفان
على الرعاية الطبية التي وجدتها، وأودعهم العافية الجارية
التي أجريتها بالمستشفى وحصلت بالنتائج.

مهندسي مبيعات

شركة صناعية وطنية بحاجة
لمهندسي مبيعات حسب التالي:

- ١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة لغربية - جدة.
- ٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - الرياض.
- ٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشرق - مكة المكرمة.
- ٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ١٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ١١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ١٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ١٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ١٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ١٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ١٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ١٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ١٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ١٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٢٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٢١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٢٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٢٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٢٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٢٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٢٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٢٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٢٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٢٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٣٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٣١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٣٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٣٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٣٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٣٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٣٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٣٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٣٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٣٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٤٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٤١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٤٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٤٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٤٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٤٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٤٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٤٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٤٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٤٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٥٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٥١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٥٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٥٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٥٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٥٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٥٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٥٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٥٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٥٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٦٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٦١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٦٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٦٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٦٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٦٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٦٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٦٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٦٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٦٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٧٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٧١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٧٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٧٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٧٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٧٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٧٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٧٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٧٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٧٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٨٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٨١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٨٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٨٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٨٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٨٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٨٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٨٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٨٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٨٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٩٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٩١- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٩٢- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٩٣- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٩٤- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٩٥- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٩٦- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ٩٧- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.
- ٩٨- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الشمال - جدة.
- ٩٩- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الوسطى - مكة المكرمة.
- ١٠٠- مهندسين مبيعات للعمل في منطقة الجنوب - جدة.

تفضل الطلبات إلى:
مدير شؤون الموظفين
ص.ب. ٥٨٧٨٠ الرياض ١١٦٢٢
أو الاتصال برقم: ٥٦٣٣٦٦٠ - ٥٦٣٣٦٨٠

الجامعة العربية
اهمية كبيرة لدى الأمة
العربية فكيف
تتصورون مستقبل
العمل العربي المشترك
بوجود مصر ضمن
عضوية الجامعة في
مواجهة التحديات
القائمة؟

— مصر شقيقة عربية كبرى قدمت
الكثير من التضحيات والضحايا في
سبيل القضايا العربية والأمن
العربي ولاشك أن مصر وإن كانت
غائبة في الفترة الأخيرة عن الجامعة
العربية فإنها لم تكن غائبة عن
الساحة العربية ولم تكن بعيدة عن
الأمة العربية ولاشك أن عودة مصر
إلى الجامعة العربية هي أمر هام
يستمد أهميته من ثقل مصر
السياسي ووزنها الحضاري وقيل
ذلك ويعد من عروبة مصر الاصلية
الامر الذي سيجعل منها وبقياتها
الرشيده المتمثلة في أخي فخامة
الرئيس محمد حسني مبارك إضافة
إيجابية وعونا للأمة العربية في
مسيرة العمل العربي المشترك
ومواجهة التحديات التي تقابلها
الأمة العربية.

المشكلة الفلسطينية
هل تم الاتفاق على
استراتيجية محددة
وجماعة لحل المشكلة
الفلسطينية.. بدءاً
بالمؤتمر الدولي؟

— نعم لقد تم الاتفاق على
استراتيجية جماعية لحل المشكلة
الفلسطينية ولعل في الاطماع على
البيان الختامي للمؤتمر ما يفيدني
عن ذكر التفاصيل.. فلقد رحب
المؤتمر واصر ودعم التوجه
الفلسطيني نحو الحل السلمي
كاستراتيجية لحل القضية ذلك
التوجه السلمي المتمثل في قرارات
الدورة التاسعة عشرة للجلسة
الوطنية الفلسطينية والمستندة على
الاسس التي قامت عليها خطة
السلام العربية التي صدرت عن
مؤتمر قمة فاس كما اقر المؤتمر
وبعد ان تتم عملية السلام المنشود
من خلال المؤتمر الدولي للسلام في
الشرق الاوسط واننا نأمل ان تاتي
هذه الدعوة العربية للسلام
التجاوب المنطقي والطبيعي حتى
يتحقق السلام الشامل والدائم
والعادل في هذه المنطقة.

حرب الخليج
● انتهت حرب الخليج
كعمل عسكري بين
إيران والعراق لكن
ما زالت هناك بعض
المشاكل الشائكة بين
إيران والمنطقة بصفة
عامة.. فما هي مبرراتكم
في ذلك؟

— انتهت الحرب بين الجارتين
المسلمتين العراق وإيران ولكن
السلام لم يسد بعد علاقاتهما
ونأمل من اعماقنا ان يتم ذلك
والمملكة العربية السعودية مثله في
ذلك مثل جميع دول الخليج العربي
قد شاركت وأيدت قرار مجلس
الامن رقم ٥٩٨ كما أنها تؤيد
وتدعم جهود امين عام الامم
المتحدة في سبيل تنقيته واننا نأمل
ان يتم ذلك في اسرع وقت ممكن
وانني لعل ثمة بأن جميع دول
منطقة الخليج حريصة على امن
المنطقة واستقرارها ذلك الامن
والاستقرار الذي لا يمكن ان يتوفر
الا اذا حرصت كل دول المنطقة على
حسن الجوار وعدم التدخل في
شؤون الغير والمملكة العربية
السعودية حريصة كل الحرص على
ذلك.

عودة مصر
● مثلت عودة مصر إلى



خادم الحرمين الشريفين مع أخيه الملك الحسن الثاني

الانتفاضة منعطف تاريخي وهي محل التقدير عربياً وإسلامياً وعالمياً

ومادي وكل مامن شأنه مساعدتها
على الاستمرار وعلى تحقيق أهدافها
النبيلة في جلاء المحتل واستعادة
الأراضي الفلسطينية لكي ينشأ
عليها الشعب الفلسطيني دولته..
ولاشك أن مؤتمر القمة الأخير قد
أعطى الانتفاضة وقضية فلسطين
جل عمله وعنايته بما يتماشى مع
تطلعات الأمة العربية بشأن هذه
القضية ولعل البيان الختامي
للمؤتمر قد أوضح ذلك كل
الإيضاح.

إيجابيات القمة
● ماهي في رأيكم أبرز
إيجابيات القمة
الأخيرة؟

— لقد كان للمؤتمر إيجابيات كثيرة
فالقرارات التي اتخذها بشأن
المواضيع التي طرحت للبحث كانت
قرارات إيجابية سواء ما تعلق منها
بقضية فلسطين أو بالأزمة اللبنانية
أو بالموضع بين العراق وإيران كما
أن عودة مصر إلى الجامعة العربية
وإلاسلوب الذي تمت به كان
ولاشك عملاً إيجابياً رائعاً كما أن
المصالحات والتفاهم الذي تم بين
الأخوة أثناء المؤتمر كان أمراً
إيجابياً له أثره في مسيرة العمل
العربي المشترك فكل هذه الاعمال
هي أعمال إيجابية وقد تمت أيضاً
في إطار إيجابي يتسم بالصراحة
والواقعية والقيادات

الانتفاضة
● حظيت الانتفاضة
بتقدير المواطن العربي
واسلامه ومساندته
القيادات العربية فهل
اتخذت القمة الأخيرة
إجراءات محددة
لضمان استمرار
الانتفاضة؟

— إن انتفاضة الشعب الفلسطيني
البطل في الأراضي المحتلة لم تحظ
فقط بتقدير الأمة العربية والقيادات
العربية وإنما هي محل فخر واعتزاز
الأمة العربية والقيادات العربية
وهي محل تقدير واقتدار الأمة
الإسلامية وجميع الأمن والدول
التي تقف ضد الظلم والعدوان ومع
الحق والعدل.. فالانتفاضة محل

التقدير غالبية دول العالم وقد ملئت
منعطفات تاريخية هامة في مسيرة
القضية الفلسطينية، فالانتفاضة
جهاد ضد الاحتلال والظلم
والعدوان وهي جهاد في سبيل
الوطن وجاهد في سبيل الحياة
وانتفاضة الشعب الفلسطيني في
الأراضي المحتلة قد بدأت عندما
بدأت بقوتها الذاتية وبدافعها
الذاتي ولاشك أنها ستستمر طالما
بقي الاحتلال الذي قامت ضده
والظلم بقي العدوان الذي قامت في
وجهه.

الكاملة على أراضيه لحماية أمنه
واستقراره بقواته الذاتية.. وقد
خول المؤتمر اللجنة التي شكلها
صالحات كاملة وشاملة لتحقيق كل
مامن شأنه حل الأزمة اللبنانية
وذلك انطلاقاً من المسؤولية العربية
الجماعية تجاه لبنان العزيز وتجاه
الشعب اللبناني الشقيق.

ميثاق الجامعة العربية
● أشار البيان إلى
الاتجاه لتعديل ميثاق
الجامعة العربية فما
الذي ترون أنه يجب
تعديله؟

— الجامعة العربية ليست في
التحليل النهائي إلا مجموعة الدول
العربية ومن هنا فإن الجامعة ليست
الأمم المتحدة في ذاتها ولا سيما ما
تتعلق منها بتسهيل مسيرة العمل
العربي المشترك كالمادة التي تتطلب
الإجماع لنفاذ بعض القرارات فهي
الأمم المتحدة بأكملها التي تتطلب
لجميع القرارات نافذة دون عرقلة
لمسيرة العمل العربي.

● اعلى المؤتمر
الانتفاضة للأمة العربية
بأن علنا العربي مقبل
على مرحلة مليحة
بالمصالحات والتفاهم..
فما مدى تقاؤل خادم
الحرمين حول مستقبل
العلاقات العربية؟

— التاريخي إنسان مقبلاً وأدعو
للتفاؤل لأن التفاؤل يولد في الإنسان
قوة دافعة على العمل والانجاز
وتحقيق الأهداف، ولا سيما إذا كان
التفاؤل أسبابه ومبرراته ومن هنا
فلنني أشعر بأن المصالحات
والتفاهم الذي تم في إطار مؤتمر
القمة الاستثنائي سيكون له أثره
الفعال في تهيئة المناخ المرغوب فيه
لسمير العلاقات العربية من حسن
التفاهم ولاشك أن ماتم في مؤتمر
القمة الاستثنائي يعتبر خطوة
جديدة في هذا الطريق..

القمة العربية العادية

● هل ترون أن الوقت
قد حان مستقبلاً لعقد
القمة العربية العادية؟

— إن انعقاد أي مؤتمر القمة
العربية ليس مطلوباً للانتقاد في حد
ذاته وإنما هو مطلوب للأهداف
يحققها ومن ثم فلا بد من العمل على
توفير عناصر النجاح لتحقيق تلك
الأهداف والأعداد له سياسياً
وبلدياً كي يحقق أغراضه..
وانني لأشعر أن ماتم في إطار مؤتمر
القمة الاستثنائي مؤخرًا يعطي
مؤشرات قوية ويبيح على الأمل في
إيجاد الكثير من العناصر المرغوب
فيها لنجاح أي مؤتمر قمة عربي
عادي.

دعم لبنان
● لم يتضمن البيان
الختامي للمؤتمر القمة
إشارة لخروج القوات
الأجنبية من لبنان فهل
ستتأجل ذلك اللجنة
التي شكلت من القمة
الأخيرة؟

— لقد غرق لبنان في الاحتلال
الإسرائيلي من ناحية وضربته بسيد
السيادة اللبنانية على جميع
الأراضي اللبنانية من ناحية أخرى..
لقد تضمن البيان الختامي
مضامين على دعم لبنان دولياً بإنهاء
الاحتلال الإسرائيلي.. كما أشار
البيان أيضاً إلى وضوح إلى قرار
المؤتمر بدعم لبنان في بسط سيادته



مقامه الشريفين خادم الحرمين الشريفين

ان المملكة العربية السعودية لعل اقتناع تام بان السلام الشامل العادل الذي تشهده جميع الدول العربية وتؤيده جميع الدول المحبة للسلام في العالم لا يمكن تحقيقه مالم يؤخذ فيه بعين الاعتبار الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل بالقوة وفي مقدمتها القدس العربية.. ومالم يتمتع الشعب الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره وحقه في الاستقلال والسيادة.

المناسبة/ من الخطاب الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني الاثنين ١٣ صفر ١٤٠٣ هـ

عشرة اشخاص يشهرون اسلامهم في جدة

جدة/ واس : اشهر امس عشرة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم ثلاثة رجال وثلاث نساء من الفلبين ورجل وامرأة من تاييلند ورجل وامرأة من اثيوبيا.

وقد بين فضيلته لهم فضائل ومحسن الدين الحنيف وحملهم على التمسك بكتاب الله وسته رسوله صلى الله عليه وسلم واداء الصلوات الخمس في اولائها.

سمو وزير الداخلية يعرض حفل تسليم ١٧٦ داراً عمرانياً لشهداء الأمانة

الرياض - مكتب اليوم : يعرض صاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض الاحتفال الذي يقامه المركز يوم الثلاثاء الثالث من شهر ذي القعدة المقبل لتسليم ١٧٦ طابقاً عربياً من الدارسين في المعهد العالي للعلوم الامنية بالمركز شهداء المجتهدين ودرجات التخصص المتقدم.

وصرح الدكتور فلوق عبدالرحمن مراد رئيس المركز ان رغبة سمو الامير بهذا الاحتفال تنبع من حرصه الشديد على متابعة مسيرة المعهد ونشاطاته سواء بتلواقة على ترشيح بعض الكفاءات المتميزة للدراسة فيه او

بالتجهيزات المستمرة التي يعطيها سموه للقائمين على المركز. كما ويتبع سموه نشاطات المركز المتعددة التي يحرص على دعمه بكل الوسائل لاستمرار رسالته وتطويرها بما يخدم انجاز الاهداف المحددة على الوجه الاكمل لتعطي ثمارها على الساحة العربية.

وقال الدكتور فلوق ان رسائل المجتهد التي اعدتها طلائع من ابناء الدول العربية بما في ذلك المملكة العربية السعودية تشمل مواضيع تساهم في حل مشكلات الاجهزة الامنية في العالم العربي. وتقدم اقتراحات تطبيقية لرفع كفاءة اداء هذه الاجهزة. واضاف : اما درجات التخصص المتقدم والتي ستنتج ٧٥٠ طالبا، فلها تعني باعداد رجل الامن التخصص القادر

الدكتور فلوق فلتة امين شاكركم الكلية جريدة الرياض.

ومن جهة اخرى قام العميد ابراهيم بن علي الجمعان مدير ادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة بمنح شهادات تقدير لبعض الكليات والدارسين الذين ساهموا بجهودهم في حملة التوعية ضد افلة المخدرات وانتشارها

وهم كل من : الدكتور فهد العرابي الحارثي رئيس تحرير مجلة البعثة.

الدكتور علي بن عبدالعزيز الخضير وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاداعة

الاستاذ فهد العلي العرفي مدير مؤسسة جريدة الرياض للصحافة والنشر

الدكتور سلطان السلطان مدير عام شركة النخل الجماعي بالرياض



سمو وزير الداخلية

على مواكبة التطور السريع في مهام الاجهزة الامنية واسلوب ادائها في المجالات الامنية المختلفة.

العمل يفتح مقدماً لتسوية الدائنة برأس تسوية

الدمام - مندوب اليوم : وقع سعادة مدير عام الشؤون البلدية والقروية احمد المشعل.. عقداً بمبلغ اجمالي قدره مليون وسبعمئة وخمسة وعشرون الفا وخمسة وعشرون ريالاً مع احدى المؤسسات الوطنية.. وذلك للسلطة الدائمة والارصفة والانارة في مدينة رأس تنورة ويأتي هذا المشروع ضمن المشاريع التطويرية التي تنفذها المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية في مدن وقرى المنطقة الشرقية

اول طالب يحصل على الماجستير في تخطيط المدن بجامعة الملك فهد

الظهران - واس : حصل الطالب سالم باعقبة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران على درجة الماجستير في « برنامج تخطيط المدن » كأول طالب يحصل على هذه الدرجة في هذا المجال في الجامعة.. وقد كان موضوع رسالة الطالب عن شكل التطور الاسكاني في المدينة المستقبلية والتي عرض فيها تصوره للمدينة المستقبلية في اي بلد كان بعد التطور التقني الهائل الذي تشهده البلاد.. موضوعاً كيف سيكون شكل هذه المدينة وما هي ملامح الحياة فيها وما هو اثر التمدد السكاني المنتظر عليها وعلى منشأتها ومبانيها ومراكزها التجارية والترفيهية..

سمو امير مكة المكرمة يستقبل السفير البريطاني

جدة/ واس : استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بمكتب سموه بجدة السفير البريطاني لدى المملكة السيد استيفن اجرتون وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية.

امير ملكي بترقية اللواء حمد العريفي

الرياض - واس : صدر امر ملكي برقم ٢٠٩/١ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/١٦ هـ بترقية اللواء حمد بن عبدالله بن سليمان العريفي مساعد مدير الامن العام لشؤون العمليات الى رتبة فريق.

تكرم المتفوقين بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام

الدمام - فؤاد نصي الله : اقامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام اس حفلًا تكريمياً للمتفوقين وأعضاء هيئة التدريس والمشاركين في الأنشطة الرياضية وأعضاء النشاط العام. هذا وقد اقيم بهذه المناسبة حفل خطبي بداء الاستاذ مبارك الدوسري رئيس مجلس النشاط في الكلية ثم ألقى سعادة عميد الكلية والمركز الدكتور علي مبارك النواوي كلمة هذا فيها الطلاب المتفوقين والحائزين على جوائز وشهادات تقديرية للمشاركة في الأنشطة

الرياضية والنشاط العام بالكلية

والتي سبقتها ان هذا الحفل هو اقل ما يمكن تقديمه لهؤلاء للجهود التي بذلوها طوال سنوات الدراسة.. وأكد على ان الطلاب المتفوقين هم الركن الحقيقي للكلية ومحل فخر واعتزاز.. واختتم كلمته بالتكدير على اهمية التفوق الدراسي لما له من مردود ايجابي للمفوق وللجمعة.. بعد ذلك قام سعادته بتوزيع الهدايا والشهادات التقديرية على اعضاء هيئة التدريس والطلاب المتفوقين وجميع الطلاب المساهمين في نشاطات الكلية. ثم ألقى الاستاذ الدكتور حسين زاهر من قسم الكيمياء كلمة عبر فيها عن شكره وامتنانه لعميد الكلية الحالي ورئيس مجلس النشاط في الكلية ثم ألقى سعادة عميد الكلية والمركز الدكتور علي مبارك النواوي كلمة هذا فيها الطلاب المتفوقين والحائزين على جوائز وشهادات تقديرية للمشاركة في الأنشطة

مجلس ادارة مصلحة المياه بالرياض يجتمع برئاسة الامير نظام

وذلك بمكتب سموه. وواضح مدير عام المصلحة الاستاذ عمران العمران عقب الاجتماع ان المجلس ناقش مشروع ميزانية المصلحة للسنة المالية ١٤١٠ - ١٤١١ بالإضافة الى مناقشة المشروعات المقترحة والخاصة بمصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض للسنة المالية القادمة.

وقال العمران ان المجلس ناقش مشروع لائحة المخالفات ومقدار

الغرامات وتقرير التعويضات بالنسبة للمخالفات والاعتداءات التي تقع على مرافق المياه والصرف الصحي واتخاذ الاجراءات اللازمة حولها تمهيداً للموافقة عليها.

الرياض - واس : عقد مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض ظهر امس اجتماعاً برئاسة صاحب

السمو الملكي الامير نظام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

كما تم تكريم كل من امجد عبدالعزيز الحليل ومهاجر عبدالصالح المومن وعلي

عبدالله العيسى واحمد معمر السبيعي وعبدالعزیز ابراهيم الحليبي وحمود حمود الزبيبي.

كما تم تكريم كل من الدكتور عبدالرحمن حسين حسن والاستاذ كامل

محمد شعبة والاستاذ عبدالعزیز ال سليمان والاستاذ فكري العكل والدكتور فتي اسماعيل وابراهيم المسلم والاستاذ احمد العسكر والاستاذ ميرزا الضامن وخالد الجبراني لسمائهم الفعالة في نشاط الكلية.. كما تم تكريم كل من الاستاذ خالد النويصر والاستاذ احمد عاشور والدكتور فتي اسماعيل والدكتور متولي مختار والدكتور عبدالحميد شرف والاستاذ عبدالعزیز الجبراني والطالبين زكي العبدالمحسن وعبدالمعطي الجبراني لسمائهم في النشاط الرياضي للكلية..

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم

غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا

مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات

صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة

التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم

غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا

مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات

صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة

التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم

غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا

مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.



سمو امير التربية

لعل الشان لا يتجاهل

الملك فيصل ساء اليوم

الدمام - مندوب اليوم : يعرض صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الحفل الختامي للأنشطة الطلابية لطلاب جامعة الملك فيصل للعام الدراسي ١٤٠٩ هـ مساء اليوم الثلاثاء.

الملكة تحفل باليوم

العالي لكافة التدخين

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

الاستاذ عبدالعزیز ادم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين.

كما ان هناك مشروعا لكافة التدخين سينفذ لأول مرة خاص بالنساء اعتمدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة.

الرياض - يحيى يحيى : تحفل المملكة العربية السعودية مع سفراء دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو بغيوم العلي لكافة التدخين.

وقد اعلنت وزارة الصحة برتلجا مكتملا يتخذ على مستوى مناطق المملكة.

اوضح ذلك لـ « اليوم »

المدينة المنورة - واس :
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير
عبد المجيد بن عبدالعزيز مع منسقة
المدينة المنورة - واس بكتبت سموه
بإقامة الفطري لدى الملكة
الاستاذة عبدالله الخـ
وتأتي زيارة السفير الفطري لسمو

الامير عبدالجيد بمناسبة انتهاء فترة
عمله سفيرا لدولة قطر الشقيقة لدى
المملكة .
وجرى خلال الاستقبال تبادل
الاحاديث الودية ونوه سمو
عبدالجيد بجهود الاستاذ الخـ لتوثيق
العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين.

الأمير ماجد: من الأوفى تشجيع الشركات الصغيرة على الاندماج في كيانات تنظيمية أكبر
حكومتنا الرشيدة أولت اهتماماً خاصاً ببناء الإنسان السعودي

جدة - السيد نعيم -
 بيلة عن نائب خادم الحرمين
 الشريفين : افتتح صاحب السمو
 الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمر
 منقطع مكة المكرمة مساء أمس بقاعة
 المؤتمرات بجمعهم الفخاع الجوي
 بجدة فقبلت المؤتمر الرابع لرجال
 الأعمال السعوديين والذي ينظمه
 مجلس الغرف التجارية السعودية
 ويستمر ثلاثة أيام
 شهد الحفل ويرايا الصناعة والتجارة
 والإستاد سعد المحمد المجل رئيس
 مجلس الغرف التجارية الصناعية
 السعودية والإرساء والأمناء لرئيس
 الغرف التجارية بالملكة و ١٢٠٠ رجل
 اباا وعدد كبير من استاذة الجامعات
 بعد الحفل في من الذكر الحكيم
 ثم التى صاحب السمو الملكي الأمير
 ماجد بن عبدالعزيز كلمة نائب خادم
 الحرمين الشريفين .

وأكد سمو الأمير ماجد في الكلمة أن مصرنا من حكمة خادم الحرمين الشريفين نوري بن عبد الله واستمرار الدور الإيجابي الفعال الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية في دعم الصعود الإنساني للبرية شملت الدولة موضوع السياسات الاقتصادية وأشار سموه إلى أن سياسات المملكة الاقتصادية مشبعة وتتمتع بمزاياها من ثباتها عز وجل وسنة تميز الكوثر من التعلية على أصول الإسلام وتوابعه . وقال أن هذه السياسة ساعدت على تحقيق الأهداف العامة والاسس الاستراتيجية للتنمية للدولة وذلك في نزوح منق من استراتيجيته التذروي إلى استراتيجيات أحداث التهجرات الأساسية وتنمية القوى البشرية على التطلعات الحقيقية في التنمية الاقتصادية العالمية والتزكيز على تنمية القطاعات الانتاجية واستخدام التقنية الحديثة واعطاء أهمية لدور القطاع الخاص والصغار الاقتصادية في تحقيق

اهداف التنمية المستدامة .
 وأشار سمو الامير ماجد في الكلمة الى ان لرجال الأعمال دورا مهما في مواجهة التحدي الحضاري الذي فرضته الظروف المعاصرة والمتصل في المقدرات السريعة والتحديات المتطورة والنذلة .
 واعرب سموه عن الامل في ان يهتم المؤتمر بتطوير البنية التحتية للقطاع الخاص لمواضيع تحديات التنمية خاصة ان الدولة قد اتخذت خطوات اعدتها للتحرك القملة الاخذ بـاستراتيجية تحفيز المجال للقطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية .
 ووضح سموه انه قد تكون من الاولويات تشجيع المؤسسات والشركات الوطنية تصنيع وخدمات الحجم المتوسط على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر خرفعا لتكثيف الانتاج ورفعا لمستوى الاداء وتحسينا لانتاجية .
 وادعى سموه اعضاء المؤتمر خيرا

● رجال الأعمال السعوديون والعربي في مؤتمرهم الرابع بجدة

بعد ذلك التقى رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية الأستاذ سعد الحميد للمعجل كلمة نيابة عن رجال الأعمال في

والشهاب السعودي وأن يفتحوا لهم الأبواب ويهيئوا لهم الفرص ومتطلبات التدريب والرفاه.

إنهاء الملكة أوضح فيها أن رجال الأعمال أصبحت يهتمون كثيرا فكثيرا لبقوة ارتباطها العملية حول قضايا التنمية في الوطن عامة وفي قطاع الأعمال في شتى أنحاء ذلك لم يكن لها إلا بفضل المسئولين الفعالة المستنيرين للمشاورين بكموتات عريقة بقيادة خادم الحرمين الشريفين بدهد الامين.

في التخطيط الرشيد والادراك والقدرة على التنبؤات المستقبلية من قبل الفضل الاكبر في اتمام مقاصد البناء ونموها في التنمية البشرية.

في المعالي وزير التجارة الدكتور السليم كعبه اوضح فيها أن رعاية الحرمين الشريفين وسمو نائبه لأمورات رجال الاعمال في كل الامتيازات التي يوليه خادم الحرمين الشريفين لك تهدد بن عبد العزيز نائبه صاحب سمو الملكي الامير بن عبدالعزيز لقطاع الاعمال في

انها تدل على التقدير لهذا القطاع بيقوم بالمشاركة في عمليات التنمية في

في معالي وزير التجارة في كلمته الى الذي تم تحديده لعمال المؤتمر لرجال الاعمال السعوديين والمنتمين لقطاع الاعمال الامتيازات لقطاع الاعمال وتطوير بنىة هذا وسبل استيعاب الملكية الوطنية في بنىة المخرجة على الدول المؤتمر واستعرض معالي الدكتور في ثانيا كلمته المنعكبات الاقتصادية استيعاب المحلية والاقتصادية والمالية لتتوافق الاتفاق الاطاريح مع المجموعة سلبية الاوروبية والتي وصفها معالي اكبر شريك تجاري لنا.

في نائب رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية وئيس التجارة الصناعية بجدة الامير علي بن ابراهيم ملكة شكر فيها صاحب

● صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير توفيق بن عبدالعزيز وزير الداخلية بترقية السيد عبدالرحمن علي باللكتب الخاص بملزمة المدينة المنورة ومدير عام ادارة الاوقاف المنتدب بمكة المدينة المنورة الى المرتبة الحادية عشرة.

● غلرنا الى ايها الدكتور توفيق بن ايوب العوالم مساعد مدير الشؤون الصحية لرعاية المدينة الاولى وذلك للمشاركة في ندوة مشتركة المجتمع والجهات ذات العلاقة التي تنظمها الشؤون الصحية بمنطقة عسير.

● السيد سعد مهنا الحشاش مدير مكتب الاغذية السعودية بالهيوصل ومدير الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الاحمر السعودي بمنطقة المدينة المنورة يلقى عمله ككاتب رئيس المكتب التنفيذي لشؤون الحج بمنطقة المدينة.

● السيد عبدالعزيز سعود التمام مدير مكتب معالي الرئيس العام للمؤسسة العامة لخطوط سكة الحديد بقدام رفق بعولود ذكر اسماء (سعود) تلهاندا.

● تم تعيين الزميل مروان عمر قصاص للحرر بمكتب جريدة الجزيرة للحرر المدينة المنورة مديرا للمكتب

● يقيم مركز التوجيه التربوي بالبحر ساء اليوم خلاا لتكريم مديري ومعلمي المدارس الذين شرفوا في الدورات التثقيمية لعام ١٤٠٩هـ وذلك تحت رعاية د.سعيد علي ابوعالي مدير عام التعليم بمنطقة الشرقية.

اخبارهم



فورد كراون فيكتوريا
للعمل أو المتعة



ضمان
مدة ١٢ شهراً أو ٢٠.٠٠٠ كيلومتر
ضمان مجموعات نقل الحركة
مدة ٩٤ شهراً أو ٢.٠٠٠ كيلومتر

شركة نوكيا الجزيرة للسيارات

الرياض ماريشوس
هاتف رقم ٢٣١٩٤٤٤
شارع الجملة
ص.ب. ٢٠٩٠٠

جدة فلسطين للدراسة
هاتف رقم ٦٩١٢٨٢١
٦٩١٢٥٥٨
٦٩١٨٢٧٨

الخمير طريق الدمام القديم
هاتف رقم ٨٥٧٤٤٢٤
٨٥٧٩١٤٥
٨٥٧٩١٥٣

البيكون، الرياض: للمستهلكات هواتف دايكنسون بالمملكة العربية السعودية

 **فورد**
المتفوقون

فورد كراين فيكتوريا تقدمها بكل التقه والفخر، إنها تجمع بين فخامة وقهاية الطاهر ومعتة الأداء المتفوق. استعاضها الداخلي بتمتلك الراحة، ومصرحها الكبير مع الطعلق المميز يبعثان شياذتها سهله وممتعة. إضافة إلى جودة فورد الموهودة. تصبح فورد كراين فيكتوريا بحق سيارة العمل والمعتة نصيب فورد كراين فيكتوريا يدمج الآن لتجربة شياذتها. تفضيات خاصة متوفرة للشركات التي تستخدم عدداً من السيارات

على كل موديلات
فورد وليتكون
أسعار لا تنافس
لمبيعات الشركات

أهالي مخطط ٧١ - ٩١ بالدمام

نريد الحل المؤقت لهذه المشكلة وفكرنا بالحل الدائم!

أمانة مدينة الدمام :

لجنة الأمانة والصحة اجتمعت وخرجت ميدياً وكتبت هذه الملاحظات

مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية :

مياه المخططين جوفية ولا علاقة لوحدات التنقية بها وهذه نتيجة مختبر المصلحة !



وصلت لقسم اليوم والناس أكثر من رسالة لاهالي مخططي ٧١ - ٩١ بالدمام وهم محمد مبارك البوعنوم - ابراهيم العودة - سعيد القحطاني - فهد الرشيدان - ناصر الجاسر - مطلق مرزوق الطيري وهذه الرسائل امتداد لنفس مشكلة المخططين وهي : المستنقعات التي تشكل تجمعات للمياه حول منازل الاهالي مسببة الازعاج لهم وتأثيرها على الصحة العامة وصحة البيئة ليست خافية على احد .. المطلوب من الجهات ذات العلاقة التسارعة بوضع نهاية لمشكلة هذه المستنقعات ورفع الضرر عن المجاورين لها !

مطلوب في الوقت الحالي عن الاقل حل مؤقت والتفكير بحلول دائم فما رأي جهات الاختصاص ؟

الامانة والصحة واللجنة الميدانية !

مدير ادارة صحة البيئة بامانة مدينة الدمام - خالد عبدالله العقيل

قال ان الامانة تقدر مواقع الاشارة لهذه المشكلة من موقع ادراكها لسببها واضرارها وتوجيهات سعادة امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبي تأتي دائما لادارة صحة البيئة بالامانة باعطاء مشكلة تجمعات المياه بمخططي ٧١ - ٩١ الاهتمام الكبير وفرق الامانة ومعداتنا الموجودة بالمخططين باستمرار ترجم هذا الاهتمام وتعزيزا لهذا الحرص فقد شكلت لجنة من امانة مدينة الدمام والمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية اجتمعت بتاريخ ٧ - ٤ - ١٤٠٩ هـ وقامت بالخروج على الطبيعة ومعاينة المخططين المشار اليهما وكانت جولة شاملة للوقوف على اسباب تجمعات المياه حول المنازل بالمخططين ومعرفة الاضرار التي تسببها بالنسبة للمباني والشوارع المحيطة والعمل على ايقاف هذه الاضرار او الحد منها ووضع الحلول المناسبة لهذه

المشكلة ومن خلال جولة لجنة الامانة والصحة الميدانية تمت ملاحظة مايلي :

١ - ارتفاع منسوب المياه الجوفية بالمخططين المذكورين وخروجها على سطح الارض في كثير من الاراضي الفضاء مع ان مستوى سطح الارض بالاراضي الفضاء على نفس مستوى الاسفلت بالشوارع المحيطة تقريبا .

٢ - تأثر اسفلت بعض الشوارع مما أدى الى اطلاقها بسبب ارتفاع منسوب المياه .

٣ - تصريف الكثير من المواطنين من وجود تجمعات المياه حول منازلهم وتأثيرها على مبانيهم وتكوين مستنقعات لها تأثير على الصحة العامة وبالبحث عن اسباب ذلك اتضح الاتي :

١ - تصريف مياه المنازل عن طريق البيارات المسامية وهو السبب الرئيسي لارتفاع منسوب المياه الجوفية .

٢ - قرب المخططين من أحواض التنقية الخاصة بمصلحة المياه والصرف الصحي .

٣ - وجود مزارع كثيرة محيطة بالمخططين بها .

وقد رأت اللجنة لمعالجة هذا الوضع ضرورة اتباع الاتي :

اولا : سرعة رفع الضرر عن القاطنين بترك المنطقة وذلك بوضع حل مؤقت ويكون بنزع المياه الجوفية عن طريق انشاء شبكة انابيب وتصريف ناتجها بأحواض التنقية عن طريق ماسور طرد تمدد من المخططين الى موقع الاحواض وذلك لخفض مستوى المياه الجوفية .

ثانيا : الحل الدائم وهو سرعة تنفيذ شبكة الصرف الصحي والغاء البيارات الموجودة .

تجاوب المصلحة

ومن فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بالدمام وصلنا الايضاح التالي حول قرب المخططين من أحواض التنقية الخاصة بالمصلحة يقول تجاوب

المصلحة :

الكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم ... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : تجاوبا مع ماطلبه رئيس قسم اليوم والناس بهذه الجريدة الاخ سليمان العمر حول الافادة عن ارتفاع منسوب المياه الجوفية بمخططي ٧١ - ٩١ بالدمام وان احد هذه الاسباب قرب وحدات التنقية بالدمام من هذين المخططين عليه تفيدكم بالاتي :

١ - نفقت وحدات التنقية بالدمام بمواصفات تمنع تسرب المياه الى خارج عناصر وحدات التنقية وحيث وصلها الى مياه الخليج حيث ان هذه الوحدات تمثل منشآت وحدات التنقية الميكانيكية وهي من الخرسانة المسلحة ومدهونة من الداخل والخارج بمواد عازلة .

٢ - الترشيح في استهلاك مياه الري داخل وحدات التنقية باقل قدر ممكن وبما يكفي للاحتياجات الفعلية للزراعة .

٣ - تم تركيب انظمة لنزح المياه الجوفية بوحدات التنقية وتعمل لمدة ٢٤ ساعة يوميا وهذا بدوره يقلل من ارتفاع منسوب المياه الجوفية داخل الوحدات .

٤ - قام مختبر فرع المصلحة بالدمام منذ فترة بجمع عدة عينات من امكان مختلفة بمخطط ٧١ - ٩١ لدراسة نوعية هذه المياه الجوفية وتبين من النتائج ان نوعية هذه المياه تختلف عن نوعية المياه داخل وحدات التنقية مما يدل على عدم وجود تسرب مياه من داخل الوحدات الى هذين المخططين وبالتالي يزيد ارتفاع منسوب المياه الجوفية في هذين المخططين .

هذا ونخلص الى القول ان نوعية المياه السطحية في مخطط ٧١ - ٩١ بالدمام هي مياه جوفية ولا علاقة لموقع وحدات التنقية بهذه المياه . هذا ما لزم ايضاحه .

وتقبلا تحياتي مدير فرع المصلحة بالدمام /م/ احمد عبدالرحمن الوابل

ومع اكتشاف الاضرار التي يسببها التدخين بدأت شركات التبغ تعمل بجد ونشاط على تطوير كافة الصناعة وتكثيف الدعاية والترويج لها مستخدمين هذه الاساليب الخفية والجدية لتصبح مقبولة للمدخنين ومغرية لمن لم يبدأ بالتدخين .

واخام هذا الخطر الداهم الذي يهدد البشرية جمعاء .. بدأت منظمة الصحة العالمية وهي المنظمة التي هدفها وغايتها اتاحة الصحة للجميع والحفاظ عليها بدأت تحذر من وباء التدخين واصدرت التقارير والاحصائيات التي تفيد بان اكثر من مليون ونصف المليون من البشرية يموتون سنويا بسبب امراض مرتبطة بالتدخين مثل سرطان الرئة والتهاب القلب وسرطان المثانة والحنجرة .

وتم اختيار يوم ٣١ مايو الموافق ٢٦ شوال ليكون يوما عالميا لمكافحة التدخين وما هذا اليوم الا دقا لناقوس الخطر وتنبيه الذين يتهاونون مع التدخين استغفارا للمشكلة والخطر الذي يهدد صحتهم .

ونحن في ملنا في تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولى ذلك البرنامج الذي يقوم على العمل المشترك الذي يساهم فيه الجميع لتعزيز الصحة والحفاظ عليها انطلاقا من الحقيقة التي لا تقبل الجدل بان الصحة مسئولية الفرد والمجتمع على السواء فلا بد من مشاركة الجميع في توفير الصحة للجميع .

لذا في هذا اليوم العالمي لمكافحة التدخين يجب ان يشارك الجميع بلا استثناء للعمل على نجاح هذا الجهد . فنحن نطلب من جميع المدخنين في كل انحاء العالم وخاصة في بلدنا الحبيب الامتناع عن التدخين واستعمال التبغ بجميع الاشكال .

كما نشاهد جميع الهيئات الحكومية وغير الحكومية بالاشتراك لاقامة حملات مضادة للتدخين والحفاظ على الصحة في هذا اليوم ، كما ندعو جميع منتجي التبغ ومروجيه في العالم ان يمتنعوا عن كل أنشطة الدعاية والترويج للتبغ وخاصة في الدول النامية كما نشاهد باثني التبغ بالامتناع والاحجام طوعية عن بيع التبغ في هذا اليوم العالمي ولا شك ان جميع وسائل الاعلام من تلفزيون واذاعة وصحف ومجلات لن تمتنع في هذا اليوم عن الدعاية للتبغ وحسب بل تقوم بالدعاية باضرار التدخين . والدعوة للاقلاع عنه .

وتجدر الاشارة الى انه : هناك العديد من الناس قد عجزوا عن التدخين ليقدموا الدليل الصادق على مايتبعون به من ارادة حديدية صلبة ساعدتهم على التخلص من هذه الافة التي لاتدرم صحتهم فحسب بل تكبل حريتهم الفاعلة ان الارادة الذاتية الصلبة هي السلاح الفعال الاقوى لمصارعة التدخين والاقلاع عن التدخين الان يعبر عن روح الوعي السليم والمسئولية الحق . فلنعمل جميعا ومعاً بزم صاقل وارادة لاتكن للوقوف امام هذا الوباء خفافا على صحتنا وصحة اسرتنا ومجتمعنا .

د. توفيق ايوب العوحي . مساعد مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية للرعاية الصحية الاولى



د. توفيق ايوب العوحي . مساعد مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية للرعاية الصحية الاولى

السؤال هل من حل لباعة الجيرو - الشمه - التنبيل؟

الضبط - المصادرة - المعاقبة - والبغوان على ماكن بيعها وتداولها

ومعاقبة بائعي هذه المواد ومشابهيها والتي قد يترتب عليها اضرار تفسد بصحة المواطن والمظهر العام للبلد .

هذا ولذا ان البلدية لاتتوان جها لضبط ومصادرة مايجده المراقبون ومعاقبة بائعي هذه المواد حسب النظام ولهذا فان المحلات خالية منها عدا مايلجأ الى التداول بين الافراد وبعيدا عن اعين مراقبي البلدية .

ونحن ان نشيد بالمواطن في سبيل تطلعه لمستوى نظافة المدينة والصحة العامة نود ان نشير الى اي مواطن غير ومن باب التعاون والمساعدة وحفاظا على نظافة شوارع وارصفة مدينتنا الجميلة النظيفة والخير ، ابلاغ البلدية او احد

الفعالة لراحة الساكنين بهذه المدينة اضافة الى تجميل ونظافة الخبر ولكن من بين الذين يشعرون وجه المدينة الجميلة بقصد او بدون قصد هؤلاء الذين يبيعون ما يسمى الجيرو - الشمه - التنبيل وهي مواد اضرارها من ناحيتين الاولى تنعكس على صحة من يأكلها والثانية تشويه للمظهر العام لشوارع المدينة وارصفتها فما رأي البلدية التي نجزم انها ليست غافلة عن هذه الناحية .

المستول بهيب

نود ان نحيط المواطن صاحب الشكوى علما بان البلدية تسعى جاهدة لمكافحة تلك الظاهرة وانها تقوم بمصادرة بالاقسام المختصة بمصادرة

وصلت لقسم اليوم والناس رسالة الاخ ناجي راضي الشريف من الخبر يأمل من خلالها ان تجد ملاحظته التجاوب المأمول من بلدية الخبر التي لها الكثير من الجهود

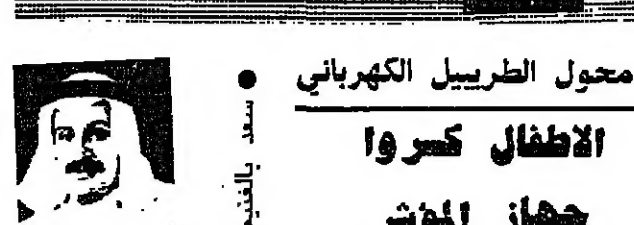
ملاري الامانة ؟

مدخل مخطط ٩١ بالدمام غير متصل بالطريق الرئيسي بطريق اسفلتية والمسافة بسيطة فهل تخفى هذه الملاحظة بتجاوب امانة مدينة الدمام وحرصها على راحة جميع من تصلهم خدماتها وشكرا .

سعد محمد المشرف

رئيس بلدية الخبر

المسؤولين



محول الطريق الكهربي

الاطفال كسروا

جهاز المؤثر

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم بالعدد رقم ٥٧٩٠ وتاريخ ١٧/١٠/١٤٠٩ هـ تحت عنوان صيد الكاميرا والذي يشكو فيه المواطن / فرحان العقيل من وجود محول كهربائي بقرية الطرييل بالاحساء وأنه يشكل خطرا على الاطفال والمارة .

نفيدكم انه بعد زيارة الموقع على الطبيعة اتضح لنا ان المقصود بالصورة هو قاطع رئيسي وان السلك المتدلي منه هو خاص بمؤثر التيار حيث قام بعض الاطفال بكسر جهاز المؤثر وقطع السلك الذي لا يوجد به تيار كهرباء .

اما بالنسبة لوضع حل لهذه الحوادث فان كهرياء الشرقية قد وضعت برامج دورية لصيانة هذه الحوادث وغيرها من معدات الشركة كما تقوم حاليا بدراسة وضع غطاء كامل على بعض المحولات في المواقع الرئيسية لحمايتها من عبث الاطفال وغيرهم . ونأمل من الجميع التعاون معها في المحافظة على هذه المعدات وذلك عن طريق توعية الاطفال بعدم الاقتراب منها واللعب بها .

وفقنا الله لما فيه الصالح العام .

ادارة العلاقات العامة وخدمة المشتركين بكهرياء الشرقية المركز الرئيسي

اختبارات النقل للمرحلة الابتدائية

تحده من قبل

وزارة المعارف

مشيب القحطاني

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة لما نشر في جريدتكم بالعدد ٥٨١٢٠ وتاريخ ٩/١٠/١٤٠٩ هـ تحت عنوان تكس بقلم المواطن / محمد المنصور حول اختبارات النقل في المرحلة الابتدائية .

اولا : نشكر المواطن على اهتمامه وحرصه على مصلحة ابنائنا الطلاب ونفيد بان مواعيد الاختبارات لجميع المراحل تحدد من قبل وزارة المعارف .

ثانيا : تتم الاختبارات في المدارس في مواعيدها حسب التعليمات على ان لا تزيد عن مائتين في اليوم الواحد .

ثالثا : التفاوت في نهاية الاختبارات امر طبيعي تبعا لكثافة المواد الدراسية .

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع

مستول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مشيب محمد مانع



في العام الماضي، خدمت رياح الحرب في الخليج وفي أفغانستان، وفي انغولا وغيرها من النقاط الساخنة الخطرة في العالم، وكان من الطبيعي بعد أن تهدأ طبول الحرب، أن يبدأ التغيير في الحياة المدنية في زمن السلام. هذا العلم، بدأت رياح التغيير، في الجمهوريات السوفيتية، وفي الصين، وفي بولندا، وفي بعض دول أمريكا اللاتينية، ازدادت المطالب الديمقراطية وتراجعت قبضة القمع.

رياح التغيير في كل مكان

كم يبدو العالم صغيراً، عندما تنقل شبكات التلفزيون في العالم أخبار الصين، وتم تيدو الأسرة الإنسانية وحدة واحدة، عندما صارت أسماء القادة الصينيين وأسماء قادة الحرك الطلابية، أسماء مألوفة لدى أي متابع لهذه التلفزيونات ولقارئي الصحف المحلية أو الخارجية. وأوروبا فتفتتح لتصبح ما قد يسمى «الولايات المتحدة الأوروبية» بعد أن تشرع أبواب دولها لمواطني هذه الدول بعد ثلاثة أعوام من الآن. والاتحاد السوفيتي، تجتاحه الآن تعددية المواقف والآراء والمدارس السياسية، والصين، الأمة المسلمة، العريقة الحضارة والثقافة، تخوض حالياً ثورة سلمية جعلت «الثورة الثقافية» التي بدأها بعض مجانين ماوتسي تونغ في الستينات تدور من العصور الحجرية البائدة، وبولندا، التي منذ عقد مضى تعيش ماضياً اجتماعياً، أدى إلى الاعتراف بحركة عمالية، هي «التضامن»، غير الحركة العمالية التي يتفرد بها شيوعي وارسو.

كل هذا يحدث، من دون نقطة دم ومن دون قمع أصمى. كل هذا حدث، مع بعض المقاومة ممن في يدهم المقاليذ، فحدث توقيف في المنازل، هنا وطرد من المناصب هناك، ولكن انتهى الأمر إلى أن أكثر المطالبين حصل على أكثر ما طالب به، وجهر بما كان يخفيه، مما كان ساكتاً راكداً في ضمير المواطنين. وفي العالم اليوم، ربما أكثر من أي وقت مضى، ينعج العنف والحلول العسكرية، لذلك ترى مثلاً، أن إسرائيل وقمعها الدامي، انتفاضة سكان الأراضي الفلسطينية المحتلة، أصبحت وجهاً كالحا لدى سرايات الحكم في العالم الغربي، الذي كان إلى الأمام القريب يراها «دول ديمقراطية وعصرية». وقادة إسرائيل وتصريحاتهم التهديدية العنصرية ضد سكان الضفة والقطاع أصبحت تظهرهم مثل الشخصيات الكاريكاتورية الشريرة في الأفلام الأمريكية المسلية. وحتى لبنان الجريح، أصبح مكاناً يود العالم اليوم، أن

لا ينسأه لأن قادة الحرب فيه عجزوا عن الوصول إلى مائدة التفاوض والتفاهم لحل مشاكلهم الداخلية. عودة مصر إلى الصف العربي وإلى مكانها الرئيسي والطبيعي داخل جامعة الدول العربية، يمكن وضعه أيضاً بصورة غير مباشرة طبعاً، كنتاجل وأعد، لرياح التغيير التي تهب على العالم الخارجي اليوم.

ومجرد «منظر» العرب الآن ومعهم مصر، في الخريطة الديبلوماسية الدولية، هو وحده سيحمل معه تغييراً في تعامل العرب مع العالم الخارجي سواء على الصعيد الثنائي بين دولة عربية ودولة خارجية، أو في التعامل الجماعي بين العرب والهيئات الدولية في العالم. أما تسلسل أحداث الصين مؤخرًا، فبطيخ درساً قيماً في العلوم السياسية العاصرة: الطلاب يتظاهرون، يرفعون شعارات تطالب بالديمقراطية والحرية، يجلسون محتضمين ليل، نهار في ساحة «تيانان» الجنود: يدخلون بيدهم من دون عنف، يتحاورون مع المتظاهرين بهدوء، يتبادلون الرسائل المكتوبة مع السجائر. وحتى لو انتصر المتطرفون في الحكم، فأنهم مضطرون إلى التعامل مع مطالب الطلاب ويتنفيذ بعضها. وهذا يعكس ماضياً من السلمية الصينية الراقية، قديماً، عندما كانت الصين ماتزال منقسمة إلى ولايات ودويلات متحاربة قلما حدث تلاحم بين الجنود المتحاربين، كانت الحروب الصغيرة بينهم عبارة عن تبادل بالمقذعة، البدائية آنذاك وعندما يتكشف لأحد أطراف هذه الحرب أن خصمه قد قذف بعدد من القذائف يوقو ما كان هو قد أطلقه على هذا الخصم، فسرعان ما يطلب الهدنة والتفاوض والاتفاق. خلاصة الدرس: ماهي الفائدة من استمرار حرب خسائرها أصبحت أكثر من أرباحها، ليست هذه هي الواقعية وه اليراعانية، بصورتها الأولى؟ والعالم العربي، هو أيضاً، يحسب حتمية التقدم، يتقبل رياح التغيير، وعلى

القيادات الراحية فيه أن تحسب لهذه الحتمية، بأن تبادر إلى انفتاحات، تعطيتها المزيد من الدعم والتأييد الشعبي ولا داعي مطلقاً، لأن يقابلاً أحد بعد الآن. بالتظاهرات الدامية من أجل الخبز وارتفاع أسعار المواد الأولية، يجب أن لا تحدث هذه المظاهرات بلان يخطط مسبقاً لإزالة دوافعها. والتدريبات التي يخضع لها رجال الشرطة في الولايات المتحدة وفي الدول الأوربية، أصبحت مفيدة كليا، لما كانت عليه قبل سنوات قليلة. حتى أن بعض هذه الدول، يستخدم شرطة علاقات عامة للقيام بحملات تروج الصورة الجديدة للشرطي المصري، أنها «شرطة بوجه إنساني» فرجل الشرطة، يدرب ويدرس ليعرف مواد القانون وروح الدستور التي تعطيها وتعطي المواطن الذي يتواجه معه، حقاً وواجباً متساوياً طلالاً لا يوجد عنف من طرف واحد، ورجل الشرطة المكلف بحفظ النظام

في التجمعات الجماهيرية، من ملاعب كرة القدم، وحتى مظاهرات الطلاب، يلقت الدروس الاجتماعية والسياسية والدوافع التي قد تدفع مجموعة للتظاهر أو حتى للقيام بأعمال عنف ويدرب على التحاور وعلى عدم شحن جو مكروب أصلاً وعلى كيفية تهدئة خواطر حشد ما بدون اللجوء إلى القوة التي يخلوها له القانون ليحافظ على الأمن والنظام. والاحترام التقليدي الذي يحمله العالم والبريطانيون لرجل الشرطة البريطاني، دافعه الأول أنه غير مسلح وأنه منفتح ويعرف أن يحاور من يريد الحوار ويعرف كيف يعيد الوعي إلى من فقدته. ورغم ما اتسمت قبة الدار البيضاء به من مناقشات حامية، فإنها في حد ذاتها تغيير عن السابق، عندما كان العرب يزعمون الاتفاق وهم غير متفقين، أما هم اليوم فيمتدحون بوجود خلاف، والاعتراف بالشيء أول خطوة في سبيل حله.

رحمك الله يا استاذنا الفاضل

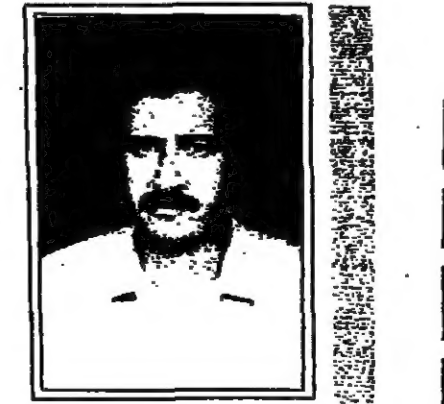
المصلح والاداري الملتزم بما لديك من تقى وخلق قويم.. لقد جعلت من قلبك الكبير مكاناً يتسع لكل طالب وموظف يعمل معك.. تفكرت السعادة وأنت ترى ابنائك ينهلون من معين العلم الصافي.. وأنت تراهم يشقون حياتهم العملية، وقد شمرنا عن سواعدهم ليسامروا في بناء وطنهم وأمتهم ومجتمعهم.. وليجبر الله مصيبتنا فيك، وليسلم أملاك ومحبيك الصبر والسلاوة.. أنا لله وأنا إليه راجعون.

حمد بن خالد الخالدي
عميد الكلية المتوسطة
لأعداد المعلمين بالأحساء

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره.. فقدت الإحباء رجلاً من أسرتها التعليمية.. إنه استاذي واستاذ العديد من أبناء هذا الجزء من هذا الوطن الكبير - الاستاذ الشيخ عياد بن عبد الرحمن الشعبي.. تفدده الله بواسع رحمته ونعيه.. وأن فقد المؤلم.. وأن مصابنا لعظيم.. واعظم مما يخيل في الفؤاد من مشاعر الأسى والحزن.. فليرحمك الله يا استاذنا الفاضل.. وليسكنك فسيح جناته.. لقد قدمت أنبل الامثلة في الاستقامة والقدره الحسنة.. وأعطيت وما يخلت.. وبذلك بلا حد ولا حصر.. فجنبت ثمار غرس زرعته وورعته يا فاضل.. لقد كنت المربي والمعلم

التعايش الاسرائيلي الفلسطيني

كيف؟! ..



يقدم: مديوني عثمان

كفك يفكر الفلسطيني ان يتعايش في ظل الاحتلال الصهيوني مع من قتل اياه وشرد جده وهدم منزله واقتلع شجرة، وصار أرضه، ويتنكب عرضه، ومع من امتن كرامته وندس مقدساته.

وكيف تستقيم دعاوي المروجين لفكرة التعايش هذه مع معتقدات الصهاينة حيث يرى الحاخامات الاسرائيليين ان لديهم سلطة الاهية فوضعهم اياها الكتاب المقدس ليعبروا طرد العرب من الارض واجازة تدميرهم وتم وضع قوانين دينية لتبرير قتل العرب في حالي الحرب والسلام.

ويقول الحاخام اسحاق بينستون عضو اللجنة التنفيذية لمجلس الحاخامات الامريكي: «ان الحكومة الاسرائيلية بمنزلة الملك الذي ورد في الكتاب المقدس ولهذا فان كل ما تستولي عليه من ارض عن طريق الحرب تكون ملكاً لاسرائيل».

وشريعة الحرب لدى الصهاينة قائمة على ما جاء في سفر التثنية في الاصحاح العشرين عد ١٠ ومبايعة مايلي نصه:

يقول خبراء التحليل السياسي ان فكرة التعايش هذه ليست فكرة جديدة في التاريخ الانساني، فهي فكرة قديمة ولكنها طرحت بشكل واسع في اواخر القرن الثامن عشر واول القرن التاسع عشر اي مع ظهور الاستعمار الغربي، ويقولون ان هذه الفكرة صاحبت الحقبة الاستعمارية كنوع من التعميم على الشعوب المستعمرة (بفتح الميم) التي تلي العين) للقبول بتواجد الاجنبي على اراضيها، ولكن هذه الشعوب ظلت لحقيقة هذه الفكرة الخبيثة ويدأت المقاومة وتخلصت اخيراً من الاستعمار التقليدي وان لم تتخلص بعد من كافة اشكال الاستعمار.

ثم طرحت فكرة التعايش بعد الحرب العالمية الثانية كشكل من اشكال حكم داخل دولة ما يتخالف فيه عدة احزاب متنافرة سياسياً ولكن ظروفها ما قد تفرض عليها ضرورة التعاون ويسمونها احياناً حكومة «تحالف وطني».

ولكن الفكرة طرحت ويوقو مؤخرًا على صعيد الشرق الاوسط كوسيلة لحل الصراع العربي الاسرائيلي كبديل عن الحرب والدمار التي تعيشها المنطقة منذ اكثر من اربعة عقود، وهي فكرة لطافتها صهاينة يعتنقون افكاراً يسارية (وعدهم محدود) جداً داخل المجتمع الاسرائيلي ثم تلقفتها بعض الاقلام العربية وتبناها فلسطينيين يعيشون خارج الوطن المحتل ولا يطمون الا ما يطمه عامة الناس عن المعاناة التي يعانيها الشعب الفلسطيني الاسري في الداخل، ولم يكتف هؤلاء بنيران الاحتلال وتصفه وقمعه، وانطلاقاً من وضعهم المرفق في الخارج اخذوا يروجون لا أفكار تصوروا انها صحيحة. ولكن التاريخ والواقع يرفض ذلك

أفكار صحفية

يقدم: خليل الشربع

تهمة الانحراف.. لغة العاجزين

لزال الانحراف تهمة يعلقها البعض بسهولة متناهية على جبين الأبرياء لجرد الخلاف في الرأي أو الاختلاف في الأمور الحياتية التي لا تمس العقيدة ولا تقترب من حمى الدين. ولزال البعض يرون فيمن لا يسبون على هوامهم أنهم منحرفون ولا يتوانون عن الصاق التهم الباطلة بهم ويمعافهم.. لماذا؟ لجرد أنهم لا يسبون في نفس الخط، ولا يتجهون في نفس الاتجاه.

ولزال الشيطان يوسوس في صدورهم بأنهم عندما يسبون إلى الآخرين إنما يخدمون المصلحة العامة. وكان هذه المصلحة العامة ليس لها من يحميها من انحراف المنحرفين الحقيقيين، وعين العاجزين في الخفاء، والمتظاهرين بالغيرة على الفضيلة.

ومن حقنا ان نسأل هؤلاء.. هل من الفضيلة، أو من مكارم الاخلاق، أن نسيء إلى الغير ونصممهم بالانحراف لجرد خلافتنا معهم في الرأي، وكيف نعرف صحاحن ومساويهم مواقفنا وأرائنا اذا لم نضعها على محك التجربة والتفاعل مع مواقف وآراء الآخرين؟ ان تبني هذا النوع من «العناية» أو الاعناء ضد أي شخص يشكل اساءة له وطعنًا في نزاهته.. وربما أدى الأمر إلى نتائج وخيمة يتحملها دون نذب اقترفه أو جريمة جنتها يده، ولو وضع نك المقتري نفسه مكان المقتري عليه، وتلقو طعم الظلم ومسارة القهر.. لادرك فداحة الخطأ، بل الخطيئة التي ارتكبها في حق غيره، حين ينهم ولات ساعة مندم.

ولذلك الذين «يتبرعون» بالاساءة للآخرين، ويتسبون ربما في قطع أرواقهم إنما يرتكبون الأثم والعنوان، ومصعب الله والرسول.. لقد أوسانا ديننا الجنيف ان نتعاون على البر والتقوى لا على الأثم والعنوان، واتهام الناس بامهام ابرياء منه هو أشيع ألوان الأثم والعنوان، فللناس حرمانهم التي قدسها جميع الأديان، وللناس حقوقهم التي حفظتها جميع الرسالات، فما بال هؤلاء وهم تحت سيطرة الحقد ويوجهون سهام الاتهام الطائشة بدون سند، أو تقدير أو خوف من أن تصيب تلك السهام الطائشة، مقتلاً من أحد فيكون ضحية أحقاد ظالمة.. واتهامات غاشمة، وظنون أئمة.

فمن هم المنحرفون الحقيقيون؟ هل هم هؤلاء الذين توجه لهم تهمة الانحراف زوراً وبهتاناً؟ أم هم أولئك الذين لم يجنوا متنفساً لاحتقادهم غير الاساءة للآخرين.. ولم يجنوا وسيلة لادارة عقدهم غير التطاول على الغير إلى حد وصفهم بالانحراف؟

نعم.. ان تهمة الانحراف أصبحت لغة سهلة للعاجزين عن المعطاء والمشاركة في بناء المجتمع، بعد أن شغلوا أنفسهم بتتبع عيوب الغير بدل اصلاح عيوبهم، فلم يجنوا غير تهمة الانحراف ليصفوا بها من تجاوز قشلهم وانهازهم وسوء نواياهم.. ولنا في قوله تعالى نبراس وهدي: يا أيها الذين آمنوا اذا تاجرتم فلا تتاجروا بالأثم والعنوان ومصعب الرسول.. وتناجروا بالبر والحق، واظفروا الله الذي إليه تحشرونه وصنق الله العظيم.



سارات

يكتبها اليوم:

طارق ابراهيم

كذب !!

• للفنانين والفنانات حركات «نص كَمْ، لا أدري بماذا يمكن تفسيرها..

هل هو شعور بالذنب أم تبرير لاتهام معين أم ماذا؟

فنان من بلد عربي التقى به مذبح في أحد برامج تلفزيون خليجي سألته

المذبح عن سبب اختلاف الفنانين في وجهات نظرهم حول مسألة فنية (الحن، الكلمات، الصوت) فأجاب

الفنان بكل ثقة «اختلاف أمتي رحمه».

ولقد استشهد الفنان الكبير بتلك الكلمات الثلاث كحجة قاطعة وكاجابة قاطعة!

ثم طرح المذبح سؤالاً آخر فأجاب الفنان: والله في خلقه شئون!! استمر

المذبح يسأل والفنان يجيب اجابات غريبة ويعدية كل البعد عن مضمون السؤال حتى اني شعرت ان ذلك

الفنان يجيب على الأسئلة وهو واضح في عقله انه في بلد مسلم ومحافظ لذا

يجب ان تكون اجابته اسلامية وفيها آيات واحاديث الى ان انطبق القول عليه (اراد ان يحلها فمعاها)!

بل من سوء اجابات ذلك الفنان وتلاعبه في آيات القرآن والاحاديث

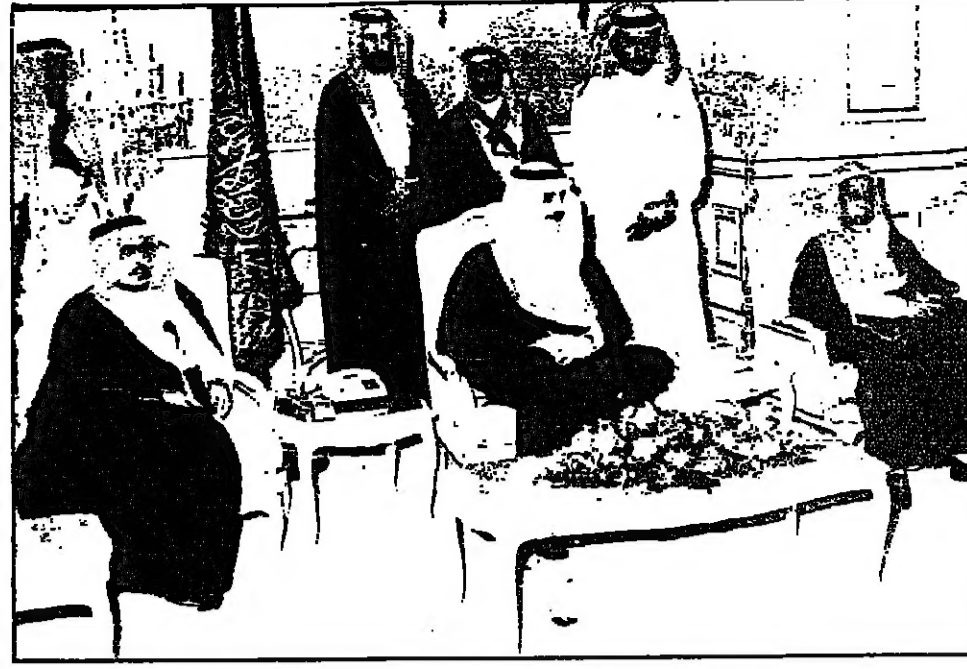
النبوية في غير مكانها قلت في نفسي ليس ببعيد أن يخطيء ويضع كلمات

الاغاني مع كلمات الاحاديث أو القرآن ليلافتة وكذبة في التحدث في الدين في غير موضعه.

(١) حديث غير صحيح

على العرب باستمرار في فلسطين المحتلة والذي يرى المستوطنون حسياً جاء في كتاب «المثاق المشؤم» للكاتب اليهودي الأمريكي نعيم شومسكي انه يجب تدريبهم (الفلسطينيين) على عدم رفع رؤسهم «في وجود المستوطنين وان يسبوا منكس الجباه في حضرة».

ويعد أيضاً غالبية الاسرائيليين ان الفلسطينيين ليسوا بشرا، وافصحوا عن اعتقادهم هذا صراحة خلال الضجة التي اثيرت ضد الدكتور اسرافيل شامال رئيس الرابطة الاسرائيلية لحقوق الانسان لجرد اعتقاده بان الفلسطينيين بشر يمكن التعامل معهم. وقد قاد هذه الحملة التي اسفرت عن تعليق عضوية الرابطة في الرابطة الدولية لحقوق الانسان عام ١٩٧٣م، حزب العمل الاسرائيلي والذي القائل بان الفلسطينيين متخلفون يمكن شراؤهم هو اعتقاد له جذوره العميقة في التاريخ الصهيوني، وهذا ملاحظه منذ زمن بعيد الذين يزورون فلسطين من الغرب، فالصحفي الأمريكي فينست شين قد وصل إلى فلسطين المحتلة عام ١٩٢٩ كصهيوني متعصب ثم غادرها بعد شهر قليلة ليتحول إلى منتقد متعصب للمشروع الصهيوني بعد ان وجد المستوطنين ينظرون للعرب على انهم جنس (غير متحضر) ويطلقون على بعضهم الخمر الحمر، وبغل الآخرين المتوحشين والاجلاف وما اذهل الصحفي شين، ان الصهاينة ينظرون إلى العرب على انهم متخسبون لارض يهودية على مدى ١٣ قرناً ولهذا من حق الصهيوني ان يخرجهم عاجلاً او آجلاً حتى تخلو ارض اسرائيل المزعومة من أي جنسية أخرى.



● سمو أمير الشرقية بتوسط أمير الإحساء والشيخ محمد بن زيد

● حديث مع احد اعيان الإحساء

مواصله جولته التفقدية في الاحساء

تغطية/ فيصل القو - ماجد نيران - عادل الذكراة

**سموه يثني على جهود المهندسين
بالبلدية ويؤكد على ضرورة
التنسيق بين ادارات الخدمات**



● **يطلع على مشكلة مواطن**

لـ اليوم ، ان هذه الزيارة تعطي
الموظفين والعاملين بخل القطاعات
الحكومية بالااحساء معنوية كبيرة
وتدفعهم الى المزيد من البذل
والعطاء وتحسين الاداء

هذه الزيارة تأتي ضمن برنامج
سعود الكريم لزيارة مدن المنطقة
الشرقية لمتابعة سير المشاريع
التنموية وبحث الاحتياجات وتقد
احوال المواطنين .

الحسن مدير فرع مصلحة المياه
والصرف الصحي وعلي الامني
مدير تعليم البنات واحمد الحسين
مدير فرع البنك الزراعي وحمد
الدعيج مدير عام الري والصرف ان

هذا وقد اعرب عدد من المسؤولين والمثقفين والمواطنين بالمنطقة عن سعادتهم بجولة سمو امير المنطقة الشرقية التقديرية للاحساء.

حيث أكد كل من الاستاذة احمد الهال مدير التعليم وصويغ الصويغ مدير الاتصالات وممثل

مع الدعم المستمر من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايدده الله وسمو ولي عهده الامين .

**بحث مشاريع الطرق
مع الوزراء المختصين**

وقال رئيس البلدية .. ان سمو
امير المنطقة الشرقية وعد ببحث
ومتابعة اولويات مشاريع الطرق
والسفلتة مع وزارتي المواصلات
والشؤون البلدية .

وأضاف .. أن سمو الأمير يتابع شخصيا مشاريع المنطقة ويصدر توجيهاته الكريمة المستمرة بشأنها وخاصة مشاريع الخدمات ذات العلاقة المباشرة بأمور المواطنين .

**متابعة شخصية
للكوادر الوطنية**

هذا وفي إطار زيارته التفقدية لمنطقة الإحساء يواصل صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية اطلاعه على التقارير المقدمة لسموه عن سير العمل في بعض الإدارات الحكومية والخدمات المقدمة للمواطنين وبحث الاحتياجات واجراء حلول للصعوبات ان وجدت .

كما يتابع سموه شخصيا احوال المواطنين بالمنطقة من خلال اطلاعه المباشر على شكاويهم واقتراحاتهم وامحاء الحلول المناسبة لكل منهم ..

أكد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية على ضرورة التنسيق بين إدارات الخدمات المختلفة بمنطقة الإسهام من أجل إيجاد خدمات أفضل للمواطنين وتطور المنطقة .

كما أكد سموه على استكمال مشاريع الخدمات المرتبطة بالمخططات الإرسائية لمدينة وذلك ضمن النطاق العمراني لها .

جاء ذلك خلال لقاء سمو أمير المنطقة الشرقية بالسبيلين ببلدية منطقة الأحساء وإدارة الطرق بالشؤون بإدارة التخطيط العمراني التابعة لبلدية منطقة الأحساء بعد جولة ميدانية لسموه للأحياء السكنية وبعض المشاريع البنية التي تنفذ حالياً بالمنطقة.

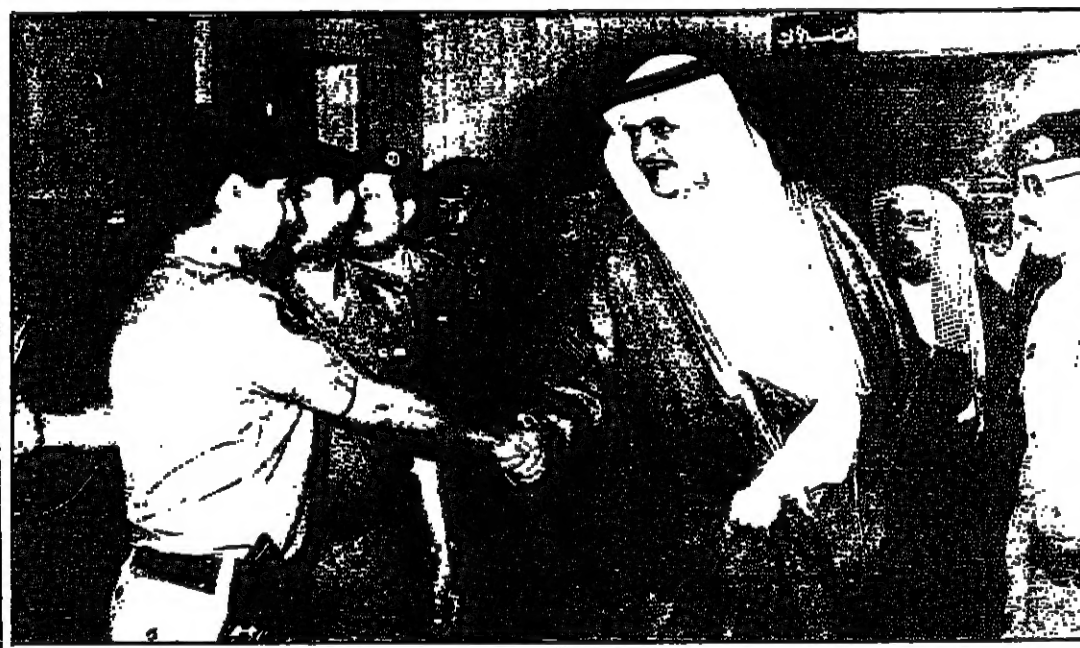
وقد اتفق صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على جهود المهندسين ببلدية منطقة الأحساء وخاصة الكفاءات السعودية.

وقال سمو أمير المنطقة الشرقية .. ان خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين يتابعان بحرص مسيرة التنمية بهذه المنطقة ويدعمانها لما فيه رخاء ورفاهية مواطنيها وتقدم وتطور هذا الجزء الغالي من بلادنا الغالية .

وقوف على احتياجات الاسماء
واوضح ل. اليوم. المهندس
عبد العزيز عبدالكريم رئيس بلدية
الاسماء ان سموه اطلع عن قرب
على ما تم تنفيذه من مشاريع سلطة
وانارة ومشروع النحسين
والجميل وظلة البلدية للتشجير
وخدمات النظافة وصحة البيئة
رغبة من سموه لوقوفه على
احتياجات المنطقة وذلك بما يتفق



● لدى استقبال سموه بمديرية الشرطة



● سموه يصافح ضباط المرور

مستشفى الامير سعود بن جلوي يسع
١٢٠ سريرا وبلغت تكلفته ١٧٠ مليون ريال

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية عصر اليوم الثلاثاء أحدث مستشفى يضم إلى مجموعة المستشفيات التي تقدم الرعاية الصحية الشاملة للمواطنين والمقيمين بمنطقة بناء على توجيهات ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الأمير .

بعد استيفاء سموه مستشفى سمو الأمير سعود بن جلوي بمدينة الرياض بسعة ١٢٠ سريرا وبلغت تكلفته ١٧ مليون ريال .

ويهدف المستشفى إلى خدمة الكوثر على صعيد الصغر عبر مدار الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية أن حكومة المملكة تحرص وتوجهيات ومتابعة شخصية من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمير لسمو قدا بالملكة في شتى مجالات التطور والتقدم .

ومن حرصه حفظه الله على المواطنين وعلايتهم بذلت جهود فوق عادية لتطوير الناحية الصحية في المملكة حيث أن المواطن السليم هو أساس المجتمع السليم وهو الثروة الحقيقية لوطننا الغالي .

ولتحقق الاسماء كل الخمره الملكية الخمره من خادم الحرمين الشريفين بللاوقه على انشاء مستشفيات الاول للحوادث والثاني للولادة والاضلاع .

وهناك اليوم وبعد الله وتوفيقه ترى مستشفى الأمير سعود بن جلوي يحقق ليداء البكايام بدوره الانساني المتشدد في المنفعة وخدمة المواطنين. ويضاد في الكم الهائل من المراكز الصحية والمستشفيات والعيادات الخاصة منطقة الاحساء وتواجدها لاستكمال الرعاية الصحية للمواطنين هناك.

وبالتنسيق الرائع والتعاون الوثيق والجهود المتواصلة فيما بين الجميع تحقق هذا الانجاز العظيم والذي يشكل مغفرة للجميع. واصبح هذا المشروع معلما من معالم الاحساء.

وقال بعدها "إن المستشفى أقيم على مساحة ١٦٦٠٠٠ م^٢ وهو عبارة عن
بنايات بسما ١٣٠٠٠ غرفة إضافة الى موقد سيارات ومهبط للطائرات
المعمودية وتكلف حوالي ١٧٠ مليون ريال ويوجد به ٤ أجنحة عيادات
منها للعمليات الرئيسية الكبرى وإجناحاً للعمليات الصغرى وصيدان
خارجية بخلاف التخصصات بما فيها عيادة العيون وعيادة للاستنان
ملائت أقساماً لتتبعه

ويوجد به 4 غرف للعمليات المبردة وأخرى للعزل والإنعاش وادخالات
للأمهات، الطبيب العام، ومسئولات طبية وجميع خدمات السكن
والترفيه والخدمات المساندة.

ويضم المستشفى أقسام النساء والأطفال، أقسام الأطفال مع الرافقين،
أقسام الجراحات البولية، قسم الإنعاش، قسم العظام، قسم العزل، قسم
العمليات المبردة، عيادة مرضى السكر، عيادة أمراض الجلد للأطفال، علاج
الطوارئ، النساء والولادة، قسم خيم العلاج الطبيعي، عيادة عمليات
رنين، قسم عمليات صفري - علاج - جراح - جراح فموي - جراحات

ضمن حوالتہ التفقدية بالأحساء

الأمير محمد بن فهد يتفقد إدارات الشرطة والحرور ويستقبل المواطنين

● الأمير محمد بن قهد :

**رجل الشرطة صديق وأخ لكل مواطن ومن
واجبنا التعاون معه لخدمة الوطن**

● في ثاني أيام جولة صليب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية مساء بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسو على العهد السعودي وزير الداخلية، قام سموه بزيارة أمير الأحساء برفقة مدير مديرية شرطة حيث تشرف ضباط الشرطة بالسلم على سموه.

كما عقد سموه اجتماع عمل مع القيادات الأمنية بالمنطقة.

وقد طلب سموه المواطنين بالتحعاون مع رجال الشرطة لأخذتهم في تحقيق وتفتيش وجهاتهم وقل: إن رجل الشرطة ضيق وخاف كل مواطن ومن أجبننا تعاون مع لأخذ الوطن الغالي.

كما قام سمو أمير الشرقية بزيارة ضادة مرور الأحساء حيث تشرف ضباطه بالسلم على سموه.

وفي نهاية الجولة زار سموه منشآت
الحملة الواقعة على طريق القرى
الشرقية بالقرب من بلدة الجفر.
وفي المساء ألقى صاحب السمو الملكي
المنطقة الشرقية مبادئة عبارة شكرى
بمقر حجر الملكى بحسان حضره
صاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن
جلوي من منطقة الأحساء وعدد من
أصحاب السمو الأمراء وأصحاب
الفضيلة وكبار المسؤولين والعلماء.
هذا ويواصل سموه اليوم الثلاثاء
جولته التفقيد للمنطقة.

خارجية بما في ذلك عيادة الانف والاذن والحنجرة ، عيادة للمعوقين واخرى
للاستنان . عيادة الاطفال المعوقين ، عيادة التغذية لمرضى السكر ، صالات
الانتظار ، هناك صالات للنساء واخرى للرجال
خدمات الادارة ومكاتب الاطباء :
تقع في الدور الاول والغني السجاء ، ب ، وبها غرفة اجتماعات وقاعات
محاضرات للورش تدريب وخدمات للمرضى والمستوصفين .

خدمات مسجلة
الحاسب الآلي لإدخال المعلومات
مختبر وبك للدم مزودة بأحدث التجهيزات وبما يفي بحاجة المستشفى .
٣ أقسام للأشعة بما فيها أشعة الرأس

هناك صيدلية داخلية واخرى خارجية للعيادات جانب للنساء
واخر للرجال .
الخدمات العامة :

مطبخ مجهز بأحدث المعدات ، كافيتريا للرجال واخرى للنساء ، صالة طعام ، مسودعات مركزية ، مركز الامدادات الطبية المعقمة ، ثلاثة للموتى ومحلقاتها ، مغسلة ملابس ، خزان الغاز الطبيعي ، غرفة الغازات الطبية وغمر الطبية ، محطة معالجة مياه المجاري ، موقف للسيارات مغطى ، مهبط للطائرات .

الخدمات الميكانيكية :

قسم الخدمات المتكاملة وكيفية دفع اللجوء إلى وحدات، وملايات عدد ٣ مع الضلع، خزان ماء بسعة ٧٠٠ ألف لتر، محطة تحلية مياه ٢، بقدرة حوالي ٤٠٠ ألف لتر يوميا، مولد كهربائي احتياطي بقوة ١٥٠٠ ك ف ٣، خزان وقود بسعة ٥٢٠٠٠ لتر، غرفة تحويل للضغط المنخفض من الضغط العالي، غرفة ضغط القمامة مع ثلاثة، فريز، لحفظها لحين التخلص منها.

المداخل :

- ١ - المدخل الرئيسي علي طريق الظهران الاحساء .
- ٢ - المدخل الشرقي للاسعاف .
- ٣ - المدخل الشرقي لسيارات الاسعاف .
- ٤ - مدخلان للسكن من الجنوبي الشرقي والشمال الغربي .

- ٥ - مدخل الموظفين .
- ٦ - مدخل استسلام المواد .
- ٧ - مدخل ثلاثة الموتى وملققاتها .
- ٨ - مدخل اخراج النفايات .
- ٩ - المصاعد .

المستشفى به ١١ مقعدا ، ٣ مصاعد لاسرّة المرضى ، ٦ مصاعد للمسكن والإدارة ، ٣ مصاعد للمواد الطبية ، نظيفة - ملوثة .

الخاصة :

تم اتباع اعل المسئوليات في التصميم والتنفيذ للمستشفى اعمال التكيف والتوهية حسب أحدث استنوبيات العالمية مع حساب الطوارئ ووحدات احتياطية وقابلية للتخزين مع نظام تكيف وتوهية خاص لغرف العمليات وعلى أحدث ما وصلته التقنية الحديثة .

الاعمال الكهربائية

- دائرة كهربائية مفصلة حسب احتياجيات المستشفى ووفق أحدث اساليب تنفيذ الاعمال الكهربائية في المستشفيات .

- مولد كهربائي احتياطي يعمل على الديزل للطوارئ يزود المستشفى بالكهرباء خلال عشر ثوان فقط

- خزانات للكهرباء تفي لحاجة المستشفى لمدة ٩٠ دقيقة تزود المستشفى بالكهرباء فوراً عند انقطاع التيار وحتى يعمل المولد الاحتياطي عند الضرورة .

- جميع معدات الطوارئ والسلامة وفق اعل المستويات العالية
- مراكز كهربائية متوفرة لأغراض العمليات.
- نظام اسداء للمرضى والأطباء
- التمديدات الصحية ونظام مكافحة الحرائق
- نظام معالجة مياه المجاري.
- خدمات قياسي المياه.
- مستودعات وخزانات لتأخذ الوقود.
- نظام مضخات لمكافحة الحرائق التوتيميكي

كل هذه الأعمال المصممة على أحدث مستوى وأخذة بشكل ممتاز جعلت هذا الصرح فخرا لكل مواطن في هذا الوطن الغالي . وقد بدأ الاستعداد

افتح يا سمسم في الدراما

تقسيم

تصانيف الفنية في...

- عتب في صياغات متسائلة... نتلقاه من متابعي الصحافة الفنية، يكاد يتكرر يوميا:
- لماذا لا تكون مادة اليوم الفني محلية؟
- أين «الحرارة» في مناقشة ما طرحه صاحبنا المحلي؟
- ما شأن القارئ المحلي بكل هذه المساحات التي تعطي بسطاء متابعيه ما يدور في البلدان الشقيقة؟
- لماذا لا تكتفون من اللقاءات الصحفية مع فنانينا المعروفين؟
- لماذا لا تطرحون مسألة الركود الفني للبحث والمناقشة؟ الأسباب والمعالجة؟
- لم لا تتقنون باب النقاش للقراء ليساهموا من خلال متابعتهم لكل ما ينتج وما يعرض؟
- لماذا لا تنظفون ندوات فنية حول المسرح والموسيقى والفن العام ودراما التلفزيون... الخ... تستضيفون المشتغلين بهذه الفروع من الثقافة لتخرجوا بتصورات جادة ومفيدة؟
- لماذا... لماذا لا تشدوا «القارئ» المتابعة ما ينشر؟؟
- تلك الأسئلة وغيرها، تردنا باستمرار، وهي بلاشك جديرة بأن نتوقف عند كل منها طويلا... وهي لو لم تطرح علينا من قبل الأعداء... فأنها قبل ذلك طرح نفسها علينا كثيرا...
- وسبق أن اعطينا اجابات عليها غير مرة... بيد أنني أرى أن من المفيد أن نتناول حولها معا...
- وفي البداية أود الإشارة إلى نقطة لا أظن أحدا يجهلها... أننا جريدة - كبقية المطبوعات الصحفية - لسنا في معزل عن القارئ أينما كان... لابد من التفاعل، تأثرا وتأثيرا.
- في ذلك اجابة على التساؤل الأول... ثم أين هي المادة المحلية التي تغني الصفحات اليومية والملاحق الأسبوعية في صحافتنا؟؟ ومع هذا فإن المادة المحلية متى وجدت وعلى أي حد أدنى من الأهمية تنال نصيبا كريما من الإبراز.
- إذا كانت «الحرارة» تعني تلك المناوشات والحروب بين فنان وآخر، أو الصحافة والفنانين فإن أعصابنا تخطب الجليد أزماعا... وإذا كان المقصود حرارة التفاعل مع عطاء الفن فلا أظننا مقصرون.
- نحرص على استضافة الفنانين المعروفين كل في مجال عمله... وبعضهم يعتذر بحجة الوقت المناسب، وبعضهم يستجيب مشكورا، وبغيرهم لا جديد لديه...
- وأشياء المعروفين أو المغمومين تمنحهم ضوء تعريف... لأن معظم هذه الفئة تستهويها الاستاذية ل إعطاء احكام وهم «تؤم» في البداية!!
- شعبنا من طرح قضية الركود دون أي تجاوب من المؤسسات المعنية أو الفنانين ذوي العلاقة... حتى أصبحت كأننا «نطوطي» في نطوطي!!
- القراء احبابنا... وكل الرسائل التي تعالج موضوعا هاما لا نتردد في نشرها بغية الفائدة العامة... ولكن أغلب الرسائل تكرر موضوع الساعة بأساليب متقاربة أو متشابهة.
- «نشده» بمعنى أن نثير عنده عنصر التشويق... هذا جميل، ولكن لسنا مع الاثارة المفتعلة التي قد تمس علاقة الفنانين وبعضهم أو إلى السخرية من فنان بعينه... واسلموا أيها الأحبة.

مبارك العوض

عبدالوهاب يتجاوز سنه عملة!



«من غير له» أغنية الموسيقار عبدالوهاب الجديدة التي اخذت طريقها إلى أذن المستمع وهو يتسائل «ليه» من غير له... هي مرحلة جديدة من الغناء العربي الناضج استطاع فيه عبدالوهاب كعادته في تجاوز نفسه والحانه أن يمزج كل عناصر تجربته التي سمرت بقترة الدور والمقطوعة... وما قبلها فترة الغناء المعروف لدى عبد الحامولي والغناء الجديد بعد عودته من أوروبا مباشرة كأغنية «خي... خي... في أغنية جديدة لم تتعودها أو لم يكن المستمع العادي يتصور أن عبدالوهاب تجاوز ما تعودت عليه أذن المستمع منه في هذه الأغنية والتي خرج علينا بها وهو ليس غافلا عن تجارب «الشباب» الموسيقية الجديدة وكذلك لم يكن غافلا عن متطلبات الأذن والمادة التي لم ترتسم بسحر التاريخ والموسيقى العربية... وإنما بمادة الاستماع والاستماع يحكم الذكريات والسفن وما آلت اليه رغبات ماهو موجود... أن عبدالوهاب موجود ولكن هل غاب الزمن ليحضر لنا عبدالوهاب من جديد... أبدأ... أنها الموسيقى التي

مبارك الحمود



عبدالناصر الزاير

وصل إلى المنطقة الشرقية أمس فريق العمل الفني الخاص بإنتاج الجزء الثالث من البرنامج التربوي «أفتح يا سمسم» الذي تنتجه مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي قادمة من مدينة الرياض، حيث تصور بعض المعالم والقطاعات التي سوف تدخل ضمن حلقات البرنامج من مدن المنطقة الشرقية، كما تشمل زيارة البرنامج لعدد من عواصم ومدن الدول الأعضاء في المؤسسة.

الفريق يتكون من حسين غلوم مدير الإنتاج والمخرج عبدالناصر الزاير مشق برامج المؤسسة وخرج الحلقات بالإضافة إلى مصور من مركز التلفزيون بالرياض.

البركان

ومن الأفلام الحديثة بدأ المخرج عبداللطيف زكي تصوير فيلم «البركان» عن قصر مجدي هداية.

الكلاب والمدينة

يستعد المخرج محمد عبدالعزيز لتصوير فيلم «الكلاب والمدينة» بطولة عادل امام... قصة وسيناريو وحوار بسبيني عثمان.

البركان

ويشارك في بطولة الفيلم يحيى الفخراني وصفيّة العمري وعبدالحفيظ النطاوي وناهد سمير وشريف منير وتدير أحداثه حول ظاهرة الاختطاف بالثأر وأثارها على المجتمع حيث يدفع الابناء ثمن جرائم لم يرتكبوها.

شهدته جامعة الملك فهد للبترول والمعادن:

إقامة الحفل الختامي بالظهران

اليوم

معرض فني في كلية اعداد المعلمين بالمعالم

تفتتح كلية اعداد المعلمين بالمعالم صباح اليوم معرضها الفني برعاية عميد الكلية وهيئة التدريس ويتضمن المعرض انتاج اقسام التربية الفنية والوسائل خلال الفترة الماضية من رسوم زيتية ومائية ومنسوجات وطباعة ونحاسيات ووسائل ايضاحية... المعرض سيفتح خلال الفترة الصباحية والمسائية لمدة خمسة ايام.



اعدادا واخراجا وتنقيذا وتنظيما... وتجدر الإشارة إلى أن جميع فقرات الحفل تمت بجهود طلابية عدة لاحقاً.

الظهران - اليوم:

احتفلت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن مساء أمس الأول «الأحد» باختتام فعاليات وأنشطتها اللامنهجية، حيث أقامت حفلها الثقافي والفني بالقاعة رقم ١٠٠، الذي اشتمل على العديد من المشاهد التمثيلية والاستعراضات الخفيفة إلى جانب المسابقات الممتعة.

وكان مشهد «الجهاد الاسلامي» والنشيد الاسلامي من أبرز الفقرات الجادة التي قدمت في الحفل... حضر هذه المناسبة الثقافية عميد شؤون الطلاب وهيئة التدريس وجمع غفير من الطلاب. الحفل أبرز عددا من القدرات

سينما عراقية:

قصة فيلم «وجهان في الصورة»



بغداد - تكميلات محمد حسن: الجاهة الحاجة إلى أن يشيد زارا على قطعة الأرض التي منحه اياها الجمعية فأسرع إلى احد العاملين معه يطلب المساعدة والمشورة غير أن هذا الرجل يدعي بما ليس فيه علم فيقوم بوضع الاساس ويحتفلون بهذه المناسبة السعيدة غير أنه يصطدم بفئة شديدة المراس تدعي بأنه قد وضع حجر الاساس في قطعها بالخطأ وأن قطعته الحقيقية تجاوز قطعها تصير الفتاة على تهديم البناء وأخلاء القطعة ويصر هو على تعويضه ولا فاته سبيل في القطعة.

تجأ الفتاة إلى القضاء مطالبة بحقوقها وتستمر اللقائات بينهما هناك كل منهما يعرض أدلة وأحقته العنويدي.

رغبة دور التصوير الأخيرة بعدة الأجيال

تصور المعلقة صفيّة العمري حاليا الفيلم السينمائي «كرامة امرأة» مع حاتم ذو الفقار ومساعدة نور الدين وعصام محرم... عن قصة مني حجازي سيناريو وحوار محمد الحموي ومن اخراج احمد السبعلاوي.



نور الشريف

القاهرة - مكتب اليوم:

يستعد الممثل الشريف لبطولة الفيلم السينمائي «الرغبة الأخيرة» مع ابنته مسمى نور ونوجته بوسي بعد انتهائه من تصوير فيلمه «الامبراطور» الذي يدور حول أحداث الشغب الشهيرة التي وقعت في مصر خلال الفترة من ١٨ إلى ١٩ يناير ١٩٧٧... والفيلم سيناريو وحوار فايز غالي... وأول تجربة في الإخراج للشباب طارق العريان... يشترك مع نور في بطولة الفيلم يسرا وأيوبكر عزت ومسلم صالح سليم وعبدالله محمود وسيد صادق.



اليوم



الثلاثاء ٢٥ شوال ١٤٠٩ هـ

٣٠ مايو ١٩٨٩م العدد ٥٨٢٨

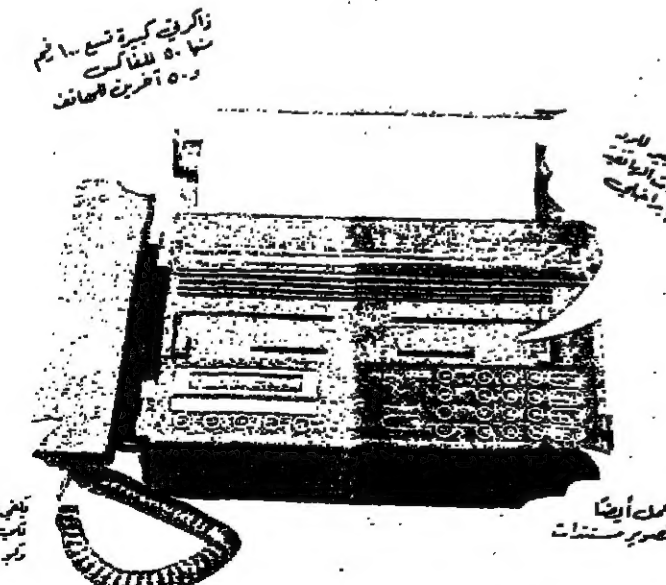
- المسرح العراقي يعلننا (تكم يا حاجر)!!
- تحليل نقدي لـ «منعوق الوقوف قطعيا»!
- حديث عن الأغنية ورحلة علي عبدالستار معها
- مشاهدات رمضانية على صفحة ١٢



مدير بريد المعلم

يقوم معهد البريد الثانوي بالدمام مساء اليوم الثلاثاء حفلا فنيا على مسرح المعهد بمقر سكن الطلاب بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي... ويتضمن الحفل فقرات فنية وخطابية متنوعة وسيختلها تكريم المثاليين من هيئة التدريس والطلبة.

الافتح يا سمسم في الدراما



نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

نموذج من آلات

كبير تصوير مستندات

المسرح العراقي يعلنها: تكاملاً واحداً



محبي الدين زنكة:

المسرحية تحاول اقتحام

الواقع الذي دام ٤٠ عاماً

بغداد/ذكريات محمد حسن مسرحية جديدة في دائرة السيتما والمسرح العراقية بعنوان تكلم يا حاجر. تأليف محبي الدين زنكة وإخراج الفنان وجدي العاني. عرضت المسرحية في احتفال مهرجان النصر والسلام الذي أقامته دائرة السينما والمسرح قبل أيام.

يقول الكاتب زنكة عن مسرحيته تكلم يا حاجر ليست مسرحية عن ثورة الحجاز كما تبدو للوهلة الأولى أو كما يوحي بذلك عنوانها فهذه المسرحية العارمة الشاملة المغيرة والمتخمة في آثون الفعل الثوري المعتمد بنار غضب الشعب ودمه في تقديري أو على الأقل في حدود قدراتي الحالية أكبر من أن يحيط بها الحرف أو يزعم أنه يوسعه أن يستشرف أفاقها ومداراتها أنها حياة جديدة وليدة مخاضات بالغة الألم والوجع وإبطالها إبطال لأمثلاثون في أدوار البطولة ومساحتها أرض معطاء ملقحة ببذور مستقبل يقصر عنه الخيال.

ولكن تكلم يا حاجر مع ذلك.. شيء صغير يحاول أن يقتحم ذلك الواقع القاسي الكبير الذي ترسب وتكس منذ أكثر من أربعين عاماً والذي أخذ يتعمق ويتحرك ويتغير نحو الأفضل بقوة الفعل الانساني وبرامته وعنفه ايضا.

شيء عن تلك الظروف الفاشية الاستغلالية الوحشية التي اعطت على الرغم منها الحجر عقلا يفكر وفق ما يريد.. هو.. لا وفق ما يريد منه ولساناً يتكلم باللغة التي يريد ما ينقش القوة التي تجعل خلافاً لشئيتها سدنيتها وأرادتهم.

الحجر تدب فيه.. روح.. تنتفض.. و.. تنور.

فالي تلك الأرض التي ستمت حتى حجازتها الذل وثارت تبتز الاقدام التي تنتعلها تسحق الرؤوس التي تستغلها اقدم مسرحيتها لعلها تأخذ مكانها ولو حجراً بين تلك الاحجار الثائرة.

اما المخرج الفنان العاني الذي نشط هذا الموسم بجملته اعمال فيقول عن اسلوبه في اخراج

الحجارة: من بين الامم والوجع ووطاة الهوان والتشرد نمت الحجارة تشققت الأرض فما عادت تحتمل اكثر مما احتملت فكانت حمما تتطاير من فوهات البراكين يلفح لهبها اجساد موقدتها حجارة بعثت ثورة عارمة من هذا الزمن الكبير خرج اسلوبه الخارجي فخرجت عن المألوف التقليدي مبتعداً عن الواقعية ملقها طريقي خلال الزمن والدلالة والتعبير ملقيا حزمنا من الضوء الساطع على بقع منتقاة

كلفتها بشدة لتكس تأثيرها الاستغراقي فما عادت السبل الطبيعية تغير الطريق.. حجر كبير اصاب رأس الجلال فاطار صوابه هز كيانه زعزع الأرض تحت اقدامه صار امامه خلفه وتحت فوقه حاول اعادة ترتيب الصورة ولكن مبهات لقد تلعثم الاطار ولاشيء بإمكانه اعادة مألوف التقليدي مبتعداً عن المألوفين وهامي تغير موازين المسرح ايضا.

ولد المخرج وجدي العاني في مدينة الناصرية عام ١٩٤١م.

خرج معهد الفنون الجميلة فرع التمثيل والادراج ١٩٦٢-١٩٦٢م زاول العمل الفني مع فرقة المسرح الحر وبعدها الفرقة الشعبية وامتدادها المسرح الشعبي ثم فرقة مسرح اليوم واخيرا الفرقة القومية للتمثيل.

اشترك في تمثيل عدد كبير من المسرحيات والمسهرات والمسلسلات التلفزيونية والاذاعية.

قدم للمسرح العديد من المسرحيات اخراجا واعداداً وتأليفاً وتوليفاً ومنها:

الاسوار.

كزن الحمراء.

كرسي الاعتراف.

شمس النهار.

موطن بلا استمارة.

تذكر قيص.

الينبوع.

المهاجر.

اللعبة الغادرة.

وطن الكبرياء.

يقوم بتمثيل الادوار سامي عبد الحميد، هناء عبدالقادر، احمد طمعة، التميمي، وجدي العاني، مجيد حميد.

ندوة نقابة الصحفيين حول مسلسل «ليالي الحلمية»

اسامة أنور عكاشة: أبرزت بعباد تام اهم الأحداث منذ الثلاثينات

الفنان صلاح السعدني: لا يمكن طمس أحداث تاريخية من حياتنا!!

المخرج اسماعيل عبدالحافظ: الممثل الخلاق يضيف الى رؤية المخرج

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمعز فوزي

أقامت نقابة الصحفيين المصرية ندوة حول المسلسل التلفزيوني «ليالي الحلمية» الذي لاقي نجاحاً جماهيرياً كبيراً وحاز إعجاب النقاد. وتعرض المسلسل للحياة المصرية في الفترة من نهاية الثلاثينات وحتى الآن.. وقد تم عرض الجزء الثاني من المسلسل في ٢٥ حلقة خلال رمضان الماضي في مصر وبعض الدول العربية وبيدا تصوير الجزء الثالث في الرابع خلال الأسابيع القادمة.

مواصفات المؤرخ

وفي بداية الندوة.. تحدث مؤلف المسلسل اسامه أنور عكاشة فقال انه لا يجوز على الاعاءه بأنه مؤرخ.. لأن هناك مواصفات يجب ان يتميز بها.. ولا تتوافر فيه من حيث يشترط ان المؤرخ ان يكون متخصصا وكاديميا.. واغرق نفسه في الكتب التاريخية بمختلف تياراتها بينما انا - والكلام على لسان اسامه - مجرد انسان يكتب رواية يختار لها من الأحداث التاريخية خلفية تساعده وتعينه على القاء انشواه معينة على الدراما التي اكتبها.. وانني فوجئت بعد عرض الجزء الثاني من «ليالي الحلمية» بما يشبه «الخناقة» بين التيارات المختلفة.

واكد اسامه أنور عكاشة ان أبرز إنجازات عبدالناصر التي لا يستطيع ان ينكرها أحد.. انه ايقظ الكبرياء داخل الشخصية المصرية وهو إنجاز عظيم من كل القرارات التي اتخذها مثل بناء السد العالي واتام قناة السويس وغيرها.. وانه استحضر روح التاريخ وطمعهم لكي تكون الدراما في المسلسل قابلة للتصديق وعندما اتعرض لفترة تاريخية - حرصت على ان اقول ما حدث بالضبط دون ان اقول رأيي وذلك حتى اكون صادقا في عرض أحداث هذه الفترة التاريخية وحتى اكون محايدا.. وانا اعتقد ان موقف الكاتب لا يتحدد من خلال عمل واحد فقط وانما من خلال مجموعة اعماله كلها.

وتحدث الفنان صلاح السعدني الذي قام بدور الباشا سليمان غانم وهو أحد الادوار الرئيسية في المسلسل فقال: ان الزقاية قامت - بدون مير - بحذف مشهد لانه يتعرض لخطر مصطفى النحاس باشا لخلفه الزعيم سعد زغلول وانه هو الذي قام بإدائه هذا المشهد.. لانه يرى ان هذا الإلغاء لا مبرر له لانه لا يمكن طمس أحداث أي فترة تاريخية من حياتنا.

عوامل النجاح

واجاب اسماعيل عبدالحافظ مخرج المسلسل على سؤال حول اسباب تألق نجوم المسلسل ونجاحهم في جذب المشاهدين الى



صلاح السعدني

بالرغم من أننا لدينا مكلفات متميزة، وامتلاك طاقات كبيرة في الاداء التمثيلي لا تقل بأي حال من الاحوال عن نجوم السينما العالميين.

ورد المؤلف اسامه أنور عكاشة

حول اسباب تجزئة المسلسل وعرضه في اربعة اجزاء. ولماذا لم يتم عرضه كجزء واحد فقط؟ فقال انه عندما بدأ في كتابة المسلسل لم يكن يقصد ان يكون في اربعة اجزاء - انما كان ينوي ان يكون في جزء واحد فقط.. ولكنه اكتشف انشاء الكتابة صعوبة تقطعية الفترة التاريخية من نهاية الثلاثينات الى نهاية الثمانينات في جزء فقط وعدد محدود من الحلقات والدليل على ذلك ان نهاية أي جزء لا تعبر عن نهاية مرحلة معينة انما هي نهاية عادية لأي حلقة تلفزيونية. وانه سيبدأ في الجزء الثالث بعام ١٩٦٧ مباشرة.. وان كتابة مسلسل على اجزاء له عيوبه منها انه يفقد مسالة النفس الطويل والتدفق كما

انه يتعرض لما يسمى «بالانفاز» النقدي.. حيث من الممكن ان يتعرض الكاتب لضغوط من النقاد تجعله يستجيب لهذه الضغوط ويتحول بالمسلسل الى مسار آخر!! وتحدث الفنان سيد عبدالكريم الذي قام بدور المعلم زينهم بلطجي عن اسباب التناقص في هذه الشخصية التي تحولت من بطلي وفتوة في الجزء الاول من المسلسل الى وطني يقاتل الانجليز في قناة السويس في الجزء الثاني.

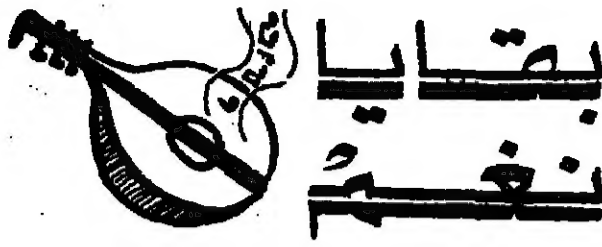
قال ان كل شخص معرض للتغير نتيجة الظروف التي يمر بها.. وفي مسلسل «ليالي الحلمية» كان زينهم بلطجي ولكنه كان يسعى الى تعليم اخيه الاصغر له حتى يكون محاميا ولكنه يفاجأ به يعمل في الامبراطورية الانجليزية.

وعن اسباب تزايد حجم «الخطابية» في المسلسل بالمقارنة مع المسلسل الانجليزي الذي اذيع منذ سنوات بعنوان «الناس اللي فوق» والناس اللي تحت» والذي كان يتعرض لفترة تاريخية من تطور الامبراطورية الانجليزية.

الامبراطورية الانجليزية.



محبي الدين زنكة. وجدي العاني



حروف بدر وهاجه

[ما ينقش العصفور في شجرة العلق] عنوان لديوان طرز حروفه مبدع الكلمة الامير الشاعر بدر بن عبدالحسن.. هو الديوان الاول الذي خرج به عن سكنه.. بعدما ظلت حروف أغانيه تصدح في سماء وتقال في عالم قسيع.

لا أريد أن أتحدث عن روعة وجمال الغلاف ونقش الكلمات.. ولا أريد ان اعبر عما يتميز به الامير الشاعر من رفاة الاحساس وقمة التعبير ولكن امامي ديوان.. وكلمات.. لها نغم.. وموسيقى.. وعطاء متدفق.. مندفع.. بالحب والصدق والوفاء.. ما أجمل ان تكون الكلمة ذات نغم ساحري مسومع.. ما أجمل ان تقرأ الكلمة ويسمع نغمها.

قالت قصيدك ليل.. سبوح معانيه روياته بالدمع.. وامدادها دم بداية ما خط في الديوان.. ولكني رايت في القصيدة هما كبيراً للشاعر خفية بين طيات هذه الكلمات.. وبمثل ما خفي في قصيدته الأولى او التي تحمل رقم (١) في الديوان فإنه في قصيدته الأخرى يطلب كيف يتعلم معنى الهوى.. وكيف يتعلم هوى القدر.

الامير الشاعر بدر بن عبدالحسن وكما قال عنه الدكتور فهد العرابي الحارثي.. انه شاعر الفروسيه والامارة والشعر والحب.. وهو ايضا يرفض المسافة والسور.. والباب والحارس.

كثيره هي القصائد الغناة.. وكثيره هي الاشياء الموجودة في حياة هذا الشاعر وكما قال.

وش يخفي الانسان.. غير الصدق وش يقتل الانسان.. الطبيب.. المفير

صعب ان اجتر من حروف كل القصائد أحلى وأجمل الابيات وصعب جدا ان انقلها مرة أخرى بعد ان كتبها الشاعر الامير بدمه ودموه.. وفرحه واحزانه ولكني اقول.. الى من.. يهيم امرى.. الى من.. رجا.. الى متى سبزي.. رجا.. رجا.. اشكي.. هني لفيك ياروحي.. اشكي روحي على من.. وختما

ياضاي.. لو اضمك في.. على صديري.. ولفني فيك اشواقى.. اماني.. عمري الباقي.. هلا بالليل.

جميل محسن

منذ ذوق الوقت قطعاً

سليمان.. حيث انه كانت له هذه الظروف مع زميلته في الكلية من قبل ولقد ماتت ايضا.. ومن هنا كانت صورة سليمان الانسان التوازن معوضة لها عن «حمدي».. وفي نفس الوقت.. وفاء.. معوضة سليمان عن حبيبته الاولى.. ان السيناريو الذي فائتي ان اعرف من كاتبة وضع يده على أحد أشكال الحب السليمة والصحيحة.. فالسعادة الحقيقية كما يقول علماء النفس هي القدرة على الحب والعمل في وقت واحد.. وبغير ذلك فالعلاقات مريضة.. ودوننا اساس نفسي سليم.. فكم هو احتياجنا للصحة النفسية.. واستطاع السيناريو ان يضع شخصه في منطقة ولا يتوافق ذلك الشرط الا اذا كانت الشخصية مكتسبة الحياة وهي ما زالت على الورق.. وان كان قد وقع السيناريو في الوصول الى أكثر من دروة.. فكان من الممكن اختزال حوالي العشرة مشاهد الاخيرة.. حيث اننا قد وصلنا الى النهاية فعلاً.. من خلال رمز لانت المرد الغائقة منود قطعياً.. والتي تترجم ان علاقة.. وفاء.. بالزوج الجديد لا بد ان تستمر وان على الانسان ان لايفقد عند مشككة في مرحلة ما.. ويجانب هذا هناك شخصيات ثانوية كانت وفاء وزوجها.. وكذلك اخوها وزوجته.. لم تكن ناجحة ولا تصيف أي شيء للموضوع الراقي والمتميز.. والذي اخرج به احمد بدر الدين.. يسلاية في الايقاع والانتقال من مشهد لآخر.. واختياره لمثلثة جيدة اعطت الدور الحيوية وعاشت بشكل نادر هي الفنانة.. رعدة.. التي ارى انها تخطو قفياً بشكل واع وثابت.. فبجانب تجاربها مع الفنان السوري الكبير دريد لحام في فيلم «الحدود».. فلقد اختارت الطريق الصعب في المسرح المصري فبدات بمسرحية «الرهائن» التي كتبها د. عبدالعزيز حمودة واخرجها فهمي الخولي.. ثم تلتها بمسرحية «سالموني» ل احمد سلاموي ونفس المخرج.. والتي كانت لها حضورها الخاص بالمقاهرة العام الماضي.. كذلك في السينما المصرية لم تكن من اعمالها الا باختيارات مثل فيلم «الطاووس» للمخرج الكبير.. كمال الشيخ.. لتثبت انها فنانة واعية ليس يهيمها سوى فن يخدم عقلية المشاهد.. كذلك كان الفنان محمد العربي كمارته متميزاً كأحد فرسان تلفزيون القاهرة.

وان كنت أخذ له احمد بدر الدين الذي اخرج من قبل المسلسل الشهير «سنبل» ل احمد صبحي بعض الاطلاة في الموضوع.. انه يوقف الحدث الدرامي في فيلم «منود الوقت قطعياً».

جمال قاسم

تبحث عن افلام عبدالحليم حافظ وليلي مراد كلما حاولنا الاستراحة داخل عاطفتنا المفقودة في زمن اللهاث وراء الاستقرار المادي.

ومنود الوقت قطعياً.. ياخذنا الى هذا الجانب من خلال «حمدي ووفاء» محمد العربي وزوجة وهما الزوجان الجديدان السعيدان جدا بحياتهما مع بعض.. حيث يملؤهما الحب والامان والوفاء.

وفاء ولأسباب غامضة يطلق «حمدي» وفاء.. بدون أي سبب.. وتعيش وفاء اياماً يحيرها وينهش في اعماقها السؤال.. لماذا طلقني حمدي؟ وبهذه الكيفية؟! ولا تجد الجواب حيث يسافر حمدي بعد الطلاق.. وتذهب لحرر باب «مفتاح جدي» الى إحدى الصمصمات.. حيث انه بالتاكيد يعيش حياة مترفة بعيداً عن الالام الحقيقية للناس واذاً بها تجده بعيد الفراش يحذر هذا الباب المتقفل جدي.. فهو قد فقد قديمه وذراعيه اثر حادث انفجار لغم بالمعلمين كان قد وضع من ايام الحرب العالمية الثانية حيث يشاء القدر ان يتفجر به اثناء رحلة شهر العسل حيث يقضيه هو وعروسه بالنقل.. وهكذا تجد.. وفاء.. ان مشكلتها تافهة جدا امام قوة هذا الرجل الذي يفجر كل التناقض للقاء وهو داخل سجن اعاقته.. فينصحبها الا تتوقف عند هذه النقطة من الأحداث.. وعليها ان تتجاوز هذا الزوج.. وتغرق نفسها في العمل.. وفعلنا ننزل وفاء فتجد فرصة عمل كسكرتيرة عند أحد رجال الاعمال والذي كان زميلاً لها بالكلية ايام الدراسة.. وتعمل وتنتج ويطلب صاحب العمل زواجها.. الا انها ما زالت تبحث عن جواب لسؤالها الذي لا تنطفئ ناره بداخلها.. لماذا مهرها حمدي بهذه السهولة.. ولماذا كان سلوكه هذا المتناقض لطبيعت الخيرة.. وبارشاد من الصحفي محرر باب «مفتاح جدي» تقتنع بالزوج من سليمان مدير وصاحب الشركة.. فهو شخصية متعاطلة ومتزنة وراشدة الى ابد الحدود.. واذاً به يقرأ لها في الصحيفة خبر وفاة «حمدي» حيث انه كان يعاني من مرض خطير.. وانه رفض ان يدي لزوجه بهذا الخبر.. لانه لا يستطيع ان يراها وهي تبكي.. فقد كان «حمدي» شديد الولع والحب «وفاء».. تتعجب داخل «وفاء» وذكرى «حمدي» بعد ان كادت تنسى.. وهكذا يسير بنا سيناريو الفيلم عبر توجعات دون ان نتقنا مصداقيتها.. ويقتف بالبطلة «وفاء» في مازق.. كيف تعيش مع زوجها الذي تحترمه جدا وهي بمشاعر زوجها الذي فقدته.. فهو يعيش الآن بداخلها.. فهل الواجب ان تظل تخلص له بعد وفاته؟.. عدة اسئلة يحسمها وجود شخصية الزوج

فيلم تلفزيوني جيد اذاعته علينا القناة الاولى بتلفزيون الملكة في عصر يوم الخميس الماضي ٢٠ شوال ١٤٠٩ هـ. وتقول جيداً لاعتبارات كثيرة جدا.. اولها لاننا في زمن صعب يعني بشكل عام من افلاس في الانتاج الفني ونعني بالكلام المنطقة العربية ونحن نتوق الى انتاج راق وأصيل.. ثانياً: ان ذوق الانتاج المصري بشكل عام قد اصابه الردء.. والرداءة.. وخاصة من العمليات التي تجد منه في السوق مسلسلات وسهرات ومسرحيات تافهة.. وممثلون على درجة كبيرة من الاستهتار حيث امتلات كروشهم والحمد لله.. والاشياء الجادة الناجمة قليلة وليست نادرة.. ثالثاً: والكلام مازال على الانتاج المصري ان خريطة الانتاج السينمائي تقوم على محاور ثلاثة.

[١] افلام المخدرات.. او هكذا يزعم صانعوها.. انها تعالج آفة المخدرات.. والحقيقة انها افلام يقل عليها نصف الجمهور الحاضر للسينما لتعلم منها من لا يعلم عن المخدرات شيئاً.

[٢] افلام انتفاحية تتكلم عن فترة الانتفاخ وظواهرها وليست معظمها على درجة كبيرة من الجودة مثل افلام «أهل القمة» لعل بدر خان.. وسواق الاتوبيس.. لعاطف الطيب «وعودة مواطن» ل احمد خان.

[٣] افلام مسابقة لروح الهيش في الماضي ويتهوم صانعوها انهم يحققون افلاماً سياسية.. حتى ان إحدى المجلات.. والتي تطلق على نفسها «نجمة الجماهير» قالت رايها في تلك الفترة في فيلم قاضل يسمى ملف سامية شعراوي.

ولأن التلفزيون يستحوذ على اهتمام المشاهد في بلدنا العربية.. عليه فنحن نساعد عندما نشاهد مادة رفيعة المستوى سواء ثقافية - دينية - رياضية - فنية - سياسية.. والكلام هنا بمناسبة الفيلم التلفزيوني المصري «منود الوقت قطعياً».. نحن نعلم ان هناك موضوعات يجتاحها الانسان للحاصر في العالم وارى انه يتقدمها وهي الموضوعات الرومانسية.. في زحام موضوعات الحروب والصراعات والخيال العلمي التي تأتي اليها من أمريكا والتي يصعب فيها «رامبو» هو البطل غصبا عن انوفنا.. فهي موضوعات تتبدع عن جوهر الجانب الانساني العميق.. ونحن على سبيل المثال لا ننسى فيلم «قصه حب» و «رجل وامرأة» لكلود ليلش ونظ

علي عبدالستار

الاغنية الحديثة ٢٠٪ فن ٨٠٪ إداره وذكاء

"عرقان أنا" أطلقتني من الدوحة الى القاهرة



علي عبدالستار

حوار - مبارك العوض - تصوير - ابراهيم الزغبى

ارتبط ظهوره بعد قليل من الاغاني التي وجدت فرصتها عبر الاثير قبل مايربو على ١٠ سنوات .. وفي « الدوحة » كان على موعد مع مشجعي المنتخب الكروي الخليجي .. ليكون ضمن كوكبة من نجوم الفن في الخليج ابان الدورة الرابعة لكأس الخليج العربي لكرة القدم .. بعدها استطاع « علي عبدالستار » الفنان القطري ان يقدم مجموعاته الغنائية عبر اشربة الكاسيت التي كانت له جماهيرية حرصت على حضور الحفلات الغنائية التي يشارك فيها هنا وهناك .. جمهوره خليط من أبناء الخليج والوطن العربي .. قدم الاغنية العاطفية والرياضية والترفيهية .. وشارك في العديد من المشاريع الخيرية عن طريق فنه ..

في هذا الحوار تحدث الفنان علي عبدالستار عن عدة قضايا تهم الاغنية .. وتعملي باسباب نجاحها .. علي عبدالستار كان يشغل وظيفة مراقب السينما في تلفزيون قطر ومن مهامه تغطية كل مايصور خارج استوديوهات التلفزيون ..

ومنذ شهر صدر قرار بتوجيهات من سمو ولي العهد في قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني يقضي بتفريغه فنيا .. قال عبدالستار ان هذه لفظة كريمة من سمو الشيخ حمد وهي تعد وساما على صدور الفنانين القطريين ودفعة لتقديم المزيد في المجال الفني كل في تخصصه .. فيما يلي كامل الحوار مع الفنان علي عبدالستار ..

لا يبرني اطراء

الصحافة ولا اراء

على هجومها

مشروع كبير

اتمنى تقديمه

في المملكة

لهذه الاسباب

بالحلا .. وه سري ليل .. وه انا الخليجي .. وه فيك رقة يافتوني .. وه شباب قطر .. ولا زالت هذه الاغاني مطلوبة مني في الحفلات العديدة .. بالإضافة الى ان الجماهير تطلب اذاعتها وعرضها اذاعيا وتلفزيونيا .. وهناك اغان اخرى اعجبتني كتبها ولحنها زملاء واصدقاء في الخليج .. وهذا التعاون الفني مطلوب من الجميع ومردوده لاشك يجنيه اطراف التعاون بالإضافة الى الجمهور الذي نسعى جميعا لامتناعه وارضاها .. ونحس بمدى تقاعله مع منادهم له ..

● اذا كانت الحفلة الجماهيرية الاولى لك في الدوحة .. فابن كانت الاولى خارج قطر وبمشاركة من الفنانين ومدى نجاحها ؟

— لا اول مرة اغني على المسرح خارج الدوحة كانت في القاهرة .. التي تعتبرها عاصمة الفن العربي .. وكانت هذه الحفلة من انتاجي شارك فيها فنانون معروفون امثال وردة .. احمد الجبري .. عبد الرب ادريس .. وهاني شاكر .. وكان من الطبيعي ان ينجز الحفل ويقل عليه الجمهور .. وتم تصويره تلفزيونيا لصالح تلفزيون قطر بمناسبة ذكرى ٢٢ فبراير ..

بعد ذلك تواصلت مشاركاتي في الحفلات الخارجية التي اقيمت وتقام في دول الخليج والقاهرة وجنيف وغيرها ..

● لماذا يتجه فنانون الخليج الى القاهرة لتلقي اعمالهم الغنائية بالرغم من وجود استوديوهات هنا في الخليج ؟

— يتم تسجيل الموسيقى الورتية ومعظم الالات في استوديوهات القاهرة .. لوجود اساتذة وفنانين مختصين ذوي خبرة ومهارة متميزة هناك .. ومن ثم تستكمل بقية العناصر باستوديوهات في الخليج كالإقاعات والكورس .. واثبتت هذه الطريقة نجاحها بالنسبة لمعظم الفنانين .. بينما هناك من فنانني الخليج من يقوم بتفنيذ كامل لاعمالهم في القاهرة لفتاعتهم بجودة التنفيذ هناك لما تتمتع به القاهرة والذي اسعدني وزاد من سروري انها صارت تردد حتى من على مدرجات الملاعب .. مما شجعني على تقديم اكثر من اغنية اخرى خاصة بالرياضة .. فبعد صعود المنتخب القطري الى دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس قدمت اغنية بعنوان « تو لوس انجلوس » ثم اغنية رياضية ايضا هي « انا اقول اه » وغيرها ..

● علي نكي التلحين .. هل يعتقد الفنان علي عبدالستار ان نجاح اغانيه مرتبط بالحن الاخرين لصوته .. ام انه يفضل ان يبدأ بمحولاته هو ؟

— المسألة هنا تعتمد على اكثر من عنصر اراه مهما بالنسبة لتقديم انتاجي الغنائي .. فانا مؤمن بضرورة تنويع مصادر الكلمات والالمان ومواضيع الاغاني .. وفق معايير الفرصة منها النجاح الفني والجماهيري .. فهناك الحان وضعتها بنفسني وحقق النجاح على مستوى الجماهير ومنها ياشيها



علي عبدالستار ولقاء مع المحرر

حياتة الشعوب .. وكلها توظف .. من اجل انجاح الاغنية فنيا .. وجماهيريا ايضا ..

وبقدر ما يعتبر « الكاسيت » افضل وسيلة للانتشار .. يكون سببا رئيسيا في فشل اذا لم تستغل هذه الوسيلة بشيء من الذكاء وحسن الادارة في كيفية وتوقيت نشر هذا المنتج الفني ..

● اين تقف الاغنية من حياة المجتمع الذي تظهر فيه من وجهة نظرك ؟

— الاغنية تلعب دورا كبيرا في حياة مجتمعاتنا من خلال قضاياها اليومية ومهماتها .. وهي بذلك تساهم في توجيه الرأي العام .. ولناخذ مثلا الاغنية في العراق التي تفاعلت مع ظروف الحرب العراقية الايرانية ومواقف به في التمسبة الشعبية .. وكذلك الاغنية في لبنان التي افرزتها الحرب الاهلية وبرزت الاغنية التي انصبت تخالط قلوب وعقول الانسان اللبناني تتدلى بالحلب والوحدة الوطنية ..

وفي هذا الصدد لانتسى الدور المؤثر الذي لعبته الاغنية في بث روح القدائية ودفع انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة الى الاستمرار بكل ثقات في مقاومة الاحتلال .. والامثلة كثيرة على الدور الفاعل والمؤثر للاغنية في حياة الشعوب ..

● في هذا الاطار ماذا قدم علي عبدالستار ؟

— انا بالدرجة الاولى انسان انتمى للامة العربية .. ولابد لاي انسان ان يكون له دور ايجابي من اجل امته .. وكفانا لا اتردد في المشاركة بأي جهد يخدم انشائي في العروبة والانسانية ..

وبالفعل فقد ساهمت في حفلات فنية خضص ريعها لصالح اعمار « الفلار » العراقية .. وحفلات اخرى لصالح ريفيا ستقام حفلات يخصص ريعها لضحايا المجاعة بآفريقيا ..

مشروع خيري تحتضنه المملكة

ولدي مشروع خيري اتمنى اقامته في عدة مناطق بالمملكة العربية السعودية بمشاركة نجوم خليجين يخصص دخله لصالح الموسيقيين .. واختياري للمملكة بالذات ياتي لوجود قاعدة جماهيرية كبيرة بها .. ثم وهو الاهم : ان المشروع يخدم قضايا انسانية وكل ما يحتاجه المشروع الموافقة من جهة رسمية لاقامته في كل من الرياض والدمام وجدة .. لازل اطفال هاجس علماء الاجتماع والتربويين .. باعتبار الاطفال يعيشون متغيرات جديدة وسريعة .. ماذا اعدت لهذه الفئة الغالية من المجتمع ؟

— العطاء الموجه للطفل ينبغي ان يكون مدروسا من النواحي الفكرية والنفسية والاجتماعية والترفيهية والتعليمية .. ولابد ان يقف على عملية الانتاج الموجه للطفل متخصصون ومدركون لخطورة هذا الانتاج حتى يعطي النتائج المرجوة والمأمولة .. وبالنسبة لي فقد خضت اول تجربة في الغناء للطفل ضمن برنامج تلفزيوني تعليمي من ١٠٠ حلقة من خلال التلفزيون التربوي وهذه الاغاني خاصة بقواعد النحو والصرف وكلمات الاغاني كتبها عدد من التربويين في قطر ولحنها ملحنون قطريين بينهم حسن علي وحامد نعمة ..

● هناك من المطربين من يقهيب الغناء على المسرح .. ترى ماهو السبب ؟

— لاشك بان في مواجهة الجمهور رهبة .. لان اي خطأ قد يحدث



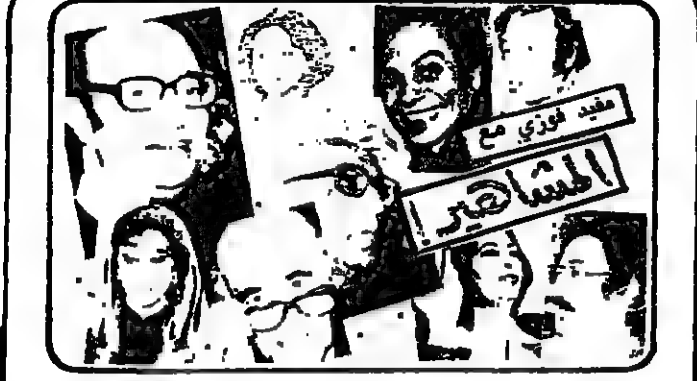
هذا هو معجمل بلاتي الفنية .. نستطيع القول ان عبدالستار واحد من نجومنا في اداء الاغنية الرياضية وهو لون اضاف بلاشك الى رصيدها الجماهيري .. كيف وجدت التجربة اول مرة ؟

— بالنسبة لي لم تكن مجرد تجربة اول وحسب .. بل ان حماسا شديدا تملكني لمشاركة الشعب القطري .. الذي انتهي اليه .. اقراها بانجازات الكرة القطرية على مستوى المنتخب الوطني .. فكانت « حيا فرقي » مساهمة مني .. وهي من تلحيني ايضا ..

والذي اسعدني وزاد من سروري انها صارت تردد حتى من على مدرجات الملاعب .. مما شجعني على تقديم اكثر من اغنية اخرى خاصة بالرياضة .. فبعد صعود المنتخب القطري الى دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس قدمت اغنية بعنوان « تو لوس انجلوس » ثم اغنية رياضية ايضا هي « انا اقول اه » وغيرها ..

● علي نكي التلحين .. هل يعتقد الفنان علي عبدالستار ان نجاح اغانيه مرتبط بالحن الاخرين لصوته .. ام انه يفضل ان يبدأ بمحولاته هو ؟

— المسألة هنا تعتمد على اكثر من عنصر اراه مهما بالنسبة لتقديم انتاجي الغنائي .. فانا مؤمن بضرورة تنويع مصادر الكلمات والالمان ومواضيع الاغاني .. وفق معايير الفرصة منها النجاح الفني والجماهيري .. فهناك الحان وضعتها بنفسني وحقق النجاح على مستوى الجماهير ومنها ياشيها



يحيى شاهين

لا احب ضجيج وصخب المجتمع !

بطاقة شخصية

الاسم الحقيقي : يحيى يحيى حسن شاهين
اسم الشهرة : يحيى شاهين
تاريخ ومحل الميلاد : ٢٨ يولييه ١٩١٧ بميت عقبه مركز امبابه محافظة الجيزة
الحالة الاجتماعية : متزوج وله ابنه وحيدة داليا المهنة : فنان
الموقف من الفن : هواية
● الفن رسالة تساهم في البناء .. فاذا لم يتضمن هذه الرسالة فيمكننا التنازل عنه
● حقيقة الفنان موهبة .. تصقلها الدراسة .. مستحيل ان تصنع الدراسة فنانا
● نحن في حاجة لسرح يؤدي دوره الثقافي في حياتنا .. نرى من خلاله الروايات الكلاسيكية العظيمة .. وكفانا مسارح للتجارة
● عن شاشات الفيديو المتناثرة في مقاهينا نرى السم حين تنفثه الانواع المستوردة فيتكالب على ترويجها من يبحثون عن المال بأي ثمن
● غالبية اطفالنا اليوم في خطر من مسلسلات التلفزيون التي تدخل كل بيت ومقهى وقرية .. انها تعطيلهم الدروس الاولى في الغدر والقتل والخيانة
● مازال البيض يتعاملون مع الفن بمنطق التاجر الباحث عن الربح المادي دون اعتبار لدور الفن او رسالته .. اعترض على المرأة كمنافسة للرجل .. فهي وراء العديد من ازمات الحياة الزوجية ولا اقتنع بانها يساهم في دخل الاسرة وتحمل اعباء الحياة .. لقد اغرانا الغرب ببريقه فاستوردنا منه مالنسا في حاجة اليه .. والمرأة سوف تدفع ثمن ذلك
● المال والبنون زينة الحياة الدنيا
● الامومة تقديس .. والابوة حب ممتزج بولاء واحترام .. والرجال قوامون على النساء
● لا احب ضجيج وصخب المجتمع .. لامليل للسهر والليالي الملاح .. انهم يسرقون اثنان ما يملك اي انسان صحته ووقته
● الحياة مهما طالت تبقى مجرد رحلة قصيرة .. لهذا يضيقني اي انسان اراه يتكالب على الدنيا
● احب المرأة التي تعيش اموعتها وتمارسها قبل اي مهنة اخرى .. واكره فيها الغباء والانانية
● اي انسان قابل للخطا .. واه غفور رحيم
● قدمت حوالي مائتي فيلم قمت بانتاج سبعة منها .. وقمت ببطولة عدد من المسرحيات اهمها مرتفعات وذريح .. وقيس وليلى .. واهم الافلام هي : سلامه .. الغريب .. سلوا قلبي .. قريه العشاق .. الحب الصامت .. الملك الصغير .. نساء في حياتي .. فجر الاسلام .. الثلاثية بين الصغرى .. قصر الشوق .. السكرية .. اعزتي فليعلم سلامه مع سيدة الغناء العربي ام كلثوم وبالثلاثية التي صورتها المجمع المصري بصدق وفهم في فترة تاريخية مهمة في حياتنا وهي التي ارى انها احسن ما كتب نجيب محفوظ واحسن ما اخرج حسن الامام
● محمود مرسي : فنان يعشق الفن ويتميز باحترامه لذاته بالإضافة لكونه مؤديا اكثر من جيد
● فنان حمامة : افضل ممثلة من وجهة نظري .. كانت وستظل ملاكا .. وانا شخصيا اعزتي بها واحب مشاهدتها
● شادية : احترم فنيا فنانا .. فهي فنانة كبيرة .. ممثلة اكثر من جيدة .. ممثلة اكثر منها مطربة
● فريد شوقي : فنان اكثر من جيد
● محمد عبدالوهاب : مطربي الفضل الذي لم ولن امل من سماعه
● ام كلثوم : مطربي المفضلة
● نجيب محفوظ : من اعظم كتابنا العرب
● حسن يوسف : اعترازي به .. اعتراز الاب بالابن
● يوسف وهبي : استاذي الذي امله واحترمه
● حسين رياض : احببت كتاب .. حفظ علي كابين

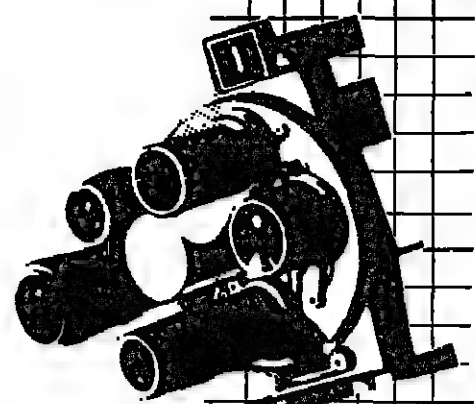
مواجهة
● اريد ان اسال فنانا مثل يحيى شاهين صاحب التجربة والخبرة والعطاء عن تقويمه للفن المصري اليوم
● التليل منه جيد .. والبيض يتميز بالسلحية والسذاجة .. ولايعبر حقيقة عن المجتمع المصري بتقاليد وقيمه وانما هو اكثر تعبيراً عن مجتمعات الغرب ..



● مشهد من الأعمال المغربية



● مشهد من مسلسل (الطماعون)



سوالف أم حلال

لا تستحق

لأجدد

سوالف أم حلال



بين فيروز والجمهور التونسي

أحمد عامر

بين المطربة الكبيرة فيروز وتونس أو بالبحر الجمهور التونسي حكاية هي أشبه بالمد والجزر أو لعبة شد الحبل. قبل الحكاية نقول أن الجمهور التونسي يمشي إلى حد بعيد هذه الفنانة الكبيرة ويقدرها ويحترمها. يستمع إلى أغانيها بكل حواسه ومشاعره ويتابع أخبارها هنا وهناك بل هناك من يبكي لبكائها عندما تحزن والثابت والأكيد أن فيروز تحب هذا الجمهور وتبذل له نفس الاحساس فهي كما يعرف القاصي والداني ترفع في حياتها وقفا شعار المحبة والتسامح والصفا.

هذا البدء وهاكم الحكاية... كانت فيروز قد زارت تونس لأول مرة ولاحقاً مرة سنة ١٩٦٧ واحتضنها الجمهور وقبضها بفيض من الحب لا يوصف كيف لا ولها في كل القلوب مكانة كبيرة وصاحته هي بدورها باغنية يقول طالعها: اليك من لبنان تحية صديقة يا زهرة البلدان

وكان حفلا مشهورا لا يزال التلفزيون التونسي يبثه باستمرار رغم مرور كل هذه المدة الزمنية ولا يزال الجمهور يتابعه بنفس الحماس الذي تابعه به لأول مرة.. إنها فيروز السحر الذي لا يوصف...

ورغم الغياب ورغم طول المدة ظل الحب باقيا في انتظار لقاء متجدد ويطغى نوار العشق.. ومرة السنوات وبدأت إدارة المهرجان الأولى بقرطاج تفكر في استقدامها فين قرطاج وفيروز صلة أرض ودم وروح ألست علمية مؤسسة هذه المدينة فينيقية... لذلك تم الاتصال بها سنة ١٩٨٢ وأعدت الفعلة اللازمة خصوصا بعد أن وافقت على إحياء حفلين واستعد الجمهور في تونس والجزائر والمغرب وليبيا وفرنسا.. إنها فرصة لا تتكرر ولا يمكن التفريط فيها...

الاستعدادات تواصلت ستة أشهر لكن اصطدمت كل الاماني بالصخر فلا حياة للحفلين طليت فيروز مبلغ ٢٤٠ ألف دولار تدفع كلها بالعملة الصعبة وصادف أن دخلت تونس في أزمتها الاقتصادية الخائفة خاصة على مستوى الاحتياطي من العملة الصعبة لذلك تم رفض المبلغ بالدينار التونسي لأمكن دفعه ولو مسبقا لأن مدخول الحفلين يوشح حتما أكثر من هذا المبلغ.

وساد الصمت والحسرة فمأذوا لو تقارلت فيروز ببعض الشيء هكذا قال البعض وقال آخرون لا لا غائرها.. وانقطع الحبل بين إدارة المهرجان وفيروز فلا مجال للمقاومة مادام كل طرف متمسكا بموقفه.

مرت ثلاث سنوات وأعيد الاتصال بها من جديد ورغم التلميذات وتحديد الموعد وتأكيد الخبر سقط كل شيء في الماء ولم يتم الحفل.. ومنذ الصائفة الماضية فكرت إدارة المهرجان في التعاون مع إحدى الشركات العالمية وتنظيم حفل تغطيه هذه الشركة ماديا فتتقدم بدفع المبلغ بينما يتولى المهرجان الاشراف على الحفل أو الحفلين لكن هذه المرة أيضا لم يتم شيء مما ذكر.

ونصل الآن إلى آخر ما جد حيث طلعت الصحف التونسية بأخبار مكثفة حول قدوم فيروز خلال هذه الصائفة وأحياء حفلين بالملاعب الأولي بالعاصمة وآخر بصفاقس ولم تنفك هذه الصحف تؤكد بصفة قاطعة من يوم إلى آخر أن فيروز قادمة ما في ذلك شك وأن الاتفاق معها تم بصقة نهائية بل ذهب البعض إلى حد القول أن التزاما قد أمضى بين فيروز والجهة المنظمة (أحد المنتجين) بدون أسماء أقول أنني أعرف مسبقا أن كل ما قيل هو من باب الاماني لا غير لأن نفس المشكل قائم إلى حد الآن وهو ضخامة المبلغ بالعملة الصعبة وصندوق حسي فقد نشرت جريدة المحرر اللبنانية أن فيروز لن تقني في تونس حزنا عما يجري في لبنان ولم تصف شيئا آخر.. وكالمادة اتشح في النهاية أن فيروز لن تأتي فعلا.

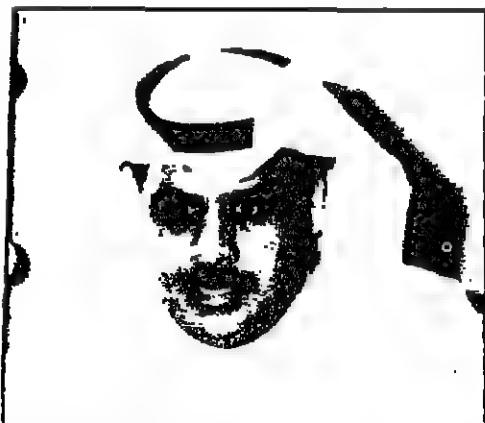
هذه هي أذن لعبة شد الحبل بين الفنانة والجمهور ورغم ذلك يظل الحب باقيا ويبقى السؤال الكبير باقيا وقائما ترى هل يصنع الجمهور مستقبلا خيرا يقول أن فيروز ستقني في تونس.

وعواقب من يتعامل بهما. كان مسلسل هذا العام وكعادة العبيد يعتمد خفة الظل والنكتة ويتخذ من ان. فلماذا هذا المسلسل وليس بعض التسميات غرضا لتحقيق ذلك..

اشترك هذا العام الممثلون على المفدي، جاسم النبهان، ابراهيم الحربي ومحمد المنيع والممثلات منى عيسى وعائشة ابراهيم وتركت أدوار الشربين علي المفدي والعبيد والنبهان ومثل الحربي ومنى عيسى والمنيع أنوار المظلومين - المسلوبين - وتمتد المسلسلة للأعمال التي قدمت الاعوام الماضية وإن حاول (العبيد) الذي تخصص في أداء مثل تلك الأدوار الخروج بنوعية جديدة من القصة كل عام. صلاح العوري مخرج الحلقات اعتمد على خيرات العبيد والمفدي والآخرين في اخراج «الطماعون» بشكل مشوق...

● لقطه غير رمضانية: أثناء انعقاد مؤتمر القمة الاستثنائي بالملكة المغربية عمت تليفزيونات الخليج على تقديم برامج من المغرب.. كانت متنوعة وجيدة تتنمى أن تستمر مع غيرها من المسلسلات المصرية والشامية ومثل ذلك البرامج المتنوعة. طيلة السنة فلماذا يخلق على تلك المواد في مكتبات التليفزيون والمشاريع العربي بحاجة أن يتصل بكل شقيق في أي من أقطار وطننا العربي الكبير...

عبدالرحمن السليمان



● داود حسين

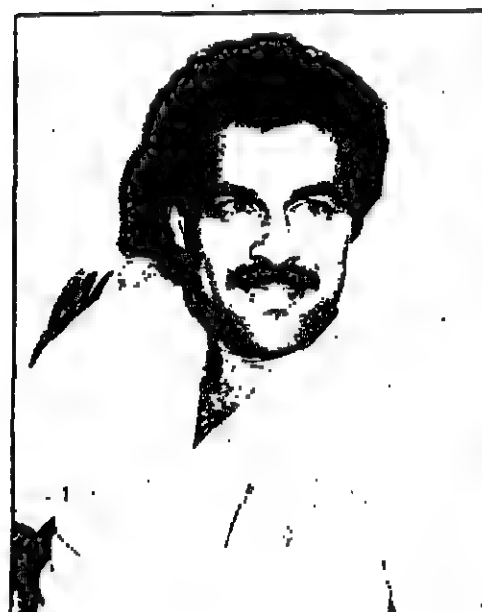
العجائب - لأطفال البحرين

تجري على خشبة المسرح الاهلي البحريني هذه الايام التدريبات المكثفة على مسرحية جديدة للأطفال بعنوان «اليس في بلاد العجائب» استعدادا لعرضها بعد الانتهاء من امتحانات طلبة المدارس المسرحية من تمثيل الكوميدي منى عيسى حسن عبد الرحيم مريم راشد والطفل حميد مراد ومجموعة أخرى من الممثلين البحرينيين.

ويذكر أن المسرحية أعدها الشاعر الفناشي / علي الشوقاوي ولحن اشعارها وحيد الخان ويخرجها مصطفى رشيد.

عرض مسرحي في الطريق

من الأعمال المسرحية القادمة المقرر عرضها في البحرين قريبا مسرحية «الجاثوم» لمسرح نادي مدينة عيسى تأليف يوسف الحداد واخراج عبده السعداوي.. الذي سيتجهج أسلوبا أخرجيا جديدا في هذا العمل من حيث الرؤية الإخراجية والاعتماد على عنصر الاضاءة بشكل اساسي غير محاوراتها لجزيئات المكان وجسد الممثل.



● ابراهيم الحربي

كثيرا عن نمط مسلسلات (الخلافت الزوجية) التي برع في ادائها غانم الصالح وخالد النفيسي وحياة الفهد.. ولكن مسلسل رمضان «عاد ولكن أو - بوكروه» كان يعتمد خفة الظل ورسم البسمة لا غير.. اما ابتداء مشاركة داود حسين وانتصار الشراح إضافة لحمد العجمي فكان عن طريق مسلسل (خذ وخذ) وهو فقرات فكاهية اعتمدت كثيرا على تنوع حلقات الكاميرا الخفية وبشكل افضل يعتمد الخفة والمفاجأة وعدم التكرار حتى لا يفقد التشويق.

● ثاني جديد في رمضان: برز خلال رمضان الماضي الممثل داود حسين، والممثلة انتصار الشراح كثنائي يالهما المشاهد طيلة ليالي رمضان في تليفزيونات الخليج، كما هو تليفزيون الملكة البحرين، قطر، دبي..

وقد اشترك داود، وانتصار، في مسلسل «عاد ولكن» من بطولة غانم الصالح، اسمهان توفيق، مريم الغضبان، محمد العجمي.. وكان المسلسل خفيفا لا يختلف



● فؤاد المهندس

بوجود كاميرا التليفزيون الخفية.. ظهر في حلقات هذا العام من التليفزيون البحريني المخرج وكان في أغلب المشاهد يبدو بعد انتهاء الحلقة - المشهد - وكأنه يستمع أو يسترخي من التقت بهم البسمة لا يظلم في أداء المشهد.. وهذا وإن كان دليل طيبة في الرجل إلا أن كثرة ظهوره أصبحت لطيفة..

وعلى العموم يؤمل أن تستمر حلقات الكاميرا الخفية بشكل افضل يعتمد الخفة والمفاجأة وعدم التكرار حتى لا يفقد التشويق. كانت مشاهد التصوير والاستديو - طبع وتحفيز الشريط - المطارات - القهى - البيع.. كان كثير منها لطيفا يرسم البسمة لا يظلم في أداء المشهد.. فقد كان من نقاط الضعف في بعض المشاهد طول المشهد وتكرار العبارات فيعود ذلك بما ل المشاهد.. علما بأن حلقات مثل تلك لا تحتاج الا لفرات بسيطة يقتضيه المشهد واحداث المفاجأة فيما بعد



● فؤاد المهندس

كل لآخر.. وكان المشهد مقززا ذلك أن روح الدعابة الخفيفة لم تكن هدفا مثل تلك الحلقة.. أو حتى غيرها من مشاهد أخرى.. مثل تلك البرامج يتوجب أن تهتم بالانسان، أن تحترمه.. أن لا تسيء لشخصية الانسان.. أو بلد من البلدان.. لقد حدث مثل ذلك في إحدى حلقات (الكاميرا وراكم) من تليفزيون البحرين، وكانت بطلة المشهد السيدة (اماني) وهي الحلقة التي ارادت أن يكتب أحد المارة رسالة لها تبعث بها إلى والدها واعتقد أنها ومن شاهد تلك الحلقة يتذكر بعض عباراتها (١١).

لقد كان من المشاهد التي عرضت بالتليفزيون القطري، الخلاف الذي أصطنعه اثنان من الممثلين بينهما وكان الهدف تدخل طرف ثالث.. وبالفعل تدخل لتكون الهزلة ويصبح الضحية في الدفع به

التي تسمى التراث الشعبي في دول الخليج وذلك لإيرازها في هذا المهرجان الدولي.

الطريف في عمان

في إطار تبادل المذيعين الخليجين بدول مجلس التعاون الخليجي يتواجد في سلطنة عمان حاليا عبد الجليل الطريف المذيع باذاعة وتليفزيون البحرين سيقوم خلالها مشاركة زملائه مذييعي تليفزيون واذاعة السلطنة البرامج وقراءة النشرات الاخبارية.

مغامرات علاء الدين في قطر

تقرر إعادة عروض مسرحية الأطفال القطرية «مغامرات علاء الدين» اعتبارا من ٢٩ شوال الجاري حتى ١٢ ذو القعدة القادم. وذلك على خشبة مسرح قطر الوطني التابع لوزارة الاعلام. المسرحية من تأليف محمد كشك ويشارك في بطولتها الممثل القطري فالح فايز ومجموعة من الممثلين. وكانت المسرحية قد عرضت خلال أيام عيد النصر المبارك على مسرح - دوحة - بلايز.



● غانم الصالح

الاردني الدولي الذي سيقام في شهر يولييه القادم.. وكانت الفرقة قد بدأت الاستعداد بعمل التدريبات على لوحات لبعض فنون البحر والصراة مستوحاة من التراث الشعبي الخليجي. وأشار رئيس الفرقة (فيصل التميمي) بأن الفرقة ستشارك ببرنامج جديد في هذا المهرجان ويحتوي على مجموعة من اللوحات الاستعراضية الشعبية المستوحاة من البيئة القطرية. كالعرضة وبعض فنون البحر التي تشتهر بها منطقة الخليج. وأضاف بأن الفرقة ستركز على اللقرات



● فيصل التميمي

الكويت والاردن في مسلسل بدوي

يشارك الفنانون الكويتيون ابراهيم الصلال وغانم الصالح وعلي المفدي في مسلسل اردني كويتي بدوي مشترك بعنوان «العرب قادمة».

وهو من تأليف جبريل الشيخ واخراج احمد دعبس ويشارك من فنانين الاردن الممثلون رومي الصفدي ومحمود ابوغريب وعبيد عيسى وشفيقة الطل وحاجس العبادي. ويذكر أن هذا المسلسل اول عمل فني كويتي اردني مشترك بين فنانين البلدين.

فرقة قطر تستعد لأول مشاركة

تستعد الفرقة القومية القطرية للفنون الشعبية للمشاركة في مهرجان جرش



● علي البلدي



مليار وأربع مائة مليون ريال تكلفة المشاريع البلدية

• رصد ٣٥ مليون ريال لمشروعات السفلية والإبنارة • مختلف الأحياء



إعداد/فرحان العقيل، ملحد بدران

خلال قسم محدد يعطي قطعة أرض في المنطقة تستطيع أن تعرف كافة المعلومات المتعلقة بها كالساحة واسم الملك ونوعية البناء وعمر البناء ونوعية استخدامها تجاري أو صناعي أو سكني وكذلك الخدمات المحتاجة إليها مسبقاً.

ويحمل هذا المشروع فكرة جديدة تسهم في خدمة المنطقة وتسهيل عملية الحصول على المعلومات عن الممتلكات العقارية ويجري الآن الانتهاء من إجراءات التخطيط مخطط ذوي الحدود والواقع جنوب الهفوف والذي يضم عدد ١١٠٠٠ ألف قطعة سكنية وذلك جاري الإعداد لتخطيط منطقة النخل الحدود بجبل الأربع على مساحة تبلغ ٣٥٠٠٠٠٠ متر مربع هذا ومن المشاريع المزمع تنفيذها مستقبلاً مشروع المخطط الإداري لمبني الهفوف والمركز وكذلك دراسة النطاق العمراني لقري وأحياء الإحصاء لوضع مشروع تسمية وترقيم شوارع مبني الهفوف والمركز طبقاً لتعليمات الوزارة الصادرة لهذا الشأن وقد تم تشكيل لجنة محلية لاختيار الأسماء والتي سيراى فيها اختيار الأسماء التاريخية وأسماء كبار المسؤولين في الدولة والعلماء والأعيان.

ولازم في هذا المجال في إنجاز الأعمال المتعلقة بالتخطيط العمراني وحفظ المعلومات فقد نفذت البلدية برنامجاً خاصاً مع من قبل مقام الوزارة بهدف إلى حفظ المعلومات عن المباني والأراضي في المنطقة باستخدام الحاسب الآلي فمن

٤٣ مليون ريال للتظافاة و٤٠ مليون ريال لصيانة المسطحات الخضراء

صيانة شوارع الإحصاء والجاري طرحها في مناقصة عامة.

اما فيما يخص بالتشطبات الحرفية والمنهية ولغرض عزم الأحياء السكنية عن المواقع الصناعية فقد قامت البلدية بتخطيط وإعداد منطقة الصناعية الخفيفة والواقعة غرب واحة الإحصاء حيث تم توفير خدمات البنية التحتية والأرصفة والإنارة فيها بمشاريع بلغت تكلفتها ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال وقد تم انشاء ١٧٨ وحدة المنيوم وعدد ١٧٠ وحدة حدة وعدد ٤٠٠ وحدة مسكرة ومكنكة و ٣٧ معرضاً للسيارات وقد تم تخصيص مواقع في تلك المنطقة لإنشاء لتاجر الصناعية ونقلها هناك إضافة إلى تجهيز مواقع الخدمات والخدمات للسادة كطاعم والبوليفات كما تم اعتماد مخطط بالقرى في منطقة جونا وكذلك تم توزيع منطقة صناعية بالقرب الشمالية في شمال غرب المنيوم.

وللاسهام في الحفاظ على طابع الإحصاء كواجهة زراعية تقيم بمظهر الخضرة والجبل فقد سعت البلدية إلى إنشاء الحدائق والمحافظ عليها من خلال الصيانة الدائمة إذ بلغ عدد الحدائق في المنطقة إلى أكثر من مئتين حديقة هذا بالإضافة إلى منظره عزم النجم ومنظره الخلفية والجانبين.

والمكثبات المنتشرة في مابين المنطقة كما بلغ عدد الأشجار المزروعة أكثر من

٤٣ مليون ريال للتظافاة و٤٠ مليون ريال لصيانة المسطحات الخضراء

الخدمات ومن هذا النطاق تم تقسيم المنطقة إلى بلديات فرعية تيسيراً لتقديم الخدمات بصورة أفضل وأيسر للمواطن إذ تم تقسيم المنطقة إلى خمس بلديات فرعية ومجموع قرويين هي بلدية المنيوم، بلدية الهفوف، بلدية الرقية، بلدية العيون، وبلدية العمران والمجمع القروي بالجفر والمجمع القديم وشوارع مكة والرقية وتحسين بعض التظاظات والشوارع الرئيسية.

وأضاف المهندس عبد الكريم أنه تم الانتهاء مؤخراً من تنفيذ مخطط الإحصاء المؤدي على التظافة وإصدار التراخيص الصحية والمنهية وضبط التظافة وحرساً على الرقي بمستوى النظافة وصحة البيئة فإن البلدية تقوم بتقييم خدماتها في هذا المجال من خلال عدة عقود لتظافة المنطقة إضافة إلى الجهود الذاتية التي تقوم بها البلدية وقد بلغ قيمة عقد تظافة الهفوف والمنيوم والرقية التابعة للمجمع القروي بالجفر مبلغ إجمالي وقدره ٣٠٠٠٠٠٠٠ ريال.

٤٣ مليون ريال للتظافاة و٤٠ مليون ريال لصيانة المسطحات الخضراء

تحظى منطقة الإحصاء كغيرها من سائر مناطق المملكة المختلفة بنصيب وافر من المشاريع الشاملة والتي تشمل تخطيط البلدية كالمساحة والإنارة والأرصفة ونزع المكينات وتحسين التجميل والتطوير في شوارع المنطقة بالإضافة إلى إنشاء الحدائق العامة والمباني وتوسيع المنيوم.

ويكس هذا الكم من المشاريع الاهتمام المزداد الذي تولاه المنطقة من قبل حكومة البحرين الشريفة خلفه أه يسو ولي عهد البحرين وحكومته الرشيدة ويدعم وتوجيه من سمو أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه وسمو أمير منطقة الإحصاء.

وكانت متبعة معالي وزير الشؤون البلدية والقروية هنا وقد أوصى المهندس عبدالعزيز عبدالكريم رئيس بلدية الإحصاء بعض مشروعات البلدية.

المشروعات

لنشار أن تكلفة المشاريع التي نفذت الجاري تنفيذها في المنطقة بلغت ما يربو على مليار وأربع مائة مليون ريال



● منظر جوي لمحطة المياه الرئيسية بالإحصاء

جديدة تزي من الاستفادة من الاستزاف من مطلق هذا المشروع فضلاً عن استمرارية المحافظة على مكوناتها وزيادة كفاءتها.

وضمن شبكة الصرف الصحي القديمة القائمة بالهفوف والمركز والخارجة من نطاق مشروع الصرف الصحي ببلقة السابقة فقد تم تنفيذ خطوط خرسانية وحجرية بطول ٨٦٠٠ متر طولي وشبكة رئيسية لتصريف مياه الصرف الصحي في المنيوم الشرقية والقيحان بلغ طولها ١٦٨٠٠ متر طولي مع استبدال اللزوم في خطوط موازية لخطوط الصرف الصحي القديمة بلغت أطوالها ٨٧٠٠ متر طولي ونتيجة للتوسعات العمرانية الجديدة فقد تم الانتهاء من تنفيذ ١٠٠٠٠ متر طولي بكلفة توصيلاتها المئانية.

وحرساً من حكومة خادم الحرمين الشريفين تم خلال خطتها التكميلية بمطابقة الإحصاء فقد تم الانتهاء من تنفيذ مرحلة من مراحل مشاريع الصرف الصحي بالهفوف والمركز ضمن مكونات النفاذة إنشاء ٣ محطات لضخ ورفع مياه الصرف الصحي.

وتعديل مكونات محطات قاضين لزيادة طاقتهما الاستيعابية بمبني الهفوف وتعميد شبكة جديدة بلغت أطوالها ١٤٨ ألف متر طولي بالإضافة إلى تنفيذ ١٨٠٠ متر طولي لتخطي التوسعات الجغرافية القائمة الجديدة بمبني الهفوف والمركز.

حل مشكلة المياه الجوفية

كما شهدت مدينتا الهفوف والمركز مرحلة أخرى في استكمال مشاريع الصرف الصحي للمنطقة المتضررة نتيجة لارتفاع منسوب المياه الجوفية بها فقد قامت المصلحة بتنفيذ أعمال العقد والذي شمل شبكة الصرف الصحي بمنطقة النخل والقيحان والجفر والمركز والقيحان وشمال المنيوم وذلك من منطقة الفيصلية حيث قارب أعمال المشروع على الانتهاء وتم تشغيل المشروع والاستفادة منه.

وقد بلغت التكاليف لتنفيذ هذا المشروع ٦٧٠٠٠٠٠٠ ريالاً بلغت إجمالي أعمال الفيصلية طبقاً ما يقارب ٦٠٠٠٠٠٠٠ متر طولي مع إنشاء محطة ضخ جديدة بمنطقة الفيصلية طاقته ٢١٠ لترات في الثانية لعدد ٣ مضخات غاطسة منها واحدة احتياطية هذا وقد تم بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية رئيس مجلس إدارة المصلحة إضافة إلى شمل الفيصلية والنويعر وشعبة والنزعة بالهفوف وهي البصيرة.

التخطيط العمراني

وعن أعمال التخطيط التي تقوم بها البلدية قال المهندس عبد الكريم إن البلدية تقوم بتخطيط المدن من خلال إدارة التخطيط العمراني والتي انشأت قبل ثلاث سنوات لتكثف من الدراسات والتصاميم لعدد من المشروعات التنموية المطروحة بتنمية المنطقة فقد قامت بالتعاون مع وكالة الوزارة لتخطيط المدن بإعداد دراسات النطاق العمراني لمبني الهفوف والمركز للضرب عن طاقاتها القائمة حيث تم بوضع تصور علمي مدروس لحدود التنمية العمرانية المتوقعة بناء على مؤشرات التخطيط في انتهازها من واقع

الحفاظ على الصحة العامة

وضمن أنشطة الصرف الصحي شهدت منطقة الإحصاء تنفيذاً لمشاريع الصرف الصحي لوضعها البيئة والتغلب على المعوقات المترتبة على طبيعة أرض المنطقة لارتفاع منسوب المياه الجوفية بها ونتيجة لمكونات تلك النوعية من المرافق الحيوية والمهنة والتي شملتها خطط التنمية ضمن اعتباراتها المائية فقد سبق وأن نفذت خلال الخططة التنموية الثالثة مشروعاً للصرف الصحي بمبني الهفوف والمركز حيث شملت عدة مناطق لتصريف اتصلت كل منها بالأخرى بواسطة تسع محطات ضخ ذات طاقة ثابتة كلية بلغت ٥٥١٦ لتر في الثانية يتم تصريف تدفقها الكلي إلى محطة تنقية المياه من خلال خط رئيسي يعمل بالجابجيرية وقد بلغت أطوال شبكات هذا المشروع ٩١٠٠٠ متر طولي وقد بلغت أطوال خط التوصيلات المنزلية ١٠٠ ألف متر طولي يتم تصريف نتاجها إلى أربعة أحواض للمعالجة الابتدائية والثانوية وسبلات وإعماق تتناسب مع أوجه الضخ عليها.

خطوط جديدة للصرف الصحي

ونتيجة للزائد المستمر للنمو السكاني والتوسع العمراني في كافة الاتجاهات فقد تم تطوير واستبدال وإنشاء مكونات تشييدية

شبكة مياه واحدة لربط مدن الإحصاء وقرىها

مختبر مركزي لفحص مياه الشرب والصرف الصحي

استكمال مشاريع الصرف الصحي للمناطق المتضررة من ارتفاع منسوب المياه الجوفية

إعداد/ماجد بدران/عادل الذكره

شهدت منطقة الإحصاء تطوراً كبيراً شمل منها الهفوف والمركز والعيون والعمران بالإضافة إلى ما يقارب من الخمسين قرية ضمن أوجه تطورها المتعددة توسعاً عمرانياً اقفاً ورأسياً وكلفة سكانية متزايدة ونمو سريعاً في كافة الأنشطة والتي تنتظر الكثير من التطور الشامل والذي بدأ بالفعل من خلال خطط التنمية والتي أصبحت من الضروري أن تتواءم معها كافة المشاريع البنية الأساسية للمنطقة ومنها وأقرباً ومن بينها مشاريع المياه والصرف الصحي وفقاً للتطور وحرصاً وتأكيداً على المحافظة على الصحة العامة للمواطني المنطقة وتحقيقاً لمطالباتهم.

وقد حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين على توفير كافة متطلبات المنطقة بقطاعاتها المدنية والقروية على توفير كافة مرافق الخدمة توفيراً لمخططات المواطن بها بأعمال متوازنة ومن ضمن تلك المرافق مرافق مياه الشرب والصرف الصحي حرصاً وتوفيراً لمطالبات المواطن من خدمات المياه وتنفيذ وسائل متطورة للصرف الصحي محافظة على الصحة العامة وحسيناً للأوضاع البيئية بها حيث بلغت اعتمادات التنفيذ خلال خطتي التنمية الثالثة والرابعة ما يزيد على ألف وخمسة مائة مليون ريال بالإضافة إلى اعتمادات متزايدة نتيجة لازدياد مسؤوليات التشغيل والصيانة للمحافظة على استمرارية الخدمة وزيادة في الانتاجية.

مياه الشرب

للماء أهمية قصوى في حياتنا وقد قامت حكومتنا الرشيدة بالاهتمام بهذا العنصر الحيوي من جميع أوجهه سواء من توفيره أو المحافظة عليه ففي الإحصاء تعتبر محطة المياه الرئيسية بجبل أبو غنم هي المركز الرئيسي لتجميع المياه الصالحة للشرب لمبني الهفوف والمركز حالياً ولكل مدن وقرى المنطقة قريبا أن شاء الله بعد استكمال مشروع ربط الإحصاء وأقرباً بشبكة مياه واحدة.

لذا تقوم مصلحة المياه والصرف الصحي لإدارة وتشغيل محطة المياه الرئيسية والتي تبلغ مساحتها ما يقارب المليون متر مربع والتي تقع شمال غرب الهفوف محتوية على عدد أربعة عشر بئراً لمياه طاقته الإنتاجية تتراوح ما بين ٤٠٠ إلى ٢٢٠٠ جالون في الدقيقة تم وضعها كصندوق إضافي واحتياطي لحصد المياه الرئيسي من حقل وييسه بطريق حرس والمياه تخزن مياهها في خمسة خزانات سطحية، الاستيعابية ١٣٣٥٠٠ متر مكعب بالإضافة إلى محطات توليد الكهرباء لتضمن وصول المياه إلى المواطنين بصفة مستمرة دون انقطاع ونتيجة للتطور العمراني السريع بالمنطقة والمخططات الجديدة بها فقد تم تطوير الخزانات الرئيسية وتزويدها بكافة الأجهزة والمعدات التشغيلية بهدف استيعاب مياه الشرب في كافة الأوقات بصورة منتظمة ونتيجة لانتهاء من تنفيذ مشروع حقل وييسه الواقع بطريق حرس

استكمال مشاريع الصرف الصحي للمناطق المتضررة من ارتفاع منسوب المياه الجوفية

والذي قامت بتنفيذه وزارة الزراعة والمياه بتوفير للمصارف الصحية لمياه الشرب بمنطقة الإحصاء فقد تم تسلم مسؤوليته وتشغيله وصيانته وأصبح مصدر من مصادر ضخ مياه الشرب للإحصاء حيث شمل المشروع ١٣ بئراً ومحطة إمداد للمياه خلال ستة مجموعات للضخ ومحطة لتوليد الطاقة الكهربائية.

وبإجمالي شبكات بلغت ١٨٥٧٤ متر طولي داخل منطقة حقل الأبار و ٩١٠٠ متر طولي من حقل الأبار وحتى محطة الضخ الرئيسية بحقل وييسه وبطول ٤٧٠٠٠ متر طولي من محطة حقل وييسه إلى خزانات المياه بمحطة المياه الرئيسية بالهفوف وقد نفذ هذا المشروع ويوجب خطة مستقبلية كلفة لإنتاج ١٠٠ ألف متر مكعب من مياه الشرب يومياً.

شبكة مياه موحدة

وللاستفادة من تلك الطاقات الإنتاجية الضخمة فقد تم الانتهاء من المرحلة الأولى من مشروع ربط الإحصاء وقرىها بشبكة مياه واحدة شملت تنفيذ خزانات أرضيين لمياه بقلعة استيعابية تصل إلى ١١٥٠ ألف متر مكعب بالإضافة إلى محطة للضخ تشمل مضخات للتصريف وكافة الأجهزة الميكانيكية والكهربائية والصحية المتعلقة بتشغيل تلك الخزانات وفق ما تضمنته من تصاميم هندسية متطورة حيث صممت المرحلة الأولى من المشروع بهدف أن تكون قادرة على استيعاب

كما شملت مشاريع مياه الشرب مشروع مياه الشرب بمبني الهفوف والمركز والذي بلغت أطوال شبكته الرئيسية ما يزيد على ألف كيلو متر طولي بإجمالي مختلفة بحيث تم استبدال العديد منها كي تتلاءم مع الضغوط المتزايدة عليها نتيجة للتوسعات العمرانية في كافة الاتجاهات بالإضافة إلى الكلفة السكانية المتزايدة وأوجه التنمية المختلفة التي شهدت المنيوم ولضرورة استمرارية ضخ المياه بالمدلات التي تغطيها الاحتياجات الفعلية في كافة الأوقات وعلى مدار فصول السنة منذ تم توحيد الشبكات بنوعيات تتلاءم مع طبيعة أرض المنطقة الجيولوجية فقد تم خلال فعاليات السنوات الأخيرة من الخططة التنموية الثالثة وسنوات الخططة الرابعة وعدد من المشاريع التكميلية للمرحلة التوسعات العمرانية المتزايدة بالهفوف والمركز حيث تم:

- تعميد خطوط فرعية ورئيسية لمياه الشرب بلغت أطوالها ٢٥ ألف متر طولي تصل إلى قطر ١٢ بوصة.
- تنفيذ توصيلات منزلية بلغت أطوالها ١٢ ألف متر طولي.
- حفر ستة آبار ارتوازية كي تكون قادرة على زيادة كميات المياه المنتجة وربطها على الشبكات الواقعة داخل المنيوم.

استكمال مشاريع الصرف الصحي للمناطق المتضررة من ارتفاع منسوب المياه الجوفية

تعميد شبكات توزيع مياه إضافية بطول ٢٠ ألف متر طولي.

حفر بئرين جديدين ضمن نطاق مجمع المياه بالعملة الرئيسية بجبل أبو غنم وربطها بخزانات الرئيسية تحسباً لنوعية المياه وتوفير كافة متطلباتها من الأجهزة والمعدات المتعلقة بأعمال تطهير مياه الشرب.

● تنفيذ شبكات علوية لخطوط رئيسية لتوزيع مياه الشرب بلغت أطوالها ١٣ ألف متر طولي بما في ذلك خطوط التوصيلات المنزلية.

● تنفيذ شبكات علوية لبعض المناطق شملت الخلفية والروضة والقديسية والحفيرة والنجاح والمثلث وحسب وحسب والسلمية والنويعر وتضمنت تعميد شبكات مياه بلغت أطوالها ١١٠ ألف متر طولي من نوعيات من البواسير الجديدة وقطر كافة لمطالبات هذه المنطقة.

● تطوير المحطة الرئيسية بجبل أبو غنم حيث شملت المضخات والجهازية التجميع ومولدات وخطوط إضافية وإنشاء مختبر مركزي لفحص مياه الشرب والصرف الصحي والخدمات المساعدة والتشجير وتحسين الموقع من سقفة وإنارة وزراعة مسطحات خضراء.

● تطوير نظام الإمداد بالمياه عن طريق الواقيات للمناطق التي لم تصلها خدمات المياه.

● تنفيذ توصيلات المياه والتوصيلات المنزلية ضمن مشاريع التشغيل والصيانة حيث شملت مناطق الإنشاس والتويعر والحياء والرائدية وعن الحارة والمركبة وأما الرقابي وعن موسى والدخل المحود والسلمية والسلمية وعن علي وقد بلغت إجمالي هذه الخطوط ٨٨٠٨٠٠٠ متر طولي.

● تنفيذ توصيلات المياه والتوصيلات المنزلية للأحياء النخلة البشيرة - لذه - منيفه، الشهبية - شربة - جزء من مخطط أبو سحيل والنزعة وقد بلغت إجمالي تكليف هذه المشاريع ٤٠٠٠٠٠٠ ريال.

١١ ألف متر مكعب يومياً

إضافة لذلك تقوم مصلحة المياه والصرف الصحي بتشغيل وإدارة مرافق المياه لكل من

خزانات جديدة بالعملة الرئيسية

● برج المياه بالعملة

رئيس الغرفة التجارية بجدة - اليوم

* بدأنا الاندماج لؤتمر رجال الأعمال السعوديين منذ بداية العام الحالي

* الصناعة الوطنية لم تتأثر بفترة الركود وادت دورها كاملا

ستين ثم يبدأ الإنتاج بعد ذلك والاموال مجددة ومطابقا لما تقرر على وضع التجار لأنه لا يستطيع ان يقوم بكل الالتزامات بما لديه من اموال وأنه سيضطر للاقراض من البنوك المحلية وصندوق التنمية الصناعية لكن الان بدأ الوعي بفتح وان الصناعة هي الركيزة الاساسية لنجاح الاقتصاد بالملحة.

وعندما حدث ركود في عامي ١٩٨٥/٨٤ شعر الناس ان الصناعة قائمة وانها تؤدي دورها وانها لم تتأثر بحالة الركود... ونتمنى البعض منهم لو كانوا رجال صناعة مثلاً واصبح الاندماج متزايداً في مجال الصناعة قبل الكثرين من رجال الاعمال على الدول في مجال الصناعة المختلفة وسيلعب الكثيرون على هذا المجال خاصة بعد ان وفرت الدولة كافة الامكانيات للملحة لقيم صناعة قوية ورائدة.

انشاء شركات مساهمة وبدأ على سؤال آخر قال اعتقد ان هناك تطوراً وتحديداً في البنية الاقتصادية كما ان بعض الناس الذين ليس لهم خبرة في الصناعة بدأوا ينضمون الى مجموعات لديها الخبرة وذلك بدأ انشاء الشركات المساهمة كطريقة للتصنيع الوطنية ومشروعات اخرى لفئة ومشروعات يجري دراستها حالياً.

ويبدو ان هناك فائضاً في الصناعات المحلية يمكن ان تستغل الموارد والامكانيات المتاحة مثل البتروكيماويات ومشتقاتها البترولية والتي يمكن تصنيعها بالملحة والاستفادة من المواد الخام المتاحة.

برامج تدريب

ورداً على سؤال حول ضرورة سعودة الوظائف في القطاع الخاص وهل هناك خطة جديدة لتحقيق هذا الهدف... قال ان المشكلة الاولى في هذا الموضوع تاتي في ان رغبة العمالة الوطنية في العمل لدى القطاع الخاص... قليلة... كما ان العمل بالقطاع الخاص دائماً لدية معاني سامية يومية بينما العمل بالقطاع الحكومي ست يستمتع فقط والقطاع الخاص يعمل ستة ايام في الاسبوع... بينما القطاع الحكومي خمسة ايام فقط... ونحن من جانبنا نقوم بتدريب العمالة الوطنية ونظمي مكافأة لهم اثناء دراستهم ووصلت الى ١٠٠٠ ريال لكل شاب يدرس... وسنستمر في عمل من هذا النوع في خطة تدريبهم يتقاضون ٢٥٠٠ ريال راتباً والزمز رجال الاعمال بذلك يدفعوا عن طيب خاطر.

ورداً على سؤال آخر أكد الشيخ اسماعيل ابوداود انه ملأه انه كان هناك توجيه من خادم الحرمين الشريفين بأنه ينبغي ان يعمل القطاع الخاص دوراً هاماً في ادارة بعض القطاعات التي هي الآن تحت اشراف القطاع الحكومي والقطاع التجاري قطاع ذو خبرة في الادارة... والقطاع الحكومي قطاع وظيفي شخصي يؤدي الوظيفة... لكن القطاع التجاري يبحث عن الربح اذ لم ينتج قائل يربح وإذا لم يربح فمن اين يكسب؟ اما الموظف له راتب ان كان هناك ربح او خسارة... فلاري القاب من خادم الحرمين الشريفين و ان ادار هذه القطاعات والمشاريع بالطرق العلمية التجارية الصحيحة ولذا رجل الاعمال هو صاحب الحق الاول في ادارة هذه المشاريع واعتقد ان هذا التحدي سوف يتغلبه رجال الاعمال بكل شجاعة وسيبرهنون على نجاحهم.

التوازن الاقتصادي مع بريطانيا... وأشار في سؤال آخر قائلا انه سيكون بالفعل خلال المؤتمر تجزئة في التوازن الاقتصادي فيما يخص بالوازن الاقتصادي البريطاني... وقد تم بالفعل التوازن الاقتصادي الأمريكي والشتت له مشروعات وشركات العمل قائم بها حالياً وساهم رجال الاعمال بكل شجاعة وبكل اختيار للمشاركة في التوازن الاقتصادي مع أمريكا وهم على استعداد ايضا للمشاركة في التوازن الاقتصادي مع بريطانيا.

كما ستتم مناقشة قطاع البناء والتشييد والمقاولين وكل هؤلاء دور هام وجسدة خاصة لشدة على هذه الموضوعات مع المسؤولين.

لدينا الكفاءات

واكد انه سيكون هناك جيل جديد يتحدي في نجاحه جميع الجهات الأجنبية التي تقف ان لو لم تكن لها يد في الخبرة والعمل لا نجح اي مشروع وبنى نحن نقول لا... هناك ابناء لدينا وبفضل الله المتعلمون الجيدين والوافدين والتجارب والتكنات وخبرات تجارية في البيوتات التجارية العربية والخبرة لها مجال واساس قوي في اي عمل اقتصادي يقوم في الملحة.



الشيخ اسماعيل ابو داود

نجحت... ولم تنجح

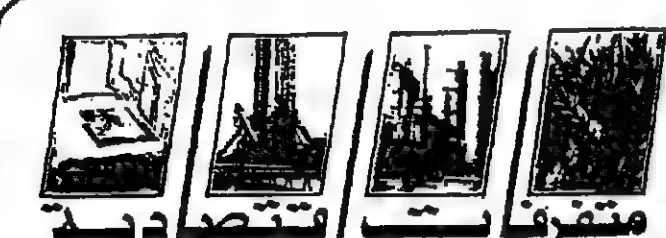
وفي سؤال آخر اشار الشيخ اسماعيل الى ان وسائل الاعلام نجحت ولم تنجح... نجحت لانها حاولت من جانبها ان تلم بكل ما يمكن ان يقدمه ويقوم به رجال الاعمال ولذا يرغب من منظمات من المسؤولين في الدولة... ولم ينجح لان هناك قصوراً من رجال الاعمال في ابراز اعمالهم وفي التعبير عن متطلباتهم... واعلى رجل الاعمال لانه رجل مقدر لعمله النوي من الحديث عن الاغلب وذلك دواما تجد ان الحديث عن التطور يكاد يكون مقتضياً اما داخل خصوصاً وان الوحي يفتح وان رجل الاعمال يشعر بمسؤولية كلمة تجاه بلده... ان يستطيع الاعلام في هذا المؤتمر ان يؤدي دوره بفعالية مع رجال الاعمال والايجرة المسؤولة كالتجربة التجارية.

تغطية كافة القضايا

وأشار الشيخ اسماعيل الى ان المؤتمر سيغطي خلال جلساته اغلب القضايا الهامة التي يطرحها رجال الاعمال... على سبيل المثال متطلبات تخص الامور اليومية... من ناحية الاقايص والاستخدام ونقل التكاليف وتسجيل اعطاء التاثيرات لرجال الاعمال والاجابة القاهمين من الخارج للمناقشة والدراسة مع رجال الاعمال السعوديين كل هذه الامور موضوع على بساط البحث... ولذا شخصياً لا أشك ملحقاً في تجاوب المسؤولين معنا فهم دائماً يناقشون معنا كل الامور بواقعية وتقدم ويعملون على حلها.

الصناع... ورجال الاعمال

وفي سؤال عن تخوف رجال الاعمال السعوديين من استثمار اموالهم في الصناعات المختلفة بالملحة... قال: هذا الامر صحيح اولاً... لاننا اعتمدنا على مدى نصف اقرن على ان العمل التجاري من الاسرع في الربح بعكس الصناعة مداهما طويل ومستمرانها كثيرة... والصبر واجب فيها... لان الانتاج لا يتم خلال شهر او شهرين ولا ستة اشهر... فقد يستغرق انشاء مصنع ستة او ثمانية اشهر.



متمرفات اقتصادية

● أعلن المصرف المركزي اليوناني ان عجز ميزان المدفوعات بلغ ١٦٩ مليون دولار في فبراير الماضي مقابل ١٤٣ مليوناً في فبراير ١٩٨٨... وحسب ارقام المصرف لفترة يناير وفبراير زادت الواردات بنسبة ٦٠ في المئة لتصل قيمتها الى ٢٢٧٩ مليون دولار بينما بلغت في العام ١٩٨٨ للمرة نفسها ٢١٨٨ مليون دولار... اما الصادرات فزادت بنسبة ١٩.١ في المئة بحيث ارتفعت قيمتها من ٨١٣ الى ٩٦٨ مليون دولار... وهكذا انخفض عجز الميزان التجاري بنسبة ١.٨ في المئة وهبط الى ١٣١١ مليون دولار.

ندوة استثمارية اردنية هندية

● تعقد في منتصف شهر يونيو القادم بعين ندوة الاستثمار الاردنية الهندية المشتركة حيث يتم استثمار البعثات الاقتصادية التي جرت في نيودلهي في وقت سابق... وعملت وكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) ان الندوة ستناقش في اجتماعاتها الاستفادة من الخبرات الهندية في توسيع قاعدة التصنيع في الاردن وتصدير المنتجات والمواد الوسيطة الهندية لاستكمال تصنيعها في الاردن... كما تناقش الندوة العديد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

قروض من البنك الدولي لعدة دول

● أعلن البنك الدولي عن تقديم قروض جديدة لدعم مشروعات التنمية في كل من الجمهورية العربية السورية وتونس وتركيا والهند والصين الشعبية والجزر... وأوضح بيان صدر عن البنك ان الجمهورية العربية السورية ستحصل على قرض بقيمة ١٠.٨ مليون دولار من اتحاد التنمية الدولية التابع للبنك لمشروع تعزيز الادارة العامة وتطوير نوعية ادارة العمليات الحكومية وستحصل تونس على قرض بقيمة ٩٥ مليون دولار لمشروع تطوير الجهاز التعليمي والتدريب المهني كما ستحصل تركيا على مبلغ ٧٥ مليون دولار لمشروع الخدمات الصحية... وأشار البيان ان ال الهند والصين والمجر ستحصل على قروض مجموعها ٥٥٥ مليون دولار لاستخدامها في مشروعات الصناعة والسكن الحديدية والطاقة.

مؤتمر رجال الاعمال يناقش ورقة الغرفة التجارية حول سعودة الوظائف في القطاع الخاص

انخفاض نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب زيادة جاذبية العمل الحكومي للعمالة الوطنية



الأيدي الوطنية اثبتت كفاءتها في كافة المجالات والوظائف

القطاع الخاص استوعب ٨٠٪ من عدد المتقدمين من خلال مكتب العمل

الرياض مجموعة المؤشرات التالية: ١- بلغت جملة العمالة بمقررات العينة (٥٤٧٦٦) عاملاً موزعين بين سعوديين واجانب بنسبة ٢٣,٧٪. ٢- زادت العمالة السعودية اكثر من اربعة اضعاف مكثت عليه عند بداية ممارسة النشاط بالمنشآت محل العينة. ٣- بلغت نسبة العمالة الوطنية الاجمالي العمالة على مستوى المنشآت محل العينة اعل ما يمكن بقطاعات الخدمات... ٤- ارتقاء متوسط الاجر بالادارة الحكومية ومؤسسات القطاع العام عن المتوسط العام عن المتوسط المختار بمشكلات القطاع الخاص. ٥- استقرار اطر العمل الحكومي العام بما لايجعل العامل يتوقع الاستغناء عنه حالة مواجهة المنشأة الخاصة بظروف غير مواتية. ٦- انخفاض مستوى الجهد المطلوب بذله من العامل في الوظيفة الحكومية او العامة مقارنة بالجهد المطلوب بذله في وظيفة مماثلة بالقطاع الخاص. ٧- مجازاة بعض العادات الاجتماعية التي تؤكد على احترام الوظيفة الحكومية او العامة اكثر من احترام العمل بالمنشآت الخاصة. ٨- عدم قدرة القطاع الخاص على تحمل الاجور المرتفعة المطلوبة من العامل السعودي مقابل تخليه عن الوظيفة الحكومية.

٩- انخفاض عدد ساعات العمل بالقطاع الحكومي مع كثرة عدد ايام الاجازات السنوية والرسومية بالمقارنة بالقطاع الخاص. ١٠- خفض قيم عقود التشغيل والخصومات التي تبرمها الجهات الحكومية مع الشركات الخاصة التي انشأ حد ممكن ودون المساس بحجم ومستوى الاعمال المطلوب تنفيذها من الشركات المتعاقدة. ١١- وقد فقم من المشكلة تغير ظروف التشغيل بالقطاع الخاص لتتنافس الطلب المحلي على منتجات هذا القطاع بعد مرحلة الوفرة ما قل فرص التوظيف بالشروعات الخاصة وتحت ضغط التوسع في توظيف عمالة وطنية ذات مستويات مرتفعة نسبياً من الاجور.

التوصيات:

١- التأكيد على الدور الاتماتي للقطاع الخاص وخاصة في مجال التوسع في توظيف العمالة الوطنية... ٢- مراجعة احتياجات القطاع الخاص من العمالة اولا باول... ٣- مراجعة نظم العمل والعمل بهدف تطويره ليكون اكثر تعبيراً عن الواقع... ٤- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ٥- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ٦- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ٧- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ٨- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ٩- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية... ١٠- ايجاد اعطاء ارباب العمل الحق في التفاوض على الشروط والايدي الوطنية...

أسباب المشكلة:

١- استيعاب القطاع الخاص عامي ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ عدد ٣٣٦٦٦ عاملاً بنسبة ٨٠٪ من مقدم العمل به من خلال مكتب العمل... ٢- تبلغ اعداد العمالة التي لم تسجلها إحصائيات التوظيف ٢٨٧٧ عاملاً بنسبة ١٠٪ من التوظيف... ٣- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٤- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٥- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٦- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٧- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٨- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ٩- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني... ١٠- تزايدت نسبة الخريجين من الطليان العلمية ومراكز التدريب المهني...

البيانات:

١- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٢- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٣- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٤- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٥- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٦- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٧- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٨- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٩- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ١٠- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين...

البيانات:

١- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٢- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٣- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٤- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٥- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٦- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٧- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٨- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٩- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ١٠- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين...

البيانات:

١- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٢- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٣- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٤- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٥- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٦- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٧- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٨- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٩- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ١٠- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين...

البيانات:

١- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٢- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٣- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٤- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٥- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٦- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٧- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٨- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ٩- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين... ١٠- ان افضل السبل لاجل العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين...

اليوم تنشر قرارات وتوصيات الدورة العاشرة لمنظمة الدعوة الإسلامية بالخرطوم:

ممثل خاتم الحرمين الشريفين يدعو إلى تحكيم كتاب الله في جميع شؤون الحياة

المنظمة تعان تأييدها الكامل للإجراءات الملكية في الحفاظ على قدسية الحرمين وتأمين سلامة الحجاج



• الشيخ عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس أمناء المنظمة

مجلس الأمناء يناشد بحماية السودان

من المخاطر التي تهدد هويته وأمنه



• الشيخ محمد بن عبدالله السبيلى - ممثل خادم الحرمين الشريفين بلى كلمة



• سوار الذهب ويجانبه نائب رئيس مجلس رئيس الدولة السوداني

أعداد: عثمان سيد احمد

استضافت الخرطوم خلال الفترة من ١٢ - ١٤ شوال ١٤٠٩ هـ الموافق ١٧ - ١٩ مايو ١٩٨٩ الدورة العاشرة لمجلس أمناء منظمة الدعوة الإسلامية، وذلك بمقر رئاسة المنظمة بالعاصمة السودانية.

الدول المشاركة

وقد شاركت في هذه الدورة عدة وفود من كل من المملكة العربية السعودية، الكويت، قطر، الجمهورية العربية اليمنية، مصر، موريتانيا، نيجيريا، يوغندا، تنزانيا، دولة الإمارات العربية المتحدة، كينيا، ليبيا، الأردن، والسودان.

ملخص أعمال المجلس

وفيما يلي تقدم: اليوم: ملخصاً لأعمال المجلس: [١] عقدت الجلسة الافتتاحية مساء الأربعاء ١٢ شوال ١٤٠٩ هـ بقاعة الصداقة بالخرطوم برئاسة فخامة السيد الرئيس عبدالأزيم - رئيس مجلس أمناء الدعوة الإسلامية - بالإنابة ورئيسة فخامة الشيخة (م) عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب - رئيس مجلس الأمناء.

وكان ضيف الشرف لهذه الدورة معالي الشيخ - محمد بن عبدالله السبيلى - ممثل خادم الحرمين الشريفين وأميناً عاماً للحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله. ألقى السيد رئيس مجلس الأمناء خطاباً مرحباً فيه برعاية المؤتمر وضيف الشرف وضيف المؤتمر من داخل السودان وخارجه، ثم باعضاء مجلس الأمناء والمراقبين مركزاً على توجه المنظمة الخيرية والإنسانية وبعدها عن الحلول والتكتلات السياسية.. منظرًا لبعض منجزات المنظمة، مستعرضاً أهم مشكلات أفريقيا والتحديات التي تواجه المنظمة، ومقترحاً بعض الحلول والمعالجات.

كما رحب بنور دولتي المجاهدين في أفغانستان وطميطين، وندد بالقمع العنصري في جنوب أفريقيا.. وشاهد الإعلان الإقليمي مراعاة حسن الجوار داعياً إلى دعم السلام تلك البلاد. واختتم السيد رئيس المجلس خطابه بشكر موكب رؤساء وفلاد الدول العربية والإسلامية وجميع من ساهم في دعم المنظمة.

أكد تأييد المنظمة لتأييداً تاماً كافة الإجراءات الأمنية والإدارية الحكيم التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتأمين سلامة حجاج بيت الله الحرام والحفاظ على قدسية الحرمين الشريفين.

ثم استمع المؤتمر إلى كلمة الشيخ إبراهيم بن عبد الله، الأمين العام للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، والوقوف بالسودان الذي أشاد بجهود المنظمة ودعا إلى زيادة التعاون بينها وبين المجلس.

ثم تلاه الدكتور حمد الصليبيخ من المملكة العربية السعودية الذي ألقى كلمة الوفود فأشاد فيها بجهود المنظمة ودعا إلى مساندتها مالياً ومعنوياً وتكدياً بإحياء فريضة الجهاد من أجل أعزاز مجتمعات المسلمين ومواجهة مؤامرات أعداء الإسلام.

ممثل خادم الحرمين الشريفين

للتزيين ألقى كلمة: ثم ألقى ضيف الشرف وممثل خادم الحرمين الشريفين كلمة نقل فيها إلى الشعب السوداني وحكومته وأن منظمة الدعوة الإسلامية تحية خادم الحرمين الشريفين وأهل بيته.. داعياً إلى تحكيم كتاب الله في جميع شؤون الحياة.

تستهدف هويته وحضارته. وبعد تلك الكلمات افتتح فخامة رئيس مجلس أمناء الدولة بالإنابة معارض منظمة الدعوة الإسلامية المقامة بقاعة الصداقة لهذه المناسبات. واختتمت أعمال اليوم الأول بحفل العشاء الذي أقامه فخامة رئيس مجلس أمناء الدولة بالإنابة على شرف أعضاء مجلس الأمناء.

تلايات جلسات

[٢] ثم انتقل المؤتمر صبيحة اليوم التالي إلى قاعة المؤتمرات في مقر منظمة الدعوة الإسلامية بالخرطوم وبدأ أعماله برئاسة الشيخ عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب، حيث عقد ثلاث جلسات.

في الجلسة الأولى ألقى الشيخ عبدالرحمن خطاباً موجزاً من رئيس المجلس وحظي بالثناء والثناء. ثم أجاز المجلس ملخص محضر اجتماعات الدورة التاسعة المنعقدة بمدينة دار السلام في جمهورية تنزانيا الإسلامية، الذي قدمه السيد مبارك قسم أمين العلم للمنظمة. كما أجاز المجلس بعد نقاش مستفيض التقرير السنوي عن أداء المنظمة الذي قدمه الدكتور الأمين محمد عثمان المدير التنفيذي للمنظمة، والتقارير المقدمة من مديري المؤسسات ذات الشخصيات الاعتبارية التابعة لمنظمة الدعوة الإسلامية وهي:

• مؤسسة دان فويو الخيرية • المجلس الأفريقي للتعليم الخاص • الجمعية الأفريقية الخيرية لرعاية الأيتام • الجمعية الأفريقية الخيرية لرعاية الأيتام • معهد البحوث وتدريب الدعاة • وفي الجلسة الثالثة استمع المجلس



• الوفود في إحدى الزيارات الميدانية لواقع عمل منظمة الدعوة الإسلامية



• جانب من جلسات مؤتمر منظمة الدعوة الإسلامية بالخرطوم

إعلانات حكومية

تعلن الهيئة الملكية للجيبيل وينبع الإدارة العامة لشؤون الجيبيل

مناقصة رقم (٣٨٠ - ٢٠٨) الخاصة بتأجير سيارات لائمن الصناعي وصيانتها ويشمل نطاق العمل بهذا المشروع على تأجير وصيانة أربعة سيارات ٦٤ سيارة جديدة تقريباً من مختلف الأنواع لائمن الصناعي على أساس الإيجار الشهري لمدة سنتين ٢ شهريين.

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجيبيل وينبع / الإدارة العامة لشؤون الجيبيل في يوم ١٩/١٠/٨٩ هـ الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ. ويبلغ سعر شرائها ١٨٠٠ ريالاً سعرياً يدفع بشيك مسدد وفيه قابلية للاسترداد ومسحوب من أحد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجيبيل وينبع / الإدارة العامة لشؤون الجيبيل. وسوف يتم عقد اجتماع سابق لتقديم العطاءات في يوم ١٩/١١/٨٩ هـ الموافق ١٩/١١/٨٩ هـ وسيكون آخر يوم لتسليم العطاءات ١٩/١١/٨٩ هـ الموافق ١٩/١١/٨٩ هـ.

المؤهلات المطلوبة:

يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المتقدمة لهذا المشروع سعودية وأن يكون بحوزتها التراخيص اللازمة من السلطات المختصة للقيام بهذا العمل. تعليمات ومعلومات عامة:

على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رعايتهم قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات، وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراغبة أحضار خطاب تفويض لشراء المستندات المذكورة.

الهيئة الملكية للجيبيل وينبع الإدارة العامة لشؤون الجيبيل مبنى الهيئة الملكية - الطابق الثاني إدارة المشتريات والمناقصات ب/ب ١٠٠١١ مدينة الجيبيل الصناعية ٣١٩٦١ لمدينة السيد / مدير إدارة المشتريات والمناقصات توكس رقم ٨٢٢٠١١ جابني أس

مواعيد المراجعة:

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

مناقصة رقم: (٣٨٠ - ٢٠٨) الخاصة بتأجير سيارات لائمن الصناعي وصيانتها ويشمل نطاق العمل بهذا المشروع على تأجير وصيانة أربعة سيارات ٦٤ سيارة جديدة تقريباً من مختلف الأنواع لائمن الصناعي على أساس الإيجار الشهري لمدة سنتين ٢ شهريين.

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجيبيل وينبع / الإدارة العامة لشؤون الجيبيل في يوم ١٩/١٠/٨٩ هـ الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ. ويبلغ سعر شرائها ١٨٠٠ ريالاً سعرياً يدفع بشيك مسدد وفيه قابلية للاسترداد ومسحوب من أحد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجيبيل وينبع / الإدارة العامة لشؤون الجيبيل. وسوف يتم عقد اجتماع سابق لتقديم العطاءات في يوم ١٩/١١/٨٩ هـ الموافق ١٩/١١/٨٩ هـ وسيكون آخر يوم لتسليم العطاءات ١٩/١١/٨٩ هـ الموافق ١٩/١١/٨٩ هـ.

المؤهلات المطلوبة:

يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المتقدمة لهذا المشروع سعودية وأن يكون بحوزتها التراخيص اللازمة من السلطات المختصة للقيام بهذا العمل. تعليمات ومعلومات عامة:

على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رعايتهم قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات، وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراغبة أحضار خطاب تفويض لشراء المستندات المذكورة.

الهيئة الملكية للجيبيل وينبع الإدارة العامة لشؤون الجيبيل مبنى الهيئة الملكية - الطابق الثاني إدارة المشتريات والمناقصات ب/ب ١٠٠١١ مدينة الجيبيل الصناعية ٣١٩٦١ لمدينة السيد / مدير إدارة المشتريات والمناقصات توكس رقم ٨٢٢٠١١ جابني أس

مواعيد المراجعة:

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

فصل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزارق والمعهد المحدد للاشتراك في المزارق الطائف ومن يرسل عليه المزارق عليه سداد ٧٥٠ ما وصل إليه المزارق نقداً وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد. ولزمن من الإيجار يرجى مراجعة قسم الاستئجار بإدارة أوقاف الطائف أو الاتصال هاتفياً بالرقم ٧٤٥٠٢٢٨ خلال أوقات الدوام الرسمي.

من الساعة ٧:٣٠ إلى ١١:٣٠ صباحاً ومن الساعة ١:٠٠ إلى ٣:٣٠ مساءً من يوم السبت حتى الأربعاء.

تعلن إدارة أوقاف ومساجد منطقة الطائف من رغبته في تأجير وكب الشطاب مستوى بقرية الطائف بقرية الطائف التي تقدر إقامتها يوم الأربعاء الموافق ١٩/١٠/٨٩ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

الخفجي

منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلموها
لادارة الأحوال المدنية في بوشه أو افر
ادارة احوال مدنية لال حيازة هذه
الحقيقة أو اسماها أو العتق بمدوناتها
استعمالها من غير صاحبها يعر
مخالفة من عاين عليها العتق
١٣٠٢-١٣٠٢-١٣٠٢

الأمير فهد بن سلطان يعزى سباق الرجاء بتبوك



الأمير فهد بن سلطان يعزى سباق الرجاء بتبوك

يقام اليوم الثلاثاء حفل السباق لسباق الرجاء والخيول بمنطقة تبوك بحضور صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك وذلك على ميدان السباق بطريق تبوك القبيصة.

وأوضح وكيل إمارة منطقة تبوك ورئيس لجنة تنظيم السباق أحمد عبدالرحمن الخريصي أن جوائز هذا السباق الذي يشارك فيه هجن من المملكة ودول الخليج مقدمة من سمو أمير منطقة تبوك بما في ذلك تكليف حفل السباق.

وتوجه بدعم سمو الأمير فهد بن سلطان وتشجيعه الدائم لإنشاء المنطقة لإقامة مثل تلك المناسبات وقال إن لجنة السباق قامت منذ وقت مبكر بالاعداد لهذه المناسبة وتوفير كافة الإمكانيات والمستلزمات للمشاركة فيها من خارج منطقة تبوك مشيراً إلى أن اللجنة تضم في عضويتها كلا من مدير شرطة تبوك العقيد سعيد الحسيني ومدير إدارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك ورئيس بلدية منطقة تبوك والشيخ سالم بن حرب وسعود بن حرب ومزيق البلوي ومحمد العطوي وجلاله القحطاني وسعد الحربي.

كما أنه توجد لجنة فرعية مثل لجنة تشييد الهجن وتزويدها ولجنة التحكيم ولجنة التسجيل للهجن.

وبين أن السباق سيكون من سبعة اشواط للهجن وشوط واحد للخيول.

والشوط الأول للهجن الجذعان البكر ومسافة الشوط خمسة كم.

والشوط الثاني للهجن الجذعان البكر ومسافة الشوط خمسة كم.

والشوط الثالث للهجن الثنيان البكر ومسافة الشوط سبعة كم.

والشوط الرابع للهجن الثنيان البكر ومسافة الشوط سبعة كم.

والشوط الخامس للهجن الجذعان البكر ومسافة الشوط خمسة كم.

والشوط السادس للهجن الجذعان البكر ومسافة الشوط خمسة كم.

بمحور سمو الأمير عبدالله بن سعد الملايئون احتفلوا بانتصار البطل



بمحور سمو الأمير عبدالله بن سعد الملايئون احتفلوا بانتصار البطل

الرياض - إبراهيم الجبير - بحضور حشد كبير من الجماهير الهلالية أقام نادي الهلال على ملعب الهلالي في المنطقة الغربية لمساندتهم سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز حفلاً تكريمياً بمناسبة حصول الفريق على كأس خادم الحرمين الشريفين وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم أعقب ذلك دخول مجموعة من الأطفال يحملون الاعلام الهلالية ثم دخل اللاعبين إلى أرض الملعب وقاموا بإلقاء عدد من الكلمات الورد على الجماهير الغفيرة بعد ذلك ألقى سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس مجلس إدارة النادي كلمة شكر رئيس مجلس إدارة النادي وقدم شكره لنادي الاتحاد ولجماهيره وللجمهور الهلالي في المنطقة الغربية لمساندتهم للفريق في المباراة الختامية بعد ذلك ألقى الأستاذ سلطان بن منجلي مدير الكرة بالنادي كلمة شكر فيها لاعبي الفريق على ما قدموه من مستوى وشكر الجماهير النادي على مساندتها الدائمة للفريق ووعد تلك الجماهير بأن الفريق سيقدم مستوى يليق بسمعة الهلال الكبيرة في البطولة العربية بعد ذلك بدأت مناورة شارك فيها لاعبو الفريق الذين ملأوا الفريق في سبيل كاس خادم الحرمين الشريفين والذين امتعوا الجماهير بلحاحات فنية وبين شوطي المناورة قدم الفنان صلاح القبيصة هدية لإدارة النادي عبارة عن لوحة تشكيفية بعنوان تساقط المطر ثم أقيمت قصيدة تلبية بمناسبة فوز الفريق وبعد نهاية المباراة سلم سمو الأمير عبدالله بن سعد وسمو الأمير خالد بن الوليد بن طلال بن عبدالعزيز جوائز قيمة للاعبي الفريق توجه بعدها الجميع لتناول طعام العشاء الذي أعده إدارة النادي تكريماً للفريق.

إخلافات في النهضة.. ولم تحزن عن يوسف الإدارة الحالية من أفضل إدارات النهضة



محمد المعبد

كتب - سامي يوسف - لم أقل شيئاً.. ولقد فوجئت بما قيل وكتب علي لساني.. وليست هناك خلافات في أروق نادى النهضة.. وماتش بعد الا من باب الفكرة الصحفية التي يقصد بها الاثارة!! ونحن نخدم مصلحة وصالح الكيان النهضوي.

لكن ما ذكره رئيس مجلس الإدارة النهضوي القديم حمد عبدالرحمن المعبد في معرض حديثه لـ «اليوم» بخصوص مقبضته إحدى الزميلات بالاسم فيما يتعلق بمقبض لعية كرة القدم عضو الإدارة الأستاذ يوسف اليوسف.. حيث أكد انقوده بقوله: «حقيقة.. لقد فوجئت بما نشر على لساني.. وأنا لم اتطرق لاسماء او شخصيات معينة.. وانني كذلك ان تكون هناك خلافات داخل الإدارة النهضوية وبين اعضائها.. وكل ما قلته لننوب تلك الصحفية أننا بصدد جمع تقارير عن اللاعبين فقط!!»

ويضيف المعبد: ولقد قمت في مجلس اعضاء الشرف ليلة امس الاول.. باتي طوال مكالمتي لإدارة نهضوية سابقة طيلة ١٣ عاماً التي قضيتها في المجال الرياضي وخدمة النهضة لم أجد او حتى للس مثل التعاون والتفاهم كذلك الوفاق والاتفاق الذي يسود جو الإدارة النهضوية الحالية.

وان كان هناك اختلاف في وجهات النظر فهذا يعتبر ظاهرة صحية من أجل مصلحة النادي.

فنحن في الإدارة النهضوية لاجل لدينا للاستقلال بالبراري سواء لحمد المعبد أو اليوسف.. وهذا امر غير وارد على الإطلاق.. وإنما نأخذ بأغلبية الأصوات والآراء.. بعد الإجماع..

لاعبو النهضة تلاميذ يوسف ●●● وحول موقف الإدارة من تصاريح بعض لاعبي الفريق الأول لكرة القدم قال المعبد: «بصراحة.. نحن في الإدارة النهضوية نستبعد ان يكون اللاعبون خالداً المهزيعي أو الفخيري قد صرحا او قالوا مقبضته بعض الصحف.. ومن الممكن ان يكون ذلك فبركة بغرض الاثارة لاقول ولا أكثر.. ولكن خالد المهزيعي واغلب لاعبي النهضة كانوا طلبة وتلاميذ عند الزميل الاخ يوسف اليوسف حينما كان مدرسا للتربية الرياضية.

●●● وعموماً يوسف بصفتة مشرفاً على اللعبة فهو على اتصال دائم مع اللاعبين.

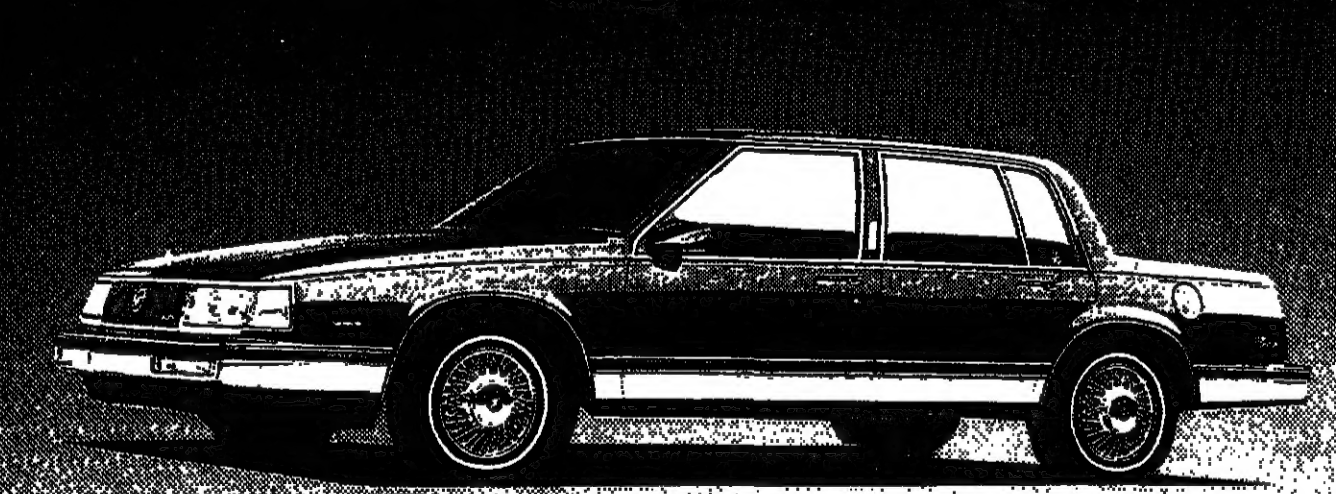
المعبد يشكر اعضاء الشرف ●●● وعلق الرئيس النهضوي على نتائج اجتماع مجلس اعضاء الشرف بقوله: «حقيقة.. اشكر الاخوان رئيس وادعاء مجلس الشرف الذين عودونا دائماً وايدوا على الوقوف معنا والاخذ بلعبة النادي المختلفة والنهوض بها

شجعوا الإرسال يحتفون بالفوز

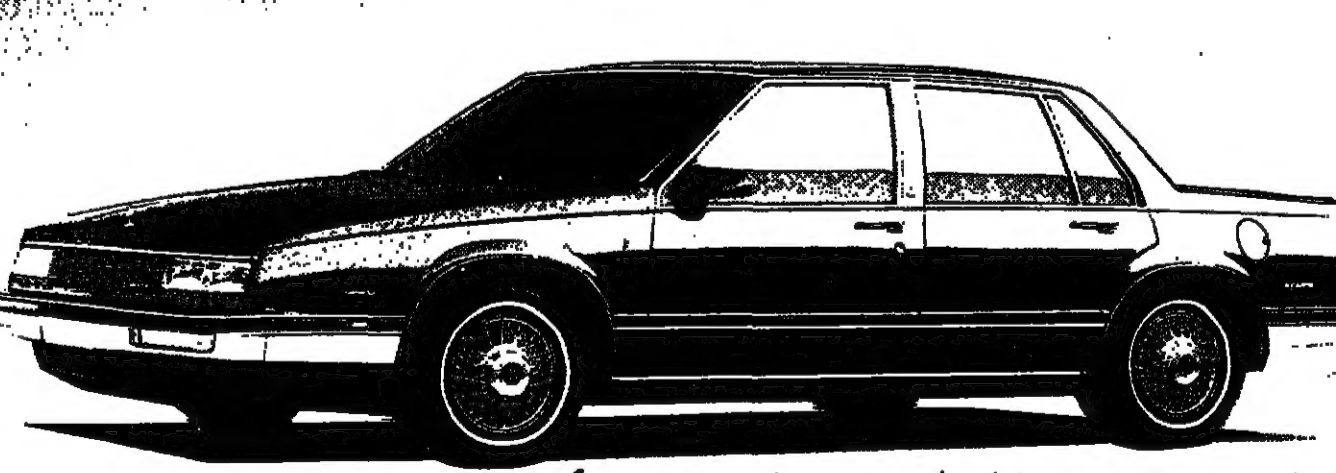
احتشد الآلاف من مشجعي فريق الإرسال لكرة القدم يرتدون أزياء ملونة باللونين الأحمر والأبيض في شوارع شمال لندن بينما كان لاعبو الفريق يهرون عبر الشوارع في موكب لاحتفال بفوزهم ببطولة الدوري الإنجليزي.

وقد انتزع الإرسال البطولة من ليفربول بفارق الأهداف بعد تعادلهما في عدد النقاط إذ حصل كل منهما على ٧٦ نقطة نتيجة ٣٨ مباراة.

مؤكد... الريادة في القيادة لسيارات بويك ٨٩



بارك أقتني سيارة بويك ٨٩ في ٨٩



ليسابر الفائز في عالم السيارات

ضمان لمدة سنتين أو ٤٠,٠٠٠ كم حسب شروط جنرال موتورز

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية جنرال موتورز - خبرتنا جديرة بثقتكم

الجميع بالدما

معارضنا: الدمام - شارع الملك خالد ت: ٨٢٢٤٨٧٥ / ٨٢٢٤٨٧٤
الأحساء - شارع الفيلان ت: ٥٩٢٧٤٨ - ٥٩٢٧٤٩

بويك ●●● بونتياك ●●● جيميني ●●● أوبل ●●●

وحدة

تحت عاية صاحبة المعالي أمير منطقة الجوف ورئيس لفرعي الشركة

معالي الشيخ جبر العن الدامر السري

يسر إدارة شركة الجوف للتنمية الزراعية «جادكو»

أن ندعو أصحاب السعادة اعضاء ومجالس الإدارة والمؤسسات والمساهمين ورؤساء الإدارات والشركات والمؤسسات والمهتمين بالزراعة للمشاركة بالحفل المقام بمسرح شركة بيسطاد (وادي لسهريان) وذلك بمناسبة بدء موسم الحصاد والذي يبشر بمعدلات إنتاجية عالية إن شاء الله وذلك صباح يوم الأحد ١٤٠٩/١١/١ الموافق ١٩٨٩/٦/٤

الإدارة

<p>الجيبي: شارع جيلة ٣٦٦٣٧١٤ الأحساء: سوق التجارة العامة شارع الملك فيصل ٥٨٦١١٤٥ الرياض: شارع العام ٧٢٢٣٦٥٠</p>	<p>الرياض: شارع الستين ٤٧٩٠٠٠ / ٤٧٩٩٩٩٩ جدة: شارع الملك فيصل ٧٦١٠٤٧٢ - ٧٦١٠٤٧٣ الدمشق: شارع السبع ٨٦٧٥٧٢٠</p>	<p>الرياض: شارع الملك فيصل ٤٧٩٠٠٠ / ٤٧٩٩٩٩٩ جدة: شارع الملك فيصل ٧٦١٠٤٧٢ - ٧٦١٠٤٧٣ الدمشق: شارع السبع ٨٦٧٥٧٢٠</p>	<p>الرياض: شارع الملك فيصل ٤٧٩٠٠٠ / ٤٧٩٩٩٩٩ جدة: شارع الملك فيصل ٧٦١٠٤٧٢ - ٧٦١٠٤٧٣ الدمشق: شارع السبع ٨٦٧٥٧٢٠</p>	<p>الرياض: شارع الملك فيصل ٤٧٩٠٠٠ / ٤٧٩٩٩٩٩ جدة: شارع الملك فيصل ٧٦١٠٤٧٢ - ٧٦١٠٤٧٣ الدمشق: شارع السبع ٨٦٧٥٧٢٠</p>	<p>الرياض: شارع الملك فيصل ٤٧٩٠٠٠ / ٤٧٩٩٩٩٩ جدة: شارع الملك فيصل ٧٦١٠٤٧٢ - ٧٦١٠٤٧٣ الدمشق: شارع السبع ٨٦٧٥٧٢٠</p>
---	---	---	---	---	---

مستشفى المواساة
الدمشق - مخطط ٧١
رعاية صحية متميزة
إستشاريون في كافة التخصصات
من حملة البورد الأمريكي والبريطانية
للحجز والاستعلام: ٨٤٤٤٤٤ (٥ خط)

الصحف والمجلات
فناء زمن
الصحف والمجلات
الصحف والمجلات
الصحف والمجلات

الصحف والمجلات
فناء زمن
الصحف والمجلات
الصحف والمجلات
الصحف والمجلات

سوبرماركت
الصحف والمجلات
فناء زمن
الصحف والمجلات
الصحف والمجلات



زواج في سجن
جوما نسرج - ١ ف ب
تزوجت ابنة مدير شركة كبرى للمناجم في جنوب أفريقيا من أحد أعضاء حزب المؤتمر الوطني الإفريقي محكوم عليه بالإعدام لارتكابه اعتداء بالقنبلية أودع ثلاثة قتلى من البيض. وجرى مراسم الزواج في سجن بريتوريا في حضور ثلاثة من الحراس كمشهود.

هروب الأشقاء
برلين الغربية - ١ ف ب
اجتاز الماني شرقي حائط برلين على متن طائرة شراعية صغيرة بمساعدة شقيقه اللاجئين في ألمانيا الغربية أيفو وميليفر بيهكي اللذين هربا من ألمانيا الشرقية عامي ١٩٧٤ و ١٩٨٢م على التوالي. ففي الراية والديقة العشرين فخر الجملة الماضي أفلت الطائرة الصغيرة من نوع كراي و هو في سجن في برلين الغربية قريب من الحائط. وبعد طيران استمر ثمان دقائق على ارتفاع ٢٠٠ متر حط الشقيقان بطائرتهما المدمرة بالأخضر في برلين الشرقية حيث كان شقيقهما ينتظرهما. وفي الراية والديقة الحادية والثلاثين كان الثلاثة معا في الجانب الغربي من الحائط.

كلية اسلامية زهرية
للبنات في طنطا
طنطا - اينا
صرح مصدر مسؤول بمعهد الفتيات الاسلامي بمدينة طنطا بجمهورية مصر العربية بان وزارة الاوقاف خصصت مساحة قدرها ثلاث أفدنة من ارض مينة الاوقاف المصرية لإنشاء كلية اسلامية زهرية للبنات مرع طنطا.
واوضح ان الكلية الاسلامية للبنات هي لخدمة محسنات في هذه الناحية منها. ان الخليلف الاحماليه الكلية تبلغ حوالي مليوني جنيه مصري.

مستحضر جديد لاذابة الجلطة الدموية
لندن - واغ
أعلنت شركة المستحضرات الصيدلانية البريطانية انها طرحت في الاسواق مؤخرًا دواء جديدًا اسمه اسفاناعي يستطيع ان يذيب الجلطة الدموية في دقائق.
وقد اكدت الشركة على افتراح هذا الدواء كعلاج سريع قوي للجلطة التي تصعب الاصابة بالازمات القلبية وذلك لتعقيد الاوعية الدموية قبل ان تحدث الجلطة انسدادا بالغة لعضلات القلب قد تؤدي الى نتائج وخيمة.
ويختلف هذا الدواء الجديد من برورينات بكتيرية. ووضع بالاستخدام من علوم التكنولوجيا الحيوية واستخدام بعض المواد الكيميائية الاصطناعية واطلق على الدواء اسم اليمينيوس وهو يعتبر اول دواء للقلب يأتي نتيجة برنامج ابحاث على اوعية القلب الدموية بدالة شركة بريطانية في اواخر السبعينات وكلفها منذ ذلك الحين ما يقرب من ١٢٠ مليون جنيه استرليني. وصرحت مصادر الشركة ان الشركة تتفق سنويا ما يقرب من ٢٥ مليون جنيه على ابحاث تختار الدم وتطوير اللوسائل للعلاج.
ومن اهم مميزات عقار اليمينيوس انه يعين اعطوذه دفعة واحدة بالحقن لن يصل بلامه لقلبيه ثم يترك التركيب بعد ذلك في الجسم ليقيم على مدى ساعات بالتحكم في معدل حركة تدفق الدم.

والعلمية لحالات اخرى من تخثر الدم فان عقار اليمينيوس يعطي للمريض على نحو بطيء عن طريق الحقن في الدم ليضع ساعات اما عقار اليمينيوس فهو من اختراع ريتشارد سميت احد الكيميائيين العاملين في الشركة والذي اشترك في دراسة جديده علم ١٩٧٢م حيث كانت تهدف الى ايجاد فرص تجارية لاستخدام الانزيمات في ميداني الصناعة والصيدلة.
وقد عرض فكرته خلال هذه الفترة وكلفت تتعلق باحتكاك قيام الانزيمات الجديدة للاذابة الجلطة الدموية.



صليت بالمطبخ التجارية، لشارع اليوم ٨٥٧٩١٨٢٠ بالدمشق

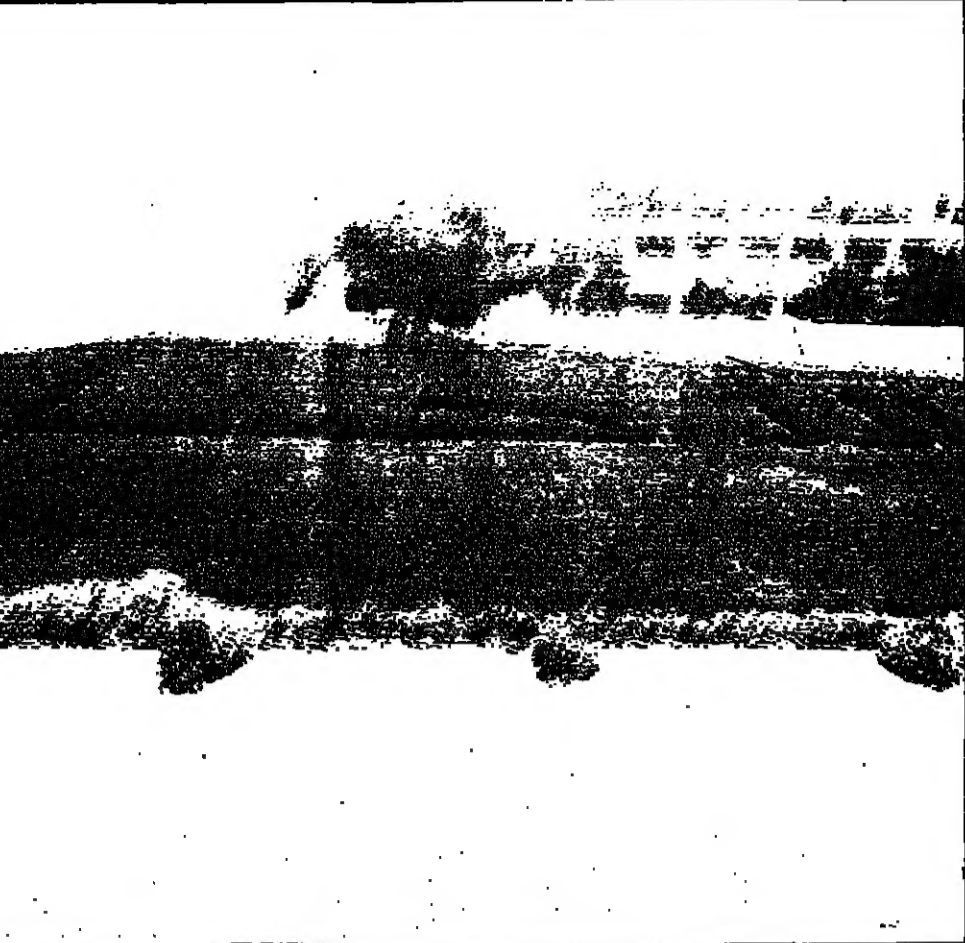
قصور في النظام الأمني بمطار لوس أنجلوس
لوس أنجلوس - ١ ف ب
اعترفت شركة اميركان ايرلاينز بان جهازها الأمني في مطار لوس أنجلوس (كاليفورنيا) المكلف بكشف الأسلحة قصر في اداء عمله يوم السبت الماضي عندما اجتاز مهجر كوبي كل يعتمر خطف طائرة كل مراحل الرقابة حاصلا مسدسا صغيرا من دون ان يلاحظه أحد.
وكان يدور كوسلر بانوس قد حاول يوم السبت الماضي خطف طائرة تابعة لأميركان ايرلاينز اتي كوبا أثناء قيامها برحلة بين دالاس وميامي وعلى متنها ١٥٧ شخصا. وقد استسلم القرصان بعد هبوط الطائرة في ميامي (فلوريدا) ولم يصب أي شخص.
وكان القرصان يحمل مسدسا صغيرا وسكينين وقصفاً واحداً.

القبض على خاطف رئيس وزراء بلجيكا السابق
ريو دي جانيرو - ١ ف ب
اعترف بترتيك هيرمز وهو عضو في عصابة بلجيكية ضموا اول امس بمسؤولته عن خطف رئيس الوزراء البلجيكي السابق بول فانن بوياننكس بعد ان القي القبض عليه السبت الماضي في ريو دي جانيرو.
وقد تمت التوقيف البرازيلية هيرمز (٣٦ سنة) وزوجته دنيس كيك وشريكه اكسل زين واعترف بان عصابته بعد ان هاجمت سيارات نقل اموال تخصصت في خطف شخصيات مشهورة تبرز الصحف مراكزها او ثروتها مثل رئيس الوزراء البلجيكي السابق بول فانن بوياننكس الذي يملك اكثر من ٦٠ مليون دولار وكان يشبه في مسؤليه هيرمز وزين عن العديد من عمليات السلب وتورطهما في خطف بوياننكس في يناير الماضي ويذكر انه اطلق سراح رئيس الوزراء البلجيكي السابق في ١٢ فبراير مقابل دفع فدية بعد ان احتجز ثمة شهر في فيلا في نوكي (شمال فرنسا).
واوضح المتحدث باسم الشرطة البرازيلية ان الرجلين اللقي القبض عليهما مع دنيس كيك في حي سكني في ريو دي جانيرو بينما كانوا يجران اتصالا هاتفيا بلجيكا.
وصرح هيرمز للصحافيين انه وشريكه لا علاقة لهم بمجموعات سياسية يسارية او يمينية. ونفى كذلك اي علاقة له بقذلة بريالانت. وهي عصابة ارتكبت عمليات سطو عنيفة في بلجيكا مضيفا انه يفهم في ريو دي جانيرو منذ اغسطس ١٩٨٧ بعد فراره من بلجيكا أثناء عملية نقل سجناء من السجن الى المحكمة.

قوة الاقتناع
عدد من الطلبة الصينيين يتحدثون الى أحد الضباط خارج مقر الحزب الصيني في بكين من أجل اقتناعه بالاستخدام اليهم في احتجاجاتهم ضد القليلة الصينية.

جئت ودراجات في قنوات استرام
استرام - ووتر.
كان سيد الصباح سكا مية ودراجة وعربة يد صغيرة صندة وهذه الحصة جزء من مهمة يقوم بها ٥٠ عمالا لتطهير وتنظيف قنوات استرام. وتقوم كراكات صغيرة موضوعة على قوارب لسبلة المناورة في قنوات استرام للتغذية وطولها ١١٠ كيلومترات باستفراخ حوالي ١٠٠٠ متر مكعب من الرواسب والنفايات كل عام.
وقال فوكلي ستيجمير الذي يعمل في تطوير قنوات المدينة لمدة تصل الى ربع قرن ماي شيء يجده المرح على الأرض قد يجد مله في الماء. وقد انتشلت الكراكات سيارات مسروقة وبنائق وخرائب ينوك تخلص منها مخرجين بالاضافة الى عدادات وغسالات واشياء قديمة.
وانتشرت ايضا جثثا لخصايا جرائم او غرقى افروا في تتوال الخمر على حافة احدى القنوات. وتم ايضا اخراج نخعية لم تنجز من الحرب الطينية الثانية.
ولكن معظم الموجودات دراجات بين ٥٠٠٠ و ١٠٠٠٠ دراجة في العام.
وقال جيبيرت هوجين رئيس قسم التطهير المكان افضل لتوليدى للتخلص من دراجته هو الاثقال بها من جسر فوق احدى القنوات.
وعبر السنين انتشلت العمال كل ما يخطر ولا يخطر بالبال.
ومرة اخذوا حقيب سرق من رئيس مجلس ادارة احدى الشركات وبداخلها وثائق هامة عثر عليها سريه.
ويقوم فريق التطهير ايضا بمساعدة مواطنين سقطت نظاراتهم او مفاتيحهم في الماء.

مهارة ممثل
تتوقع مهارات الممثلين وقدراتهم. فنهم من يتميز بصفة روحه وقدرته على التمثيل الكوميدي المثير للضحك والدموع وبعضهم يدرج في التمثيل التراجيدي القادر على استدراج الدموع ونهم من يتسم بسرعة الحركة والرشاقة وهكذا وهذا الممثل البريطاني مثل كل يتم بمهارة كبيرة في تغيير قسما وجهه وتشكيلها بأوضاع مختلفة والصورة المائلة توضح وضعا واحدا منها.



علي الخواصر
كتب - علي الخواصر
في احدى قرى القطيف يعيش رجل يبلغ من العمر اكثر من ٦٠ عاما ويعتبر من النادر جدا في اسلوب حياته الذي انفرد به.
فهو رغم هذا السن لم يركب سيارة قط في حياته ويصير الى مدينة القطيف اذا اراد شيئا من السوق سيرا على قدميه وربما لو تطلب الامر ان يقطع ابعد مسافة سيرا على الاقدام لفل.
كما انه يخاف من السيارات خوفا شديدا لدرجة انه يتنحصر في الطريق عدة ايام اذا رأى سيارة مثله ويحاول السير دائما في الطرق الزراعية الخارجة عن نطاق الازدحام والحركة الدورية اذا مضى للعمل في الحقل التي يعمل بها.
وقد حاول بعض من عمل معهم معه يهين المزاج ان يعطيه درك السيارة ولم تفلح.



مصرع واصابة وتشريد الآلاف في الهند
نيودلهي - واغ.
تكرر راديو عموم الهند صباح أمس أن أكثر من خمسمائة ألف شخص شردوا ولقي حوالي مائتي آخرين مصرعهم وأصيب عدة آلاف بجروح جراء الأعصار الذي ضرب الهند وبنغلاديش.
وأضاف الراديو أن الأعصار الذي بلغت سرعته مائتين وأربعين كيلومترا في الساعة ضرب المناطق الساحلية الشرقية من الهند والمناطق الغربية في بنغلاديش.
وأوضح الراديو ان يخشى ان يكون أكثر من مائة وخمسين شخصا قد غرقوا عندما انقلب بهم القارب الذي كانوا يستقلونه.
ويذكر ان عاصفة هوجاء اجتاحت المناطق الجنوبية والغربية من الهند منذ يوم السبت الماضي.

جئت ودراجات في قنوات استرام
استرام - ووتر.
كان سيد الصباح سكا مية ودراجة وعربة يد صغيرة صندة وهذه الحصة جزء من مهمة يقوم بها ٥٠ عمالا لتطهير وتنظيف قنوات استرام. وتقوم كراكات صغيرة موضوعة على قوارب لسبلة المناورة في قنوات استرام للتغذية وطولها ١١٠ كيلومترات باستفراخ حوالي ١٠٠٠ متر مكعب من الرواسب والنفايات كل عام.
وقال فوكلي ستيجمير الذي يعمل في تطوير قنوات المدينة لمدة تصل الى ربع قرن ماي شيء يجده المرح على الأرض قد يجد مله في الماء. وقد انتشلت الكراكات سيارات مسروقة وبنائق وخرائب ينوك تخلص منها مخرجين بالاضافة الى عدادات وغسالات واشياء قديمة.
وانتشرت ايضا جثثا لخصايا جرائم او غرقى افروا في تتوال الخمر على حافة احدى القنوات. وتم ايضا اخراج نخعية لم تنجز من الحرب الطينية الثانية.
ولكن معظم الموجودات دراجات بين ٥٠٠٠ و ١٠٠٠٠ دراجة في العام.
وقال جيبيرت هوجين رئيس قسم التطهير المكان افضل لتوليدى للتخلص من دراجته هو الاثقال بها من جسر فوق احدى القنوات.
وعبر السنين انتشلت العمال كل ما يخطر ولا يخطر بالبال.
ومرة اخذوا حقيب سرق من رئيس مجلس ادارة احدى الشركات وبداخلها وثائق هامة عثر عليها سريه.
ويقوم فريق التطهير ايضا بمساعدة مواطنين سقطت نظاراتهم او مفاتيحهم في الماء.

صورة من بلادي
أحد المسطحات الخضراء ذات الشكل الجمالي في الأحساء.

دليل شامل لكافة المكرمة
مكة المكرمة - واس
صدر حديثا أول دليل ارشادي شامل عن مكة المكرمة باللغة العربية واللغة الانجليزية من اعداد زكي محمد علي فارسي.
ويتضمن الدليل الذي زاد بحور ملونة ونادرة وخرائط جوية يتضمن معلومات علمية عن المعالم الاسلامي ودليل الحج والعمرة واهم الخدمات الميسرة للحجاج.
كما يحتوي على خرائط تفصيلية لمنطقة الحرم والمضامير وخرائط ارشادية للمدينة ودليل ارشادي للخرائط المذكورة وخرائط للطرق الرئيسية والفروع وفهرس للخدمات والشوارع حدد كل منها على الخرائط.
كما يتضمن خريطة المعالم الاسلامي وخرطة للمملكة العربية السعودية وخريطة شبكات الطرق بين جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف.

وقال محمد الكلب انه سيكون عون للمواطنين والمقيمين والحجاج والزوار والمعتمرين حيث زود الكتاب بخرائط ارشادية للمنطقة المحيطة بالحرم المكي الشريف موضحة عليها مواقع الخدمات التي تهمهم مثل الفنادق والمستشفيات والطعام والبنوك ووكالات السفر ومكاتب مؤسسات الطوافة والصيدليات.
لا يبقى في العمر الا السباق. لا يبقى من اطراف الدنيا الا جدار الفصل. لا يبقى من دوران الكين الا عقارب الساعة. تظهر عيوب النظم الفهم. وتتفقد ادعاءات التواؤم. لا يبقى من قضايا ومهم البشرية الا الامتحان.
تتصلح الارض مع الطبيعة. فتتوقظ الكواكب الطبيعية. تلقى النظم مع مصالح الشعوب. فتتوقظ الصراعات الكونية. فالانفس. حتى تجمد الخلافات الطائفية ويحل الشجار العائلي. الامتحان. الامتحان. الامتحان. يصبح شبح الامتحان وحده ونيس العزة. والوحيد الذي يستطيع ان يهتدي على نسب الغياب. في السنة الدراسية كلها.

ألمانيا الاتحادية
تتفق ٦٠ مليار
مارك على البحوث

الايديز ينتشر بصورة سريعة وبصفة خاصة في الأمريكيتين وأفريقيا
نيقوسيا - ١ ف ب
نشرت مجلة (ساينس اي) مقالاً شاملاً حول مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة (الايدز) وقدمت في جدول ارقاماً حول انتشار هذا المرض في العالم ونسبة الاصابة به في أوروبا حسب الجنس والعمر.
وعرضت المجلة في عددها الأخير جدولاً حول توزيع الاصابات المسجلة في القارات الخمس خلال السنوات الممتدة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٨م وأشارت الى ان اعل نسبة اصابات سجلت في الأمريكيتين وأدنى نسبة في آسيا. واعتبرت ان وتيرة انتشار المرض تتصاعد بصورة خطيرة وأكدت ان قضي معدل الاصابات في آسيا يعود الى ظهور المتأخر في هذه القارة.
وأظهر الجدول ان عدد الاصابات المسجلة في الأمريكيتين ارتفع من ٨٢ اصابة في العام ١٩٨٠ الى ٢٦٤٧ اصابة في العام ١٩٨٨. وأكدت ان ٢٩٠ اصابة سجلت في هذه القارة في العام ١٩٨١ وارتفع هذا الرقم في العام ٨٢ الى ١٠٧٢ اصابة وفي العام ٨٢ الى ٢٢١٢ اصابة وفي العام ٨٤ الى ٦٢٨٠ اصابة وفي العام ٨٥ الى ١٢٠٢٨ اصابة وفي العام ٨٦ الى ١٩٦٣٢ اصابة وفي العام ٨٧ الى ٢٨١٩٢ اصابة.
اما في افريقيا فقد ارتفع عدد الاصابات من ثلاث اصابات في العام ١٩٨٢ الى ١٠٧٠٠ اصابة في العام ١٩٨٨ وأشارت الى انه سجلت ١٤ اصابة في العام ٨٣ و ٨٢ اصابة في العام ٨٤ و ٦٨٢ اصابة في العام ٨٥ و ٣١١٦ اصابة في العام ٨٦ و ٨٣٥٢ اصابة في العام ٨٧.
وجاءت أوروبا في المرتبة الثالثة وارتفع عدد الاصابات المسجلة فيها من ١٧ اصابة في العام ١٩٨٠ الى ٧٢٠٢ اصابة في العام ١٩٨٨ وبلغ عدد الاصابات بين العام ٨٥ و العام ٨٧ و ١٩٨٧ على التوالي ٢١ و ٦٦ و ٦٢٩ و ١٦١٨ و ٢٣٥٦ و ٦١٠٥ اصابة.
وفي أوقيانيا ارتفع عدد الاصابات من اصابة واحدة في العام ١٩٨٢ الى ٦ اصابات في العام ٨٢ و ٥٥ اصابة في العام ٨٤ و ١٢٤٤ اصابة في العام ٨٥ و ٢٤٢٧ اصابة في العام ٨٦ و ٨٧ و ٨٦٦٠ اصابة في العام ١٩٨٨.
وفي آسيا سجلت اصابة واحدة في العام ١٩٨٠ ولم تسجل اصابات في العام التالي وسجلت اصابتين في العام ٨٢ ثم ٨ اصابات في العام ٨٣ و ٧٠ اصابة في العام ٨٤ و ٢٢٠ اصابة في العام ٨٥ و ٤٠٠ اصابة في العام ٨٦ و ١١١٠ اصابة في العام ٨٧ و ١٥٢٣ اصابة في العام ١٩٨٨.

صليت بالمطبخ التجارية، لشارع اليوم ٨٥٧٩١٨٢٠ بالدمشق